

LISTY PRAHY 1[®]

KULTURNĚ SPOLEČENSKÝ MĚSÍČNÍK

12

ROČNÍK 14

www.listyprahy1.cz

1. 12.–31. 12. 2005

**Advent na Křivoklátě
Veselé muzejní
Vánoce na Florenci**

..... strana 2

**Doteky hudby a poezie
Divadelní žně
jsou v zimě**

..... strana 5

**Toulky
tentokrát vánoční
Tip na knížku**

..... strana 6

**Půlnoční u Maltézů,
Malostranští
mušketýři**

..... strana 8

**PRODÁME
i PRONAJMEME**

**Váš byt, dům nebo
nebytový prostor!**

Přijďte se poradit.
Otevřeno po-pá 8:00–20:00

Realitní kancelář
Happy House Rentals
palác Langhans, Vodičkova 37

Vše o nás a našich nabídkách najdete na
WWW.NEJBÝTY.CZ



**Volejte makléře
prodeje 777 222 890
pronájmy 777 236 863
nebo zelenou linku
800 800 505**

více na straně 6 ►►►►►

Milí čtenáři,

tak se nám zas už rok nachejluje a s jeho koncem opět zrychlujeme pracovní tempo. A nejen to, po práci toho většina z nás musí stihnout ještě mnohem víc než v jiných měsících. Kupodivu, přestože brzká tma, zima a nevidlé počasí přirozeně velí spíši zalézt k těm příslověčným kamnům a dopřát si alespoň trochu zimního spánku či otevřít pěknou knížku, děláme věci naprosto opačné. Doháníme pracovní resty a běsníme nad různými uzavěrkami. Jsme obětní prodloužených otevřících dob ať už za pultem, nebo před ním, a pak ještě smyčme domácnosti, pečeme a jinak šilíme. A abychom to všechno vydrželi, posilujeme se všelijakými preparáty či vitamíny v prášku. Kouzlo Vánoc takhle ale nepříjde. Nebo aspoň ne takové, jaké bychom si přáli.

Jak ale vyrobit to pravé, jak to udělat, aby Vánoce byly obdobím pohody, klidu a štěstí? Najděte si třeba pohádkového dědečka, nechte ho vyprávět (nezapomeňte k tomu zavolat i děti!) a poslouchajte. A jestli doma nebo v okolí takového dědečka či babičku nemáte, jednoho vám představím.

Jmenuje se Jindřich Houška a narodil se v roce 1910, tedy před první světovou! S maminkou a bratrem prožil celé dětství na Malé Straně, kam se i teď ze svého bydliště na Smíchovské denně vrací. Je to rázovitá postavka, objevující se tu v kafírně u pana Vopičky, tu v galerii Eclectic, kde mne s ním paní galeristka seznámila. Nechává si hrát od muzikantů z Karlova mostu, na kus řeči chodí také k voršílkám – zkrátka zná ji ho tu všichni místní. A všichni rádi poslouchají jeho vzpomínky. Žádná nostalgie, legrace je to, když dodnes čiperný pan Houška vypráví a řeč prokládá úryvky starých kabaretních písniček či různými „šprochy“. A tak se dozvíte, jak s kamarády okukovali vánoční trhy v Nerudovce, která bývala odzola až nahoru plná stánků s pečenými kaštany, perníkem, svatými obrázky – a sem tam něco „ochutnali“, jak na Malostranském náměstí kupoval za šesták bonbony na stromček po jednom a jak měl nerad černou omáčku. Další si přečtete na straně 8 a těšit se můžete i na portrét pana Houšky v lednovém čísle. A že při tom čtení či vyprávění nestihnete to a ono? Nevadí! Zato budete mít v duši ten pravý vánoční klid a mír.

A ještě hezčí pocit budete mít, uděláte-li tomu vašemu pohádkovému dědečkovi či babičce nějakou malou radost. Tak jako my panu Houškovu otisknutím jeho vzpomínek.

Krásné adventní dny vám přeje Vaše redakce

Na Mikuláše se v Celetné rozzáří plynové lampy

Měkké tajuplné světlo historickou atmosféru navozujících plynových lamp ozáří první část Královské cesty již za pár dní. Ted' se právě v Celetné ulici dokončují stavební práce s termínem předání 6. 12. 2005. Podle slov Ing. Vrbického, technického náměstka TRADE CENTRE PRAHA, a. s., by se v tento den měla ulice slavnostně rozsvítit poprvé. TCP, a. s., je společnost s majoritním akciovým podílem hl. m. Prahy a zajišťuje v jeho zastoupení na akci technický dozor investora.

Jen málo a mělko rozkopaná ulice v minulých týdnech svědčí o vhodné technologii vyvedení plynu z hluboko uloženého kolektoru na povrch. Ze středotlakého rozvodu plynu v kolektoru, kterým vedou desítky dalších rozvodů, je regulátorem snižen tlak na nízký. V hloubce 110 cm pod povrchem, již mimo

kolektor, jsou jednotlivé lampy propojeny pomocí řízené mikrotuneláže s omezením povrchových výkopových prací.

Plynové lampy již můžeme obdivovat v Michalské, kde bylo na několika prvních lampách ověřeno technické řešení už vloni. Další lampy světlí dnes i ve Vejdovčevě ulici a na

Uhelném trhu, postupně by měla být takto ozářena celá Královská cesta včetně Karlova mostu až na Hrad a také Ovocný trh a Týřská ulice. Rychlost pochopitelně závisí na uvolněných financích.

Na co se ale můžeme těšit nejvíc, to je osoba lampáře, kterého někteří ještě pamatují. Vždyť poslední lampy na svitplyn zhasly někdy začátkem sedmdesátých let. Důstojně krácející muž s dlouhou tyčí opatřenou háčkem za soumraku prochází městem a v každé lampě se zastaví. Natáhne se a zachytí tyčí druhý háček, který je vespodu každé lampy. Tím otevře přívod plynu a lampa se pomalinku rozzáří. Ano, i s touto atrakcí pro radost Pražanů i turistů se v budoucnu počítá. Jinak bude pochopitelně rozsvícení i zhasínání centrální.

A tak až se svými ratolestmi půjdete prozkoumat Staré Město, zda už na vánočních trzích voní purpura a kde prodávají jmelí, pohledněte vzhůru. Rozzáte lucerny vám možná připomenou snové obrazy Jakuba Schikanedra, kde ve ztemnělých uličkách starobylé Prahy září právě takové. **Mař**

Lucas Cranach

Podnikatel raného novověku

Den za dnem, hodinu za hodinou vznikají ve světě nová a nová výtvarná díla, rok za rokem se rodí jejich noví tvůrci. Někteří dostanou do vínku štěstí a úspěch, jiní zrají jak dobré víno a teprve potomkům vyjeví své hodnoty. Jen čas mezi nimi pozná UMĚLCE, jen čas dá vyniknout krásě UMĚNÍ, které přetrvá zvraty dobových předsudků, názorů, vkusu, upřednostňování a zatracování uplývající let, ba staletí. K těm, kteří poznali úspěch již za svého života, patří malíř německé reformace, dvomi malíř saských kurfiřtů a blízký přítel Lutherův, Lucas Cranach starší. Přes padesát děl od šestadvaceti zapůjčitelů domácích i zahraničních sousředil Správa Pražského hradu spolu s Národní galerií v Praze do části Obrazárny PH. Koncepte výstavy je postavena na třech okolnostech, jak uvádí kurátorka Kalipi Chamonikola: Cranach jako jedna z nejvýznamnějších postav světového výtvarného umění, jeho vztah k českým zemím a umělecké vazby k Pražskému hradu.

Velkou slávu získal Lucas Cranach již jako třicetiletý, v době své rané tvůrčí etapy ve Vídni. Ve své době byl obdivován i zatracován. Výrazná, složitá osobnost, organizační, společenský i komerční schopný umělec, jehož jméno figuruje ve všech učebnicích dějiny umění, byl zdrojem rozporuplných pocitů již pro své současníky



Madona Poleňská, kolem 1520. Římskokatolická farnost Klatovy – zapůjčeno do Národní galerie v Praze
Foto: NG Praha

a kontroverzně je vnímám dodnes. Právě rozporuplnost byla asi důvodem jeho obliby. Dokázal spojit hlediško populární a intelektuální, do malířství přinesl převratné změny. Terčem kritiky byl však jeho široký dilenský okruh, téma dodnes velmi diskutované. Počet členů dílny během dvaceti pěti let postupně vzrostl na jedenáct z počátečních šesti v r. 1510. Už tehdy však Cranachova dílna „fungovala jako složitý organismus založený na kolektivním manufakturním způsobu práce, jemuž pomocníci a učedníci disciplinovaně podřizovali své individuální ambice a „klonovali“ uměleckou individualitu svého Mistra“. Doposud existuje odhadem kolem tisíce malířských děl, původní produkce dílny musela být tedy obrovská. Ke Cranachovým zákazníkům patřil dvorský panovník okruh, církevní aristokracie, ale také nižší šlechta a města, protestanti i katolíci. „Zakázky dostával od obou stran s jedinou myšlenkou: Nikdo lepší nebyl,“ uvádí spoluautorka výstavy PhDr. Olga Kotková. Dílna si osvojila metody a postupy, jimiž vytvářela série obrazů stejných námětů v různých variacích. Tehdy neobvyklý způsob práce přinášel neuvěřitelný komerční úspěch. Mimoto Cranach obratně obchodoval s pozemky. Viděno dnešníma očima, dovedl uplatnit podnikatelského ducha v každé činnosti, kterou provozoval. Byl jedním z nejzamožnějších občanů města Wittenbergu.

Pokračování na straně 5

Vánoce v lese

Letošní, v pořadí již šestadvacátá vánoční výstava, kterou pořádá Bonsai servis Praha, se uskuteční v podzemních prostorách paláce panů Hrzánů z Harrasova, Celetná 12, Praha 1, ve dnech 26. 11. 2005 až 2. 1. 2006.

Pražané, zvyklí při svých procházkách prosincovou Prahou zajít na již tradiční výstavu, nenechte se mýlit, když ji nenajdete v budově spojitelné v Rytiřské jako v minulých letech. Vánoční kouzlo tradičních ozdob, betlémů a různých zvykoslovných předmětů, pojících se s oslavami těchto svátků v dobách našich prababiček, se letos usidilo jinde. A vytvářet jej budou převážně přírodní – lesní materiály. Pohádkovou atmosféru tak vykouzlí různé sušené plody, kůra, dřevo, vosk, ale také sklo, papír, provázky, různé kovy či dráty, vonět bude purpura i medovina. I letos se tvůrčí výstavy pokusí představit vše, čím se lidé obklopovali v době adventu a v době vlastních Vánoc. K účasti organizátoři opět vyzvali děti z různých škol i výtvarných kroužků, maminky v domácnosti, důchodce i profesionální umělce. V zájmu snahy o co nejprůběžnější propagaci lidové tvorby, která se z Prahy pomalu vytrácí, se na výstavě uskuteční tři sympozia. Ve dnech 26. 11. – 3. 12. to bude setkání s nositeli lidových tradic – tvůr-



ci, kteří se nám i dnes snaží ukázat krásu starých lidových řemesel. Návštěvníci se tak budou moci seznámit s málo známými technikami lidové tvorby. Mezi 4. a 11. 12. se uskuteční již páté řezbářské sympozium a 12. až 18. 12. to bude krajkářské sympozium. Sympozii se zúčastní tvůrčí z celých Čech i ze Slovenska. Výstava je otevřena denně od 9 do 18 hodin, 24. a 31. 12. do 14 hod., 25. 12. a 1. 1. 2006 od 13 do 18 hod. **Mař**

PLACENÁ INZERCE

ZDRAVOTNÍ MATRACE - POSTELE

Svým nákupem podpoříte zvířecí útluk v ČR pod záštitou paní Marty Kubišové.

Výroba, prodej zdravotních matrací a lůžek s příslušenstvím. Poradenská služba.

Luxusní KLIMAVITAL
7-zónová matrace (včetně péra, vhodné i pro alergiky)
Mátace 2 ks: 10 000 Kč + 2 000 Kč = 12 000 Kč
Mátace 2 ks: 10 000 Kč + 2 000 Kč = 12 000 Kč
Mátace 2 ks: 10 000 Kč + 2 000 Kč = 12 000 Kč

Dunlopillo

Plat do výběru zboží!

PRAHA 1, Revoluční 28
tel.: 222 315 484, 222 319 402

PRAHA 1, Žitná 1
tel.: 224 261 348-9

PRAHA 4, ul. Husická 3/2616
tel./fax: 272 770 794
směr servis **matex**

PRAHA 5, Zlích Nedašovská 356
tel.: 257 951252
směr **TESCO** Zlích

LIBEREC • TEPLICE • PŘÍBRAM

www.matex.cz

NABÍZENÉ ZDRAVOTNÍ MATRACE JSOU LÉKAŘSKY ATESTOVÁNY!
Ověřená životnost na naše výrobky od 10 do 30 let! (dle typu provedení)

**SOUTĚŽ O CESTU
DO CAMBRIDGE**
najdete na straně 8 ►

www.pomaturitni.cz

**Krkonoše
už na Vás čekají.**
Zajímavou nabídku najdete na straně 6

Výběr z vlastivědných akcí PIS

Kam v prosinci na procházku?

Kontakt pro další informace: Pražská informační služba, tel.: 221 714 152, 221 714 151 (pro skupiny) a 221 714 173 (zájezdy) www.pis.cz.

1. čt. **Za vodníkem Vaněčkem, kaprem Kuldou a dalšími zajímavostmi zimní, snad i zasněžené Kampy.** S návštěvou Galerie historických řemesel. Začátek akce v 15.00 u Malostranských mosteckých věží. Vstup 50 Kč (PhDr. Eva Havlovcová).
3. so. **Výlet – Psal se rok 1805...** Slavkov u Bma. Cena 564 Kč (Ing. Kocourek).
Národní divadlo. Celková prohlídka. (stejně i 17. a 31. 12.) Začátek každou půlhodinu od 8.30 do 11.00 před vchodem. Objednané skupiny (nad 15 osob) mají přednost – 50 Kč (průvodci PIS).
Dům U Kamenného zvonu na Staroměstském náměstí – celková prohlídka této významné gotické památky. Začátek ve 13.00 před objektem. Počet osob max. 40. **Akce se opakuje v 15.00.** Vstup 50 Kč + jednotné vstupné do objektu 50 Kč (PhDr. Skochová).
Národní památník na Vítkově. Celková prohlídka. Pořádáno ve spolupráci s Národním muzeem. Začátek ve 14.00 pod sochou J. Žižky na Vítkově. Vstup 50 Kč (průvodce PIS).
4. ne. **Výlet – Vánoční atmosféra v městě na Dunaji – Linz.** Cena 556 Kč (PhDr. Chrástilová).
Židovské ghetto I. Maiselova a Španělská synagoga. Začátek v 10.00 na rohu ulic Pařížské a Jáchymovy. Akce pokračuje 11. a 18. 12. 2005. Počet osob max. 50. Vstup 50 Kč + vstupné do objektu 50 Kč – platí i na akci 11. 12. (Ing. Kocourek).
Chodovská tvrz s Galeríí Z. Hajného. Začátek ve 13.30 ve vestibulu stanice metra C „Chodov“. Vstup 50 Kč (B. Švejnohová).
Vyšehrad. Celková prohlídka včetně kase-mat. (Stejně i 11., 18., 25. 12. a také na No-vý rok 2006 1. 1.) Začátek ve 14.00 před kostelem sv. Petra a Pavla. Vstup 50 Kč (průvodce PIS).
5. po. **Židovský hřbitov ve Fibichově ulici.** Začátek v 15.00 u vysílače na Žižkově. Vstup 50 Kč + vstupné do objektu 20 Kč (Mgr. Tlášková).
Staropražské Vánoce. Jak se v Praze slavil tento svátek, kdy se objevil stromček, jak vypadala štedrovecní večere a další zajímavosti. Přednáška se koná od 17.00 v sále ÚVL PIS, Arbesovo nám. 4, Praha 5 – příze-mí. Vstup 50 Kč (PhDr. Havlovcová).
6. út. **Předvánoční vycházka za Pražským Jezulátkem.** Začátek v 15.00 před vstupem do kostela P. Marie Vítězné (Kameliťská ul.). Vstup 50 Kč (E. Sokolová).

7. st. **Literární Pražský hrad.** Procházka po této významné památce tentokrát z hledis-ka literatury – děl a osobností, které se tady objevily. Začátek v 15.00 na III. hradním ná-dvořím, před Informačním střediskem (proti hlavnímu vstupu do katedrály). Vstup 50Kč (PhDr. Kadlec).
8. čt. **Z Klárova na Újezd.** Procházka zná-mými místy s připomenutím méně známých osobností, které jsou s těmito místy spojeny. Začátek v 15.00 v parčíku na Klárově (proti stanici tram.). Vstup 50 Kč (A. Tuplová).
10. so. **Výlet – Vánoce ve Valašském muzeu v přírodě.** Rozhov pod Radhoštěm. Ce-na 740 Kč (Mgr. Náprstková).
Procházka po zimním Karlově mostě. Začátek ve 14.00 u sochy Karla IV. na Křižov-nickém náměstí. Vstup 50 Kč (J. Bondyová).
Šárkou k Dubovému mlýnu. Začátek ve 13.30 na konečné stanici tram. č. 20, 26 „Di-voká Šárka“. Vstup 50 Kč (B. Švejnohová).
Církevní řády a kostely na dolním Novém Městě. Začátek ve 14.00 před Novou scénou Národního divadla. Vstup 50 Kč (H. Čenková).
- Trojský zámek** – celková prohlídka. Začátek akce ve 14.30 před hlavním vstupem do ob-jektu. Vstup 50 Kč + jednotné poloviční vstupné do zámku (PhDr. Chrástilová).
11. ne. **Židovské ghetto II.** Pinkasova syna-goga, Starý židovský hřbitov, Klausova syna-goga. Pokračování akce ze 4. 12. Začátek v 10.00 u Pinkasovy synagogy (vchod z Ši-roké ulice č. 3 – za Filozofickou fakultou). Počet osob max. 50. Vstup 50 Kč + platí vstupenka ze 4. 12. (Ing. Kocourek).
Kostel sv. Fabiána a Sebestiána v Liboci. Začátek ve 14.00 před objektem (Libocká 5/41, Praha – Liboc). Vstup 50 Kč (Ing. Pelz-bauerová).
- Umělecká abeceda milovníků Prahy - II. část** – gotika. Začátek ve 14.00 u koste-la sv. Štěpána na Novém Městě. Vstup 50 Kč (Mgr. Náprstková).
12. po. **Řeholní instituce a jejich vliv na umění** (začátky západních řádů v Evropě – benediktini). Přednáška od 17.00 v sále ÚVL PIS, Arbesovo nám. 4, Praha 5 – přízemí. Vstup 50 Kč (D. Budinská).
13. út. **Křižovatka u Prašné brány.** Začátek v 15.00 u Prašné brány. Vstup 50 Kč (PhDr. E. Havlovcová).
14. st. **Vinohradské vily** – pokračování. Za-



Kresba Inka Dejevova

- čátek v 15.00 na rohu ul. Jana Masaryka a Francouzské. Vstup 50 Kč (J. Bondyová).
15. čt. **Kostel sv. Jana Nepomuckého v Košířích.** Začátek akce v 15.30 na Košíř-ském náměstí u restaurace „Ladronka“ (nej-bližší výstup stanice tram č. 4, 7, 9, 10 „Ka-valírka“ nebo „Kotlářka“). Vstup 50 Kč (Ing. Stěnička).
 16. pá. **Zmizelé židovské ghetto.** Začátek v 15.00 na Kaňkové nám. za kostelem sv. Mi-kuláše (u Staroměstského nám.). Vstup 50 Kč (Mgr. Tlášková).
 17. so. **Z Troje na Výstaviště.** Začátek na konečné aut. č. 112 „Zoologická zahrada“ (jede od metra C „Nádraží Holešovice“ ve 13.14 a 13.20). Odchod po příjezdu pozdějš-ího autobusu. Vstup 50 Kč (B. Švejnohová).
Karlín ve XX. století, aneb co s ním? Závě-rečná část cyklu o Karlíně, zabývající se jeho nedávnou minulostí i nedalekou budoucnos-tí. Začátek ve 14.00 na schodech Muzea hlavního města Prahy Na Florenci. Vstup 50 Kč (P. Kučera).
 18. ne. **Židovské ghetto III.** Staronová sy-nagoga. Začátek v 10.00 před objektem Sta-ronové synagogy. Vstup 50 Kč + vstupné do objektu (Ing. Kocourek).
Státní opera – celková prohlídka. Začátek v 10.00 před vstupem do historické budovy (Wilsonova 4, Praha 2). Vstup 50 Kč (PhDr. Chrástilová).
 - Krásy pražské secese.** Procházka seces-ním Novým Městem. Začátek ve 14.00 před hotelem Evropa na Václavském nám. Vstup 50 Kč (H. Čenková).
 19. po. **Češi ve světě aneb co daly Čechy světu** (pokračování). Přednáška se koná od 17.00 v sále ÚVL PIS, Arbesovo nám. 4, Pra-ha 5 – přízemí. Vstup 50 Kč (PhDr. Chrástilo-vá).

... PRO VAŠE ZDRAVÍ ...

Meningokoková meningitida

Původcem onemocnění je bakterie Neisseria meningitis. Existují různé serologické skupiny této bakterie, v ČR je nejvíce onemocnění způsobeno skupinou B a C. Tato bakterie se může vyskytovat v horních dýchacích cestách až u 10 % zdravých osob, aniž u nich působí jakékoli potíže. Tito lidé však mohou nakazit osoby, které s nimi jsou v úzkém kontaktu.

Meningitidou bývají nejčastěji postiženi mla-díství a malé děti do 5 let věku. Meningokok se šíří mezi lidmi vzdušnou ces-tou, nejčastěji při úzkém kontaktu, kašlem, kýcháním, líbáním. Inkubační doba meningo-kokového onemocnění je jedn až šest dnů dnů. Onemocnění většinou předchází zvýše-ná tělesná námaha, pobyt v zavřených za-kořených místnostech. Mezi nejčastější pří-znaky onemocnění patří bolest hlavy, horečka, zvracení, bolest či tuhnutí šije, bo-lest kloubů, ospalost až poruchy vědomí, červenofialové skvrny na kůži. Velmi často v krátké době během pouhých několika hod-in z plného zdraví vzniká závažný stav.

V loňském roce bylo v ČR hlášeno 105 o-ne-mocnění, z toho 16 úmrtí. V letošním roce do konce září 2005 bylo hlášeno 78 onemocně-ní, z toho 2 úmrtí. Účinnou prevencí před onemocněním je očko-vání. V ČR je dostupná konjugovaná vakcína proti meningokoku typu C, která je účinná až deset let nebo polysacharidová vakcína proti meningokoku typu A, C a polysacharidová vakcína proti meningokoku typu A, C, W a Y. Některé pojišťovny na očkování přispívají.

MUDr. Ilona Kuchová
Očkovací středisko Praha 2, Dřitichova 17
www.zukolin.cz

... PŘIPOMEŇME SI V LISTOPADU ...

- 13. 12. 1980 byl ukončen provoz tramva-jové dopravy na Václavském náměstí v Praze – 25 let
- 13. 12. 1995 byl po rekonstrukci otevřen Veletržní palác jako sídlo Sbírky moderní-ího umění Národní galerie – 10 let
- 20. 12. 1890 se narodil v Praze Jaroslav Heyrovský, fyzikální chemik, tvůrce pola-rografické analytické metody, nositel No-

- belovy ceny (zemřel 27. 3. 1967) – 115 let
- 25. 12. 1930 premiéra prvního českého zvukového filmu Fidlovačka – 75 let
- 31. 12. 1915 se narodil Jan Opeltal, stu-dent (zemřel 11. 11. 1939 při student-ských nepokojích, jimiž započal v protek-torátu Čechy a Morava odpor proti německým okupantům) – dnes by mu bylo 90 let

Advent na Křivoklátě s cestou historickým vláčkem

Dne 10. prosince bude vypravena legendární rychlíková lokomotiva ALBATROS (498.022) z roku 1947 v čele parní-ího expresu z Prahy na Křivoklát. Vlak bude se-staven z historických vozů 3. třídy včetně vo-zu bufetového.

Zájemcům ve vlaku pan průvodčí orazíkuje i pa-mětní pohled „Výlet na Křivoklát“ razítkem vyda-ným u příležitosti pamí jízdy. Pro obyvatele Prahy 1 bude nejlépe nastoupit na Smichov-ském nádraží v 9:42 (vlak vyjíždí v 9:05 z Vr-šovic). Dovede vás do Křivoklátu v 11:27 ho-din.



Vystoupíte pod jedním z našich nejkrásněj-ších hradů, jehož nádvoří je i v období Ad-ventu zaplněno mnoha řemeslníky krám-ky, kejklíři, kočovnými herci, pracuje tu i kovář. Zhlédnout můžete divadelní předsta-

vení nebo dokonce stíhá-ní oveček (!), což zaujme určité hlavní děti. Na dol-ním nádvoří a ve vnitřních prostorách hradu bude probíhat velký řemeslní-ky a vánoční jarmark. Navštívit bude možno ga-lerii, svíčkařství, fezbáře, košíkáře. Promrzlé do-spěláky zahřeje medovi-na či svařené víno v hrad-ním šenklu. Interiéry hradu si můžete v zimě prohléd-nout také jen o víkendu, vždy do 15 hodin, letos naposledy 18. pro-since. Zpátky pak můžete jet vláčkem v 16:14, který vás doveze v 18:08 na Smi-cho-v. Více informací najdete na stránkách www.pamijizdy.xf.cz. **Maf**

20. út. **Klášter a kostel Na Slovanech.** Cel-ková prohlídka. Začátek v 15.00 před vcho-dem do areálu z Vyšehradské ul. Vstup 50 Kč + vstupné do objektu 30/20 Kč (M. Racková).
 21. st. **Románská architektura na Starém Městě.** Začátek v 15.30 na rohu ulic Husovy a Karlovy (u Clam-Gallasova paláce) Vstup 50 Kč + vstupné do objektu (PhDr. Chrástilo-vá).
 22. čt. **Staročeská zábava v okolí bývalé Poříčské brány** – s prohlídkou výstavy „Jak se Praha bavila“ v Muzeu hlavního města Prahy. Začátek v 16.00 před Muzeem hlavní-ho města Prahy Na Florenci. Vstup 50 Kč + vstupné na výstavu (PhDr. Chrástilová).
 25. ne. **Sváteční procházka Pražským hradem.** Začátek v 15.00 u sochy T. G. Ma-saryka na Hradčanském nám. Vstup 50 Kč (E. Sokolová).
 27. út. **Vánoční atmosféra na Malé Straně** – s prohlídkou některých jeslíček malostran-ských kostelů. Začátek v 15.00 u chrámu sv. Mikuláše (před hlavním vchodem) na Malé Straně. Vstup 50 Kč (E. Pikešová).
 28. st. **Hradčanská vánoční zastavení** – s prohlídkou jeslíček u kostela Panny Marie Andělské (u kapucínů). Začátek v 15.00 (pokud kostel nebude otevřen, uskutečnime náhradní program) u sochy E. Beneše na Loretánském náměstí. Vstup 50 Kč (Ing. Ko-courek).
 29. čt. **Pražská podzemí.** Podzemí Staro-městské radnice a Betlémské kaple. Začátek v 15.30 před vstupem do Staroměstské rad-nice. Max. 50 osob. Vstup 50 Kč + vstupné do objektu 50/30 Kč (J. Buňatová).
 31. so. **Pražská strašidla** – Hradčany a Ma-lá Strana. Tradiční silvestrovská vycházka plná pověstí a tajemství, která se vážou k těmto svérázným pražským bytostem. Začátek v 18.00 před Cernínským palácem na Loretánském náměstí. Vstup 50 Kč (M. Bre-níkova).
- Pražská strašidla** – Staré Město. Tradiční silvestrovská vycházka plná pověstí a tajem-ství, která se vážou k těmto svérázným praž-ským bytostem. Začátek v 18.00 u kostela sv. Martina ve zdi (Na Perštýně). Vstup 50 Kč (Ing. Kocourek).
1. 1. 2006 ne. **Tradiční výstup na Petřín.** Pešky zdoláme tou dominantu Prahy. V pří-padě velkého namrznutí cest náhradní pro-gram. Začátek ve 14.00 na dolním nástupiš-ti lanovky. Vstup 50 Kč (Ing. Kocourek).
- Vycházky se konají, sejde-li se nejméně deset účastníků. Maximální počet je 80 účastníků ve skupině (není-li uvedeno jina-k).** Přednost mají ti, kteří přijdou dříve. Vstupné do objektu si hradí účastníci sa-mi. Slevy pro děti, studenty a seniory. Maximální kapacita sálu PIS – do 50 osob.

Veselé muzejní Vánoce na Florenci

Kdo se bude chtít v předvánočním shonu zklidnit a potěšit podíváním na umění našich předků, poslechnout vánočně laděnou hudbu i zazpívat si koledy, pokusit se vniknout do tajů výroby vánočních perníků, může se zastavit v Muzeu hlavního města Prahy. To všechno tady v prosinci nabízejí. Zavítat na některý z programů, koncertů či na výstavu budete moci i během vánočního období, a to mezi 25. a 30. 12. (na Štědrý den a na Sil-vestra je zavřeno). Každý první čtvrtek v měsíci také má otevřeno až do 20.00 hodin a za symbolické vstupné 1 Kč pro děti, studenty, rodiče s dětmi a seniory!

Nejläkavější mož-ná bude vánoční výstava slavných betlémlů z Čech a Moravy s ná-zvem České bet-lémy. Ta byla za-hájena již 30. 11. a potrvá až do 8. ledna.



svátích jako ob-řadní pečivo. Každý pemík oslovo-val obdarovano-í nejen svou umě-leckou úrovní, ale i svým významem. Problémne i uká-zka výroby perníků z dřevěných forem a bude tu i dílna pro děti. Na tento

program, který proběhne v suterénním vý-stavním sále od 9:15 do 16 hodin je nutné se předem objednat na telefon: 224 815 850, 724 518 255 nebo na e-mailové adrese: edu@muzeumprahy.cz.

Až do 20. února trvá rozverná výstava Jak se Praha bavila, která mapuje společenský život v hlavním městě od konce 18. do začá-tku 20. století. K vidění je spousta zajímavých exponátů týkajících se oblíbených zábav Pražanů. Naši předkové se uměli dobře ba-vit nejen na výletech či procházkách, na poutích, ale samozřejmě také u dobrého mo-ku v pražských restauracích, hospodách, ka-várnách, z nichž vynikaly Bohemia, Victoria nebo Arco. Významné místo má i část expo-zice připomínající kulturní události v divadle, hudbě a v rodícím se českém filmu. Rozsá-hlá výstava si klade za cíl ukázat, jakými dru-

hy zábavy vyplňovali svůj volný čas Pražané v období od konce 18. století.

A na závěr pozvánky do Muzea hlavního města Prahy ještě upozornění na zajímavý program pro děti a mládež:

V úterý a ve středu 13. a 14. prosince proběhne další díl cyklu Seznamte se s archeologií. Co je to archeologický výzkum? Proč a jak probíhá? Co se ukrývá pod zemí? Co se děje se získanými nálezy? Podle Čeho se pozná starší nalezeneých střeptů? Odoborní vám odpoví na tyto i další otázky a nebudou chybět ani pravěké nádoby starší než egypt-ské pyramidy. I zde je třeba se objednat pře-dem na uvedených číslech nebo mailu. **Maf**

Kontejnery na Praze 1 – svoz objemného odpadu

VÍKENDOVÝ SVOZ Z 19 MÍST NA ÚZE-MÍ PRAHY 1 BUDE 8.–12. PROSINCE.
Stanoviště kontejnerů:
MALÁ STRANA A HRADČANY:
Besední (č. 2) – roh parčíku Hellichova křiž. s Nebovidskou U Lužického semináře (č. 7)
Valdštejnské nám. (č. 4) na parkovišti Malostranské nám. homí (č. 11)
Klárov – U Železné lávky Pohofelec (č. 26)
NOVÉ MĚSTO A STARÉ MĚSTO:
Vojtěšská a Na Struze na ostrohu u stanice metra Národní, křižovatka ulic Charvátova a Vladislavova
roh Vodičkovy a Navrátilovy za kostelem sv. Jindřicha
Štěpánská před č. 25 u křiž. s Reznickou
roh Havelské a Rytiřské
Betlémské nám. křiž. s Náprstkovou
Široká (č. 10)
Haštalská před č. 2
roh Masné a Malé Štupartské
Dlouhá (č. 48)
Petrské nám. u Lodecké

V úterý 27. prosince (přistavení v úterý ráno, odvoz ve středu ráno) na těchto místech:

1. u stanice metra Národní, křižovatka ulic Charvátova a Vladislavova
2. Haštalská ulice 2
3. Malostranské náměstí 11 (homí)

Zdroj: OÚ MČ Praha 1

Pražská univerzita pro každého

Od ledna 2006 opakuje PIS 1. ročník cyklu „Pražská univerzita pro každého“ s názvem Praha v toku dějin. Cyklus obsahuje dvě akce měsíčně (dvouho-dinovou přednášku a vycházku, středa od-poledne a sobota).
I. semestr: leden – červen 2006 (cena 594 Kč) – 6 přednášek a 6 vycházek
II. semestr: září – prosinec 2006 (cena 396 Kč) – 4 přednášky a 4 vycházky
Prosim, zatelefonojte a závazně potvrďte zá-jem, sdělíme vám, kdy je třeba složit částku za 1. semestr. Tel. spojení: 221 714 151 (i fax), e-mail: vlastiveda@pis.cz.

KURZY PRO PRŮVODCE PRAHOU A KURZY CESTOVNÍHO RUCHU
Nová nabídka kurzů bude k dispozici na stu-dijním oddělení nebo na internetových strán-kách na začátku roku 2006. Od 2. ledna bu-de probíhat měsíční **kurz angličtiny pro průvodce Prahou.** Bližší informace o kur-zech a prodej studijních materiálů: **Arbeso-vo nám. 4, Praha 5,** e-mail: studijni@pis.cz tel. 221 714 158, tel/fax: 221 714 159, úřední hodiny: pondělí, středa 8.00–16.00, pátek 8.00–12.00

Pražská informační služba přeje všem svým klientům a příznivcům šťastné Vá-noce a dobrý rok 2006.

**Městská knihovna v Praze**
Městská knihovna v Praze,
pobočka **HRADČANY**
(Pohofelec 25, Praha 1)
si Vás dovoluje pozvat na autorské čtení
Jiřího Dědečka a Terezy Brdečkové
s písničkami a autogramiádou
Bát se a krást, aneb
Nebezpečí, jaké je Tvé jméno?
Pořad proběhne 13. 12. 2005 od 15.30h.

sedují zde s psychologkou o otázkách du-ševního vývoje dětí. Témata si rodiče vy-bírají sami (např. vývoj řeči, problémy se spánkem a usínáním, tresty ve výchově malého dítěte, vliv dědičnosti na duševní vývoj, malé dítě a televize atd.). V případě konkrétního problému jej řeší psycholožka zvlášť s dítětem a zvlášť s rodiči. Během besedy si děti hrají v přílehlé místnosti pod dozorem zkušených dospělých. Vstup je volný a v klubu rádi uvítají nové zájemce. Klub se schází každý druhý čtvrtek v měsí-ci v 16:30–18:00 hod.

V prosinci zveme na setkání ve čtvrtk 8.12. Téma bude aktuální, **Co dětem pod stromček.**

Klub rodičů malých dětí

Tentokrát kromě pozvánky na prosincové setkání přidáváme i pár slov navíc. Sděli-la nám je PhDr. Jaroslava Dřitřichová, která tento užitečný klub vede.

Pro ty, kterým není zdravý psychologický vývoj dětí v rodině hostejný, klub funguje od ro-ku 2000. Důvody k jeho založení vycháze-jí z psychologických poznatků o raném vý-voji dítěte a o důležitosti individuální rodičovské péče v tomto období. Právě v raném období se tvoří základy celého dalšího duševního života dítěte a úloha matky a otce je v tom nenahraditelná. Klub chce pomáhat rodičům ve zdárném plnění jejich rodičovské funkce. Proto mohou při-jít i jejich děti, kdo mají jakékoli pochyby o své rodičovské roli nebo se jen chtějí dozvědět něco víc o psychice svého batolete.

Rodiče s dětmi mohou do klubu v Unitarii, v Karlově ulici 8, přicházet společně. Be-

žádné zde s psychologkou o otázkách du-ševního vývoje dětí. Témata si rodiče vy-bírají sami (např. vývoj řeči, problémy se spánkem a usínáním, tresty ve výchově malého dítěte, vliv dědičnosti na duševní vývoj, malé dítě a televize atd.). V případě konkrétního problému jej řeší psycholožka zvlášť s dítětem a zvlášť s rodiči. Během besedy si děti hrají v přílehlé místnosti pod dozorem zkušených dospělých. Vstup je volný a v klubu rádi uvítají nové zájemce. Klub se schází každý druhý čtvrtek v měsí-ci v 16:30–18:00 hod.

V prosinci zveme na setkání ve čtvrtk 8.12. Téma bude aktuální, **Co dětem pod stromček.**



AMERICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM

Seriál o činnosti kulturních a informačních středisek spřátelených států, která sídlí převážně v našem obvodě, se nezdá zbytečně chýlí ke konci. Závěrečný díl o informačním středisku Evropské unie sice schováváme až do lednového čísla, konec roku však uzavíráme zprávou o Americkém informačním centru. Jeho činnost i postavení jsou sice poněkud netypické, zčásti z organizačních důvodů, zčásti kvůli jeho umístění přímo na americkém velvyslanectví, ale do našeho cyklu rozhodně patří.

Nebojte se na Tržiště

Ty tam jsou doby, kdy obyčejní občané procházeli ulicí Tržiště kolem ostře hlídáné budovy raději se sehnouto hlavou a co nejrychleji, aby ani náznakem nebudilí podezření, že snad mají něco společného s Američany zakletými uvnitř. Činnost americké ambasády byla pro násinec naprosto utajená, naopak to bylo s pohybem všech osob kolem budovy. Tajné i ne-tajné kamery StB rozmístěné na okolních domech hlídaly veškeré dění, dobře si prohlédly každého, kdo si chtěl třeba i jen přečíst informace na nástěnce velvyslanectví. I dnes jsou tu kamery a policejní hlídky mnohem dokonaleji sledují dění v budově i v jejím okolí. Důvody jsou ale úplně jiné – především bezpečnostní, protože chť nechtěj, Velvyslanectví USA je budovou přítažlivou nejen pro davy žadatelů o vízum... Věrne však, že bezpečnostní systém funguje dobře a nebojme se vstoupit dovnitř.

Minulost v Hybernské, dnešek na velvyslanectví

Mnozí si vzpomenu, že v době po roce 1989 sídlila v Lido-vém domě v Hybernské ulici tzv. Wilsonova knihovna, která shromažďovala odbornou i jinou literaturu z USA a sloužila veřejnosti. (Ještě dříve tam bývalo Leninovo muzeum, pama-tujete?) Knihovna patřila pod nezávislou Americkou informační agenturu a změnila se v Americké dokumentační středisko. Později instituce přešla zcela pod pražskou ambasádu USA. V roce 2001 se přestěhovala na Tržiště do budovy velvyslanectví a od r. 2003 pracuje pod názvem Americké informační centrum.

Toto centrum, jak už bylo řečeno, může každý zájemce osobně navštívit. Ač to mnoho lidí nenapadne, do budovy velvyslanectví lze jít za účelem návštěvy Amerického informačního centra bez ohlášení, samozřejmě v čase určeném veřejnosti. A to je denně kromě pátku od 13 do 16 hodin. Stačí jen projít bezpečnostní kontrolou, při níž musíte zanechat v recepci svůj vypnutý mobilní telefon, který vám pak samozřejmě vrátí.

Knihovna

Dnešní Americké informační centrum disponuje knihovnou, která schraňuje cca 600 knižních titulů a mnoho dalších v elektronické podobě. Stále je doplňována a v poslední době se kolekce zaměřuje zejména na americkou diplomacii, ekonomii a právo. Vypůjčky nejsou absenční, tj. knihu si nemůžete odnést domů. Zato si zde můžete (a zdarma) udelat



Archiv AIC

kopie potřebného textu, a to i ve velkém rozsahu. Důležitými zdroji informací pro studenty i odborníky jsou světové akademické žurnály v tištěné i elektronické podobě, rovněž z oblasti práva, politologie a různých věd nebo databáze amerických médií. Knihovnu navštěvují především novináři, vědci, studenti, pracovníci ministerstev, ale využít ji může kdokoli z řad veřejnosti. Pracovníci centra poradí a pomohou získat potřebné informace, které jsou utříděny v bohatých fulltextových databázích.

Informace o USA

Další náplní Amerického informačního centra je poskytování odpovědí na dotazy nekonzularního rázu, tedy například o možnostech studia, o kontaktech na různé americké instituce, o jejich funkci apod. I s tím vám zde samozřejmě pomohou, poradí a navedou vás na správné informační zdroje v USA.

Diskuze, besedy, konference

Na půdě informačního centra se lze účastnit i zajímavých přednášek či diskuzí. Konají se jednou měsíčně a jejich tématem je problematika mezinárodních vztahů z amerického pohledu, historická i současná společensko-politická či hospodářská témata. Ještě v souvislosti s oslavami státního svátku ČR proběhla například 1. listopadu podobná diskuze na téma *Role USA při vzniku první Československé republiky*. Hosty byli pedagogové z Katedry amerických studií Fakulty sociálních věd UK. Další diskuze na téma *Polistopadová ČR americkýmá očima* se uskutečnila 15. listopadu. K tématu se vyjadřovali Američané žijící a pracující po delší dobu v ČR v různých pro-

fesních odvětvích. Tyto panelové diskuze jsou vedeny česky nebo anglicky a je zajištěno simultánní tlumočení. Všichni zájemci o účast jsou informováni pozvánkami prostřednictvím e-mailu. O zaslání těchto informací je možné se přihlásit na nebo na čísle 257 530 640. Aktuální program Amerického informačního centra se vždy dozvíte také na internetových stránkách ambasády (<http://prague.usembassy.gov>). Příští, tedy prosincová panelová diskuze proběhne 8. 12. od 16 hodin ve Woodrow Wilson Center, Tržiště 13 (kousek pod velvyslanectvím), a jejím tématem budou irácké volby. Co může být zajímavé pro organizátory různých odborných konferencí, na něž by rádi pozvali i zástupce USA, je možnost takového odborníka zajistit prostřednictvím AIC. Mohou to být lidé, kteří z USA právě přijeli do Česka za svoji prací a vy je můžete při této příležitosti získat jako odborníky na vámi pořádanou akci, protože AIC ví o jejich pobytu zde. Mohou to být třeba i američtí diplomaté. Podobnou možnost, tedy prostřednictvím AIC pozvat například na besedu či přednášku amerického experta, diplomata nebo akademika, mohou využít i vysoké či střední školy a jiné české instituce.

Kde ještě se s aktivitami AIC setkáte?

Například při každoročních oslavách osvození v Plzni, kde se centrum podílí na přípravě doprovodných debat o historii. V příštím roce budou jejich tématem následky konce druhé světové války a vznik studené války. Pod záštitou pražského centra působí v Plzni známé Americké centrum, kde se konají celoročně různé akce, besedy, setkání či promítání. Podobné je tomu i v Brně, kde tyto aktivity probíhají v Moravské zemské knihovně. Zde je uložena sbírka knih věnovaných AIC a konají se zde rovněž přednášky.

Americké informační centrum vítá i podněty na nové projekty či pozvání ke spolupráci na různých akcích, souvisejících s jeho zaměřením, tedy seznamováním s americkou politikou, vědou, právem, podporou česko-amerických vztahů a zprostředkováním užitečných kontaktů.

Pro úplnost informací:

Česko-americké kulturní styky má na starosti odbor k tomu určený přímo na velvyslanectví. Dalším místem, kde se můžete leccos o česko-amerických vztazích dozvědět, je na americké ambasádě zcela nezávislá česká občanská iniciativa jménem SPUSA, tedy Společnost přátel USA. Ta ve svém centru Na Poříčí také pořádá různé besedy, promítání filmů v angličtině, organizuje literární soutěže mládeže v anglickém jazyce a pořádá jazykové kurzy.

Kontakt na AIC: Budova Velvyslanectví USA, Tržiště 15, Praha 1, tel.: 257 530 640, mail AIC@usembassy.cz, <http://prague.usembassy.gov>

Martina Fialková

PLACENÁ INZERCE

Dárek s připomínkou léta

Ještě stále nevíte, co udělat radost mamince, babičce, tetě, kamarádce nebo dospívající děti či vnучce? A co přítelkyni či snoubence? Všechny dívky a ženy bez rozdílu věku si přejí být krásné, to není žádná novina. Někteří pánové, ale i dámy však mají potíže s výběráním dárečků pro své nejmilejší z toho prostého důvodu, že zkrátka neodhadnou velikost svetríku, popletou oblíbenou barvu, netrefí správnou vůni parfému či koupí stejnou knihu, kterou už obdarovaná doma má.

Na tyto naschvály a následné chvilky oboustranného zklamání platí dobrý vynález – dárkové poukázky. A ty pro vás mají připravené v Klubu pohybu a krásy Slunečnice. Ve Slunečnici všechny vaše milé ženský najdou pestrout nabídku možností, jak pečovat o svoji krásu. Od různých druhů cvičení pro všechny věkové kategorie (včetně seniorů, budoucích maminek či těch s batolátky) po služby, zdokonlující ženské púby, kadeřnice, kosmetička, pedikérka i masérka jsou připravené zkrátit vše, co je třeba, stejně tak tu vedoucí i péstit nehtiky či v soláriu

prohřát a opálit všechny zimou zkréhlé krasavice. Obdarovaná dívka či žena jistě také ocení příjemné prostředí, v němž se všechny zkrášlovací procedury odehrávají. Teple žlutě laděný interiér klubu navodí i v suterénních prostorách letní den přizdobený Slunečnicí. Zakoupíte-li tedy ve Slunečnici poukázku v libovolné hodnotě, určité neuděláte chybu. A když ji danjeté v ozdobné obálce a přídáte k ní milou pozomost z přírodní kosmetiky, kterou tu také prodávají, bude pod vánočním stromčkem spokojenost zaručena.

**KLUB POHYBU
A KRÁSY
SLUNEČNICE**

**17 DRUHŮ CVIČENÍ + KOMPLETNÍ
SLUŽBY ♦ TĚHOTENSKÝ PROGRAM**

Maiselova 7, Praha 1, metro Staroměstská
inf. 222 232 490, 721 215 204 www.klub-slunečnice.cz

Dušičková výprava

Za pravého „dušičkového“ počasí jsme se v sobotu 5. listopadu s dvěma desítkami dětí ze Základní církevní školy v Ostrovni ulici vydali na další z mnoha našich výletů – tentokrát do oblasti Berounska. Nejprve jsme vylezli na rozhlednu Děk, během další cesty jsme vyráběli draky z listů – nejdelší měl zhruba šest metrů.

Dušičková výprava by nebyla pravá bez návštěvy hřbitova. Tradičně v tento čas navštívíme nějaké takové místo – děti si v malých skupinkách vyhlédnou nějaký opuštěný a zanedbaný hrob, vyčistí jej od napadaného listů a rozsvítí na něm svíčky. A nutno dodat, že i děti jinak velmi rozemvé berou tuto aktivitu zcela vážně. Na berounském hřbitově si dokonce vysloužili pochvalné uznání od staršího manželského páru.

P. Budský, ZČS Ostrovni

ZŠ nám. Curieových Čínské přísloví: I nejvyšší věž byla začata od základů



Na začátku letošního roku jsme zahájili přípravu projektu ASIE. Po úspěšné expedici do Afriky a Ameriky jsme se vydali na východ. Každý z nás měl možnost využít prostor podle svého zvažení. Našli jsme pěkné čínské přísloví a už tu byl nápad. Pozvali jsme jednotlivé mateřské školy na návštěvu. Připravili jsme společně s našimi žáky, asistenty, tříbarevný program. Červená skrývala hrátky jazykové, zelená vyzkoušela orientaci ve zvucích a modrá nabídla papírového kamaráda. KOUZELNÁ ŠKOLA se všem dětem moc líbila. Až v září v opravdové Základní škole na náměstí Curieových v Praze 1 skutečně zazvoní, nebudou se určitě ani trochu bát. Pro rodiče budoucích prvníků chystáme setkání 11. ledna.

Novinkou je šance pro nadané děti z celé Prahy, otevírá se pro ně nová třída. Jaká? Ti, co u nás byli 23. listopadu v den otevřených dveří, to již vědí. Ti ostatní se to i mnohé jiné informace o naší škole mohou dozvědět na www.zscurie.cz.

Na váš zájem se těší Mgr. Libuše Vlková, ředitelka školy.

PLACENÁ INZERCE

**VYSOKORYCHLOSTNÍ
INTERNET
A KABELOVÁ
TELEVIZE
NA PRAZE 1**

Připojíme vás zdarma
k naší síti a poskytneme
vám internet
za nejlepší cenu.

CentroNet, a.s.
Jindřichská 20, Praha 1
tel.: 224 213 919
info@postnet.cz

www.centronet.cz

Základní církevní škola sester voršilek pořádá tradiční vánoční trhy

V pátek 16. prosince od 14:30 do 16:00 v areálu školy v Ostrovni ulici (u Národního divadla) proběhnou opět naše vánoční trhy.

A na co se můžete těšit?

- na stánky s cukrovím a vánočními výrobky dětí
- na vánoční scénku „Daleká cesta do Betléma“
- na soutěž o nejoriginálnější nos
- pro dospělé bude i medovina

Přijďte se svými dětmi!!

Výtěžek z trhů bude použit na podporu indických dětí z projektu Adoptce na dálku.

Příběhy bezpráví do škol

Alespoň jedna opravdu dobrá zpráva týkající se snahy o předání zkušeností s komunismem novým generacím. Snahy dokumentaristů a také mnoha pamětníků, uchovat příběhy komunistického bezpráví ve filmovém dokumentu pro výstrahu mladé generace, mají konkrétní výsledek. Je jim akce nazvaná *Příběhy bezpráví – Komunistické Československo*. Projekt připravila nadace Člověk v tísni a Fond české kinematografie, podpořili jej další partneři (Česká televize, Lidové noviny).

Podstata spočívá v poskytnutí videokazety a doprovodného materiálu škole zdarma k trvalému užívání a možnost zajistit v průběhu letošního listopadu (ale podle zájmu i jindy) besedu s některou osobností, která komunistické bezpráví přímo zažila. Do první série dokumentárních filmů byly zařazeny nejlépe vypovídající snímky renomovaných režisérů (Heleny Tréštilkové – Hitler, Stalin a já, Sladké století, Kristiny Vlachové – Věž smrti, Olygie Sommerové – Ztracená duše národa, Milana Maryšky – Ztráta paměti a Angeliky Hanauerové – Charta 77).

Tato dobrá zpráva je však zároveň i špatnou, a to ze dvou důvodů. Prvním je, že podle informace organizátorů o projekt zatím projevil zájem ze všech téměř pět tisíc základních a středních škol v České republice jen něco přes 330. Malý zájem si organizátoři vysvětlují jednak neochotou dělat nějakou „práci navíc“, přestože v tomto případě jde skutečně o minimum organizační práce, jednak – a to asi především, negativními postoji vedení některých škol vyplývajícími z dob minulých.

Naopak potěšující jsou informace těch, kdo se již podobného promítání na některé škole osobně zúčastnili a měli možnost besedovat se studenty či žáky. (Jiří Stránský, spisovatel, předseda PEN klubu a zároveň bývalý politický vězeň a mnoho dalších.) Jak se

ukazuje, studenti o tomto druh pro ně velmi sdělné a názorné informace mají zájem, zajímají se i o další okolnosti a ptají se na všechno možné. Podle slov J. Stránského vždy dojde k logické otázce: „Proč jste se proti nim (komunistům) nepostavili?“ a ke druhé otázce či spíše výčitce: „Proč nám to doma nebo ve škole nikdo nic nefekne?“ Tady se naplno projevuje nedostatečnost výuky českých dějin posledních několika desetiletí, která se na rozdíl od dob dávno minulých v osnách odvíjí několika větimi či minutami výkladu. A nelze se vymlouvat na nezájem studentů, když mnozí jsou ochotni v besedě po promítání pokračovat i daleko přes stanovený čas. Do projektu se školy mohou hlásit stále, nic není zmeškáno, třebaže při zahájení k příležitosti výročí listopadových událostí k 1. 11. 2006.

Ředitel projektu Karel Strachota na tiskové konferenci v kině Perštýn řekl: „Projekt dokumentárních filmů přibližujících zločiny komunismu a následná setkání s lidmi, kteří se stali jejich obětmi, se mohou stát pro žáky a studenty důležitým momentem při formování vlastních názorů a postojů a posílí jejich odolnost vůči lžím a manipulacím.“

Více informací na tel.: 226 200 429, nebo e-mailové adrese: skoly@jedensvet.cz či na www.jedensvet.cz/skoly.

Mař

Divadélko Romaneto

Divadélko Romaneto zve na Zábavné odpoledne u příležitosti pátého výročí založení souboru a křtu 1. CD „Pohádky a říkanky za eura i za kačky“. Akce se koná v sále UNITARIA, Anenské 6, Praha 1 dne 10. 12. 2005 od 14 hodin. V programu bude „Vánoční pohádka – Jak pan mysliveček našel na Štědrý den elektrickou kytaru pod stromčkem“, dále vlastní křesť CD – jehož kmetem bude Ivan Hlas, vystoupení kouzelníka Magistra Kellyho, dětská diskotéka se soutěžemi a tombolou, vystava maňásků paní Blažkové-Cimlířové, v závěru zahraje hudební soubor „Kyvadélko Romaneto“ s černošskými etno bubeníky, celé odpoledne moderuje Jan Rosák. Občerstvení zajištěno

Všechny srdečně zveme!

**Jarní prázdniny pro děti, dětské lyžování a snowb. tábory
Krkonose – tel.: 222 782 931**

Perlička života

Vánoční zdravé srdce

Nastal čas Adventu. Čas, který nás doveče ke svátkům radosti a spokojenosti, k Vánocům.

Ať již máme to štěstí být v kruhu našich přátel nebo jsme s nimi pouze v myšlenkách, jsou to chvíle, kdy přemýšlíme o lásce, sblížení i odpuštění. Radujeme se, i když některým z nás také tyto chvíle mohou přinést smutek, osamění. Často nám také zdravotní stav nedovolí radovat se z nastalého období. Orgán, který tento čas prožívá nejintenzivněji, je naše srdce – s láskou chce dávat radost a prožívat ji, protože tyhle dva pochody jsou propojeny.

Zdravé srdce, to je přání, které nás provází celý život. A často věnujeme tak malou pozornost tomu, aby zůstalo zdravé. Ublížíme si, zejména ve shonu a negativních pocitech a zaskočí nás, když se objeví příznaky, které varují – srdce volá o pomoc. A tak s koncem roku a začátkem roku nového se můžeme pokusit o závazek – sblíbíme si, že se o srdce budeme starat a pečovat. Pomocníkem na cestě za plněním tohoto závazku nám může být



v lékárkách dostupný přípravek Natrodale®

Zdravé srdce. Vznikl v laboratořích kardiologa prof. Bamar-da a obsahuje řadu látek prospěšných a potřebných pro náš kardiovaskulární systém – cévy i srdce. Patří do skupiny produktů, které obecně nazýváme antioxidanty – látky, které si umí v těle poradit s volnými radikály. Tyto reaktivní skupiny vznikají v těle účinkem stresu, mají negativní účinky na tkáň v těle a jsou odpovědné za degenerativní procesy: stárnutí organismu a vznik různých nemocí. Antioxidanty tyto volné radikály zneškodňují. Celá řada látek obsažených v přípravku **Natrodale® Zdravé srdce**, např. omega-3 nenasycené mastné kyseliny, extrakt ze semen hroznů, účinné látky izolované z česneku, a řada vitaminů – C a E, beta-karoten a selen patří do této skupiny. Vitaminy B6, B12 a kys. listová mají vliv na úpravu hladiny homocysteinu v těle. Patologicky zvýšená hladina této aminokyseliny v organismu upo-zorňuje na zvýšené riziko rozvoje celé řady civilizačních chorob.

Možná, že vás napadlo stejně jako mne udelat někomu radost malým a zdravým prostředním dárkem z lékárny. **Natrodale® Zdravé srdce** je synonymem péče o zdravé srdce.

Přejí vám krásné a pokojné prožití vánočních svátků, hodně radosti v kruhu rodiny a přátel. A se zdravým srdcem nový rok plný energie a stálého zdraví, lásky a úspěchů.

RNDr. Marie Holá
www.achatpharma.cz



STK • EMISE HOROMĚŘICE



BEZ
OBJEDNÁNÍ

SLEVY pro držitele
ZTP, autoškoly, TAXI,
záchr. službu

♦ motocykly ♦ osobní ♦ nákladní ♦ autobusy ♦ traktory ♦ IDV - dovozy, přestavby



Suchdolská ul.
252 62 Horoměřice
PRAHA – ZÁPAD, na hranici Prahy 6

po - pá 6.15 - 18.00 so 8.00 - 12.00
☎ 220 970 079, 220 970 080
e-mail: stk@jistab.cz
www.jistab.cz



BAZAR

Nekázanka 17, Praha 1, ☎ 224 210 550

Vykupujeme: www.nekazanka.cz

fototechniku, hodinky, optické přístroje, mobilní telefony
audiovideo techniku, PC a přísl., nápině do tiskáren, el. nářadí

Technické zajímavosti:
stará radia a elektronky, antikvariátní předměty z mosazi, cínu,
hodiny a hodinky, sošky, staré vývrtky, plechové hračky, parní
strojky, modelářské spalovací motory i jiné zajímavosti

Otevřeno Po - Pá 9⁰⁰ - 19⁰⁰
Vykupujeme za hotové i do komise

Dubové podlahy,

**schody, stupně, podstupně,
parapety a střešní okna**
– nabízíme 777 788 164

MÍSTO PRO VÁŠ INZERÁT

Tel.: 257 533 280
listyprahy1@jalna.cz

ČALOUNICTVÍ VÁVRA

Veškeré čalounické práce
výběr z 1200 potahových látek, kůže,
ekokůže, koženky.
Tel. 241 414 147, 603 301 565

... KULTURA BEZ KRAVATY ...

Restart – Sylva běží (jako) o život

Toužili jste někdy začít znovu? Tuto otázku divákům pokládají tvůrci filmu Restart, který vstoupí do českých kin 8. prosince. Film je celovečerním debutem českého režiséra Julia Ševčíka, scenáristy Ondřeje Ládky, finského kameramana Kasimira Lehto a dalších mladých umělců. Restart vznikl v koprodukcí pražské společnosti Axman Production, FAMU a finské Univerzity umění a designu v Helsinkách.

V tomto případě se opravdu hodí použít otřepané klíše „mladí pro mladé“. Film si beze sporu nejvíce užijí návštěvníci pražských klubů, jako je Roky nebo Radost FX (oba si ve filmu také zahrály), kteří si nedovedou představit večer bez „paření“ a nekonečného hledání nových partnerů. Restart je příběh dívky Sylvy, která si 1. dubna hloupě zavtipkuje a následky tohoto opileckého excessu ji vtáhnou jako lodní šroub a vydají roztrhanou na kusy. Hlavní hrdinka je jako hodné mladých „singles“ žijících ve velkoměstech – má dost peněz na zábavu, je profesně úspěšná, má hezkého přítele... Tak proč si tak komplikovala život? Co jí vlastně chybí? Na konci toho osudového dne, během kterého se děj filmu odvíjí, zřejmě jediná věc: tlačítko restart v hlavě, kterým by vše vymazala.

Restart je rozhodně modelem vývin vizuálního ztvárnění. Je natočený ruční kamerou, divák má dojem těsného kontaktu s hlavní hrdinkou, je jakoby v její hlavě, vnímá události jejíma očima. Kameraman Kasimir Lehto nabízí spoustu zajímavých záběrů, některé plavně zpomalené, jiné dynamické a rozpožehované tak, že oči nestíhají. Sám režisér Ševčík říká:

„Producentka Karla Stojáková věděla, že hledám kameramana, schopného dělat obrazy, které jste ochotni si zastavit, vytisknout a dát doma na zeď.“ Hlavní roli kromě dívky Sylvy hraje také hektická, misty až nepřátelská a nepřehledná Praha, ale mohlo by to být vlastně kterákoli jiné velkoměsto. Sřít člověka a velkoměsta, člověk ve velkoměstě je dalším motivem filmu. V noci plné zábavy, ve dne odcizené mraveniště, kde vám nikdo není ochotný pomoci, kamarádi z nočních tahů vyspávají ve svých bytech a neberou telefony... Celkový dojem z filmu by určitě byl poloviční bez vynikající hudby. Soundtrack k filmu nabízí to nejlepší z české elektronické scény – Ecsona Waldese, Mojmiru Papalesca a the Nihilists, skupinu Khoiba. Originální hudbu k filmu složil člen právě poslední jmenované hudební formace Filip Míšek. A jak film hodnotí režisér Julius Ševčík? „Restart je film o lásce, je rychle, hluchně, agresivně, ale přitom velice citlivě. Ve vyprávění pronikáme hluboko do duše mladé dívky a to, co tam objevíme, nenechá žádného diváka v klidu.“ V hlavních rolích Lenka Krobotová, Filip Čapka a Anna Polívková. **Šárka Mandelíčková**

... KAVÁRNY / RESTAURACE ...

Kafírna u svatého Omara (a bistro Bruncvík)

Kousek pod americkým velvyslanectvím na Tržišti najdete malinkou, útulnou kavárničku. Už dvádnát let ji provozuje pan Vopička, potomek rodu, zjižícího už několik generací na Malé Straně či Kampě.

Tam také začal jako první soukromník hned v létě 1990 občerstvovat nejružnějšími lahodnými moky umělce z Karlova mostu, místní obyvatele i turisty. Okénko s názvem bistro Bruncvík přitahuje kolemjdoucí stále, zvlášť teď v zimě na svažené víno či grog. Venkovní bistro má jedinou chybu, nedá se to posedět, vše je jaksi „na styčku“. Proto panu Vopičkovi uctávala myšlenka malé útulné kavárny, a tak po několika letech došlo k otevření Kafírny na Tržišti.

Kafirma proto, že je opravdu maláčká a slovo kavárna by bylo příliš nadnesené. U svatého Omara proto, že Arab Omar, shlížející z orientálního obrazu na ruch pod sebou, je symbolem pití lahodné kávy, kterou dle legendy objevil. Kafirma je stálým útočištěm profesorů i studentů nedaleké HAMU či Akademie Komenského, také ale zaměstnanců ambasády.

Hodně ji pomohlo nedávné odstranění lešení, pod nímž ji náhodní kolemjdoucí příliš neuhdali. „Kafírník“ se ale netají tím, že nejmilejšími hosty jsou mu Malostranáci. A mezi nimi i pan Jindřich Houška, na nějž přišla také řeč: „No ano, to býval nejlepší kamarád mého táty. Ten síce už nežije, ale pan Houška k nám chodí stále často a rád – povídat si a dozvědět se, co je tady nového, i když teď bydlí na Smíchovce.“ (Čtíte články na str. 1 a 8.) Uvítají tu ale každého, kdo bude chtít po procházce Malou Stranou chvíli posedět, odpočnout nohám, občerstvit se něčím dobrým k pití a nasát příjemnou atmosféru. Nabízejí tu 15 druhů kávy, domácí bábovku, sudová vína a třeba i rozlévané šampaňské a další nápoje teplé i studené. To vše v cenách velmi uměřených, ve zdejší lokalitě neobvyklých. Klid a pohoda tu vyzařují nejen z bytelného dřevě-

ÚKLID

domů, chodníků, kanceláří, bytů,
objektů po rekonstrukci, vyklizení,
čištění koberců a další úklid
spolehlivě zajišťuje firma

CHRPA

tel.: 224 914 001, www.chrpauklid.cz
teletext TV NOVA str.610/1

KUŘÁCI – ODVYKNETE!

Telefon: 224 214 617 Mobil: 604 207 771

Záruka 2 roky nejlevnější, nejlepší

ŽALUZIE, ROLETY SÍTĚ PROTI HMYZU

!! vykupujeme staré žaluzie na protiúčet !!

☎ 261 263 847
261 260 416
777 038 001
www.galio.cz
20% sleva na staré žaluzie

7. ROČNÍK FESTIVALU DOTEKY HUDBY A POEZIE

Zrcadlová kaple Klementina začátky 20:00
25. 12. Vánoční koncert
– PISNOVÝ KONCERT – 20:00
T. Thomaschke – baryton s klavírním doprovodem (SRN).
F. Schubert, W. A. Mozart, P. Haas. Písně na slova J. Volкера, F. Schillera, Ch. Morgensterna
1. 1. NOVOROČNÍ KONCERT
Sonatori Ensemble Karlsruhe (SRN). P. Brock – flétna, T. Strasi – violoncello, B. Fritz – klavír
J. Haydn, J. L. Dusík, M. Bruch, B. Martinů
3. 1. HOUSLOVÝ RECITÁL
R. Patočka – housle, S. Ježková – klavír
W. A. Mozart, A. Dvořák, L. Janáček, B. Martinů, L. Fiser
5. 1. VARHANNÍ KONCERT
A. Bárta – varhany, Miroslav Matějka – flétna
B. M. Čemohorský, J. Benda, D. Buxtehude, J. K. Váňhal, J. S. Bach
Lichtenštejnský palác, Galerie – začátky 19:30
29. 12. ENSEMBLE MARTINŮ
M. Matějka – flétna, M. Janáček – klavír, R. Preislerová – housle, B. Zajmí – violoncello
Koncertem provází V. RIEDLBAUCH
V. Riedlbauch, F. Schmitt, J. Ibert
10. 1. Koncert z cyklu „ODESLÍ PŘEDČASNĚ“
I. Ženatý – housle, P. Bruns – violoncello, K. Ženatá – klavír (SRN), H. Kofráňková – recitace
poezie: J. Zahradníček, V. Holan, J. Hauber
hudba: M. Ravel, J. Rodrigo, B. Martinů
13. 1. „NAVŠTÍVENÍ KRÁŠV...“
Gran Duoetto Concertante
M. Klaus – kytara, J. Riedlbauch – flétna
B. Navrátil – recitace
Poezie a hudba italských autorů
Pořadatel: Agentura EM-ART, Pohořelec 25,
118 00 Praha 1. Info a rezervace vstupenek:
tel.: +420 736 643 727.
E-mail: emart@ensemblemartinu.com. Vstupenky bude možno koupit v sítech TicketArt, BTI a VIA Music 14 dní před zahájením festivalu a též před každým koncertem v místě konání.



Foto J. Sládeček

ného vybavení. Dotvářejí je krásné staré předměty z domácností či krámků našich babiček a drobná umělecká díla na stěnách. „Každý kousek má svoji historii“, říká pan Vopička a s chlubou ukazuje malou pražičku na kávu z roku 1893 ve výklenku nad námi. „Vítám každého nového hosta, budu rád, když si nás najdou i lidé ojedinělí, kteří sem zavítají třeba jen po vánočním rodinné procházce.“ A na závěr pozvánka na Mikulášskou u bistro Bruncvík pod Karlovým mostem na Kampě. Již tradičně se zde odehrává veselé setkání pro rodiče i děti v předvečer svatého Mikuláše. Přijďte se podívat také.

Chrám sv. Mikuláše na Malé Straně Konzerty

Adventní, Vánoční a Novoroční
**SVATOMIKULÁŠSKÉ
SLAVNOSTI**
Vstup volný
5. 12. v 16.15 Mikulášská nadílka
6. 12. v 17.00 Nešpory
v 18.00 Slavná poutní mše svatá

Předplatné:
1000 Kč za 10 vstupenek,
platí na všechny koncerty pořádané
spol. Psalterium do 31. 12. 2006.

Bližší informace a vstupenky:
Chrám sv. Mikuláše, Psalterium,
tel./fax/záznamník: 257 534 215,
info@psalterium.cz,

DIVADLO U VALŠŮ

Filmová a divadelní představení, koncerty, besedy.
Vstupenky denně (kromě víkendů) v recepci Domu
Portus, od 8 do 15.30 a před představením, v
prodejnách VIA MUSICA – Starom. nám. 14, tel. 224
826 440, Malostranské nám. 13, tel. 257 535 568
a na www.ROFRANO.cz, www.zivoi90.cz, Tel. 222
333 555. Ceny vstupenek od 30 do 100 Kč. Vstup do di-
vadla z ulice Betlémská 5, Praha 1

6. 12. Stará bába tančí – 17:00
8. 12. Stará bába tančí – 14:00
12. 12. Předvánoční setkání s V. Nerušilovou – 17:00
13. 12. Komedie o hvězdě – 16:00
14. 12. Poslední ze žhavých milenců – 17:00
15. 12. Recitál – 17:00



Praha 1 Růžová 8

www.pangea-tea.cz
Tel./fax: 222 245 894
www.pangea-tea.cz/produkce/cestopisy.html
otevřeno: po-čt 10:00–21:00, pá 10:00–22:00,
so 11:30–22:00, ne 11:30–21:00

Vánoční stánky na vánočních trzích u Globusu
Zličín a na náměstí Míru.
24. 12. bude čajovna otevřena do 14:00 a usíná
zimním spánkem až do 2. 1. 2006.

Inspirace pro vánoční nákupy
<http://www.pangea-tea.cz/produkce/novinky.html>
Přejeme Vám veselé Vánoce s vánočními
čaji dle Vašeho horoskopního znamení.
Cestopisné pořady, začátek 18:00,
není-li uvedeno jinak:

6. 12. Venezuela – cesta za přírodními divy
Světla – Zdeněk Strnad
8. 12. Žalman – předvánoční zpívání Žalmana
Lohonyk v 18:00
13. 12. „Zkusit to může každý aneb odkaz Mat-
ky Terezy“, „Na cestě smíření“ – filmy
V. Poltovičové a diskuze s režisérem
15. 12. „Čím více variant příběhu existuje, tím
je jednodušší“ – mexické deníkové vy-
právění Kateřiny Píňosové, autorky ná-
ší současné výstavy – zdarma
20. 12. Václav Koubek – koncert ve vánoční čas
v 18:00

vstupenky rezervujte na tel: 222245894
Výstava: „Krvavíznivý kolibříci aneb návrat
sedmi papoušků“ Kateřina Píňosová
<http://produkce/vystava.html>



LYRA PRAGENSIS

Divadlo INSPIRACE, Scénický ateliér
HAMU-Lichtenštejnský palác, Malostranské nám. 13,
Praha 1. Předprodej vstupenek: ACADEMIA, Národní 7,
Praha 1, 224 240 547, po-pá 9.00–19.00,
so 10.00–18.00, ne 12.00–18.00, prodejna VIA MUSICA,
Lichtenštejnský palác, Malostranské nám. 13, Praha 1,
257 535 568, denně 10.30-12.30 a 13.00 -19.30
a hodinu před představením. Informace
na tel./fax 224 910 787, 261 220 516, 602 683 500.
www.lyrapragensis.cz, cizkova@lyrapragensis.cz

**Divadlo Inspirace, scénický ateliér HAMU,
Malostranské nám. 13, Praha 1**
Začátky představení v 19.00.

6. 12. Jonathan Livingston Racek: O. Vetchý,
J. Potměšil, M. Pavlata a J. Prager v příběhu
Richarda Bacha o věčné touze po svo-
bodě. (scénické čtení)
8. 12. Frida K.; Z. Jandová ve strhujícím příběhu
mexické malířky Fridy Kahlo, známé u nás
také z filmu Frida.
13. 12. Ježkovy Vwoci; pořad J. M. Raka, který hra-
je Ježkovy písničky a vypravuje málo známé
okolnosti a příběhy ze skladatelova života.
14. 12. Nuselský most; Písníčkový pořad šanso-
niéra a herce I. Seba.

Sál Akademie věd ČR, Národní 3, Praha 1 – 19:00
12. 12. Hosté Ivany Tetourové – Josef Vinklář
V adventním čase jsme pozvali k rozmlouvání jed-
nu z českých hereček osobností, dlouholetého
člena činohry Národního divadla.

HLEDÁME KE KOUPI BYT NA PRAZE 1

NABÍDNĚTE
Tel.: 257 314 901, 605 470 210

ŘÁDKOVÁ INZERCE

TEL.: 257 533 280-1

■ Firma KRAFT – Správa a údržba nemovitostí, úklidové práce, malování, lakování, pokládka podlahových krytin, sklen, práce, drobné stavební úpravy, údržba zeleně, autodoprava, stěhování a ostraha budov a majetku. Telefon: 728 054 414, kraft@kraft-praha.cz.
■ STAROŽITNICE hotově vykoupi zlaté a granátové šperky, stříbro, alpakové nádoby a jiné. Tel. 222 313 467, 603 542 774.
■ OPRAVY – PSACÍ STROJE, KALKULAČKY, tel.: 241 412 507
■ Koupíme vánoční ozdoby (papírové až 1500 Kč/kus, korálkové 10–200 Kč/kus) a veškeré předměty související s tématem Vánoce a Mikuláše. Také hledáme staré památníčky a pohledy. Výkup po-pá 14-18 hod. Starožitnosti Konečný, Dlouhá 22 (!!), tel.: 222 320 993
■ Mimopražský ing. koupí byt DV, OV, platba v hotovosti. Tel.: 222 210 495
■ Koupím byt s nájemníkem 2 + 1 a větší, ne panel, Praha 1 až 7, umožním přestěhování do 1 + 1 I. kategorie v Praze 5. Tel.: 608 063 515



KINOSVĚTOZOR
BYTPOHODU

SVĚTOZOR, Praha 1, Vodičkova 41, tel. 224 946 824
e-mail: info@kinosvetozor.cz, www.kinosvetozor.cz
Dopolední projekce (od 11:00) za 80 Kč, bar a pokladna otevřeny od 10:30.
Aktuální program na www.kinosvetozor.cz.
PRĚHLÍDKY A FESTIVALY:
1.–7. 12. FILMASIA – 1. ročník festivalu asijského filmu
8.–11. 12. Festival krátkých filmů Praha
DOKUMENTÁRNÍ PONDĚLÍ – 20:00
Pravidelné projekce dokumentárních filmů za účasti tvůrců.
5. 12. New Life (JAP / FRA 2005, režie B. Pedrolletti, 53 min.)
12. 12. Betonová revoluce (VB / Čína 2004, režie X. Guo, 62 min.)
19. 12. Operace In Out (ČR 2003, režie J. Zajíček, 55 min.)
AUDIOVISUAL – 20:00
Pravidelné setkávání s experimentálním filmem doplněné přednáškami.
8. 12. Večerníček v sukních (genderové stereotypy v pohádce) – uvádí K. Kubičková a I. Baslarová
15. 12. Amanita Design (Samorost a další online flashové hry, videoklipy a animace) – uvádí J. Dvorský a V. Blin
22. 12. Dějiny zapomínání (newyorská alternativní scéna) – uvádí F. a T. Gilman-Ševčíkovi
PROJEKCE PRO SENIORY
Každou středu od 11:00 za 50 Kč.

JINDŘIŠSKÁ VĚŽ VÁS ZVE

Rezervace vstupenek
na tel. číslo 224 232 429.
Cena vstupenek: 150 Kč,
důchodci a studenti 75 Kč.
Začátky představení v 19:00,
není-li uvedeno jinak.

PROGRAM
6. 12. Jiří Stránský – Perlorodky
7. 12. 17.00 Znovuzrození Jindřišské věže
Procházka historií JV s ing. J. Stěnkou.
8. 12. Madagaskar – laboratoř bohů
KONCERTY
13. 12. L. Jeremínová – Španělské klasické písně,
O. Jeremín – Ruské balady
15. 12. Adventní koncert „Tichá noc“ – smyčcové kvarteto
15. 12. Vánoční koledy pro všechny – studenti HAMU
VÁNOČNÍ KOLEDY PRO VŠECHNY
18. 12. 17:00 Jaroslav Houdl Španělská kytara – flamenco
21. 12. Pilgrim pímple Veselé písně z podivuhodného světa.
27. 12. Setkání pod zvony
28. 12. Alexander Shonert – houslový virtúóz
DIVADLO
8. 12. Scéna Montmartre V. Procházka „Ach prýc, ach prýc je všecko“
11. 12. 17:30 Obrazy ze staré Číny Výlet do pavilonu opic
12. 12. Scéna Montmartre Ptáci na telegrafním drátě
16. 12. Scéna Montmartre V. Procházka Jedna a jedna jsou tři
18. 12. 17:30 Proměnění Ježíše Neznámého Meditace slavného ruského spisovatele D. S. Merežkovského
19. 12. Dvouhra Neveux/Outratov Hra o dvou lidech v jedné hlavě a jednom člověku ve dvou tělech.
21. 12. Občanské sdružení Litterula – Sbohem? Závěrečný pořad z cyklu Hlasy V. Holana.
21. 12. Vodňánské evangelium
DĚTI
9. 12. 17:00, 19:00 Louskáček
10. 12. 14:00, 16:00 Louskáček
11. 12. 15:00 Vánoce, Vánoce kouzelný čas, aneb – Sněhuláci dělají sněhulákoviny
17. 12. 14:00, 16:00 Louskáček
VÝSTAVY
21. 11.–8. 1. L. Jiřincová – grafické listy, bibliofilie, novoročenky, ex libris.
29. 11.–6. 1. Dekolt s polodrahokamy. Originál drátové šperky od D. Nové.
5. 12.–6. 1. Staročeské betlémy Velká vánoční výstava betlémů a to hned v několika patrech věže!
5. 12.–6. 1. Autodráha Hravé návštěvníky jistě potěší funkční autodráha a prodejní výstava autíček, příslušenství a dalších hraček.
10.–11., 17.–18. 12. Přehlídka lidových řemesel Profesionální řezbář, krajkářky, truhláři, penikáři, maléřky budou předvádět umění starých řemesel v předvánočním čase.
5.–23. 12. Vánoční trhy před Jindřišskou věží Keramika, šperky, košíkářské zboží a mnoho dalšího pro vánoční potěšení.



Podnikatel raného novověku

Dokončení ze strany 1

Cranach se díky práci pro české a moravské objednatelé stal součástí také českých dějin, jak dokládají samotné expozáty. Kolekce dochovaných cranachovských obrazů v českých zemích je velmi početná. Mezi vystavenými díly najdeme např. monumentální oboustranný obraz se sv. Antonínem poustevníkem z Litoměřic. Oltář pro špitální kostel v Jáchymově objednali Jeroným a Vavřinec Šlikové. Dva oltáře vznikly pro moravskou rezidenci biskupa Stanislava Thurzo. Čtveřice kroměřížských obrazů představuje nejstarší Cranachova díla vytvořená pro české území: Stěti sv. Jana Křtitele, Stěti sv. Kateřiny a dvojice světíc sv. Barbora a sv. Kateřina. Repertoár témat, v době pozdního středověku tradičně náboženských, rozšířil Cranach o motivy světské, mnohdy ovlivněné protestantskou ideologií. Měníci se vkus a Cranachova fantazie se vzájemně doplňovaly. Vykouzily bohatost témat, která již nikdy z výtvarného umění nevymizela. Cranach vyvinul např. zcela nový „typ zobrazení označovaný jako Zákon a Milost, založený na alegorii Starého a Nového zákona“, dalším tématem byl Kristus a cizoložnice nebo Kristus zehná dětem... Důležité místo v malbě zaujímá portrét. Vystavená podobizna saského kurfiřta Fiedricha Moudrého je ukázkou sériové produkce dílny. Dobový ideál ženské postavy představuje Dáma s jablkem. Pozoruhodnou historií má obraz Mladé dámy držící kapradí. Nepřítomný portrét, bléďa, ponurá tvář, v kontrastu k tomu barevný, bohatě zdobený oděv a drahé šperky. Pro odborníky do té doby nezajímavý obraz vy-



Adam a Eva, kolem 1538, Národní galerie v Praze
Foto: NG v Praze

nesla do popředí botanika, vysvětlující použitou symboliku vzkříšení: uschlá kapradina po zalití obživne. Význam rostliny osvětlil, že se pravděpodobně jedná o posmrtný portrét. Začala stoupat obliba žánrové malby, která je zastoupena i v českých sbírkách. Sem patří např. biblický Lot a jeho dcery, také téma nerovného páru, které bylo vysoce ceněno pro svůj erotický podtón. Dráždivá smyslnost byla mnohdy zahalena do pláště biblického či mytologického. Proslulé jsou Cranachovy akty Adama a Evy v zobrazení Prvotního hříchu. Verze pražské desky z doby kolem roku 1538 je použita jako logo výstavy.

Divadelní žně jsou v zimě

Protože s premiérami, zánovními představeními a reprízami těch nejlepších se v prosinci takzvané „roztrhl pytel“. Mimořádně vám proto přinášíme více zajímavých postřehů z různých pražských scén a doplníme i několika tipy na představení budoucí. V adventních a vánočních dnech je v divadlech opravdu z čeho vybírat.

Festival k devadesáti letům divadla Rokoko

Právě v prosinci, přesně o Vánocích 25. 12. 1915, se v Rokoku odehrálo první představení. Tuto skutečnost se jeho dnešní soubor chystá nejen velkolepě oslavit, ale hlavně připomenout divákům festivalem, který reprezentuje všechna důležitá období divadla. Přehlídka proběhne v druhém prosincovém týdnu a přinese několik lahůdek. Například **Kabaret Rokoko**, pásmo reprezentující nejstarší éru divadla s především kabaretními představeními, která počátkem sedmdesátých let skončila včleněním Rokoka do Městských divadel pražských. Představení **Zlaté časy** přivede na jeviště největší hvězdy divadla let šedesátých, tedy Golden Kids – M. Kubišovou, H. Vondráčkovou, V. Neckáře a další hosty, kteří zazpívají a zavzpomínají. Večerem hvězd provede T. Matonoha. Dále uvidíte dvě inscenace, které reprezentují další dvě éry divadla jako součásti Městských divadel pražských. Jde o pravděpodobně nejslavnější představení Divadelního spolku Kašpar **Růže pro Algemon** s J. Potměšilem v hlavní roli, jehož premiéra proběhla v roce 1993 v Rokoku a je stále k vidění v Divadle v Celetné. Dosáhlo již více než pět set repríz. Druhým titulem, reprezentujícím deseti-leté období bývalého šéfa Z. Potužila, je derniéra jeho inscenace textu Pera Olava Enquista **V hodině rysa**. V rámci festivalu bude představena i novinka – inscenace klasického textu Václava Klimenta Klípcery **Zlý jelen**. Zlý jelen je divadlo, jak má být. Zábava s velkým Z z našich lesů, luhů a hájů. Cely festival bude doprovázen výstavou k devadesátému výročí divadla a jeho součástí bude i uvedení **dokumentárního filmu Šarky Slezákové** o historii a současnosti Divadla Rokoko.

Frida K.

(v Lyře Pragensis 8. 12.)

Strhující příběh mexické malířky Fridy Kahlo (známé z filmu *Frida*) ztvámila skvěle **Zora Jandová**. Španělská spisovatelka Gloria Montero napsala monodrama, které se od roku 1994 hraje na mnoha jevištích v Mexiku, Španělsku, ale i v Kanadě či USA. Získalo již řadu ocenění a i u nás jistě vzbudí pozornost.



VÁNOČNÍ VÝSTAVA BETLÉMU

*z Čech i z celého světa,
z materiálů tradičních i netradičních*
23. 12. 2005–1. 1. 2006
*v aule Gymnázia Jana Keplera,
Párléřova 2, Praha 6*
otevřeno denně 10:00-17:00 hod.
24. 12. 2005 10:00-15:00 hod.
31. 12. 2005 10:00-15:00 hod.
1. 1. 2006 12:00-18:00 hod.
Spojení: tramvaji č. 22 a 23, zastávka Pohořelec

*Výstavní program
Poštovního muzea*
Nové mlýny 2, Praha 1-Nové Město
**Fotoarchiv Ministerstva
pošt a telegrafů**
Výstava potrvá do 5. 2. 2006
Poštovní příležitostná přépážka:
18. 12. 10:00–15:00
*Tento den v prodeji 1 pamětní list
s otiskem rytiny*

Signaturou Cranacha je znak okřídleného hada. Vidíme ho třeba v obraze Stěti sv. Jana Křtitele na halapartně zbrojnoše, do jehož postavy umělec vtělil svůj autoportrét. Zhruba po r. 1537 had svá křídla sklopil. V tomto roce zemřel prvorozený syn Hans, do něhož Cranach vkládal veliké naděje. Změna bývá dávana do souvislosti s touto tragickou událostí. Na některých obrazech před tímto datem má však had křídla rovněž sklopená. Možná tedy bude pravděpodobnější názor, že různá podoba znaku sloužila k rozlišení práce uvnitř dílny. Dominantní expozát výstavy, tzv. Pražský oltář, pochází z doby kolem r. 1520. Objednavatelem byla snad samotná rodina Habsburků. Vysokou uměleckou kvalitou se řadí mezi přední produkci Cranachovy dílny. Trojdílný křídlový oltář o výšce téměř 2,5 m a šířce cca 3,7 m stával v kapli sv. Zikmunda svatovítské katedrály až do r. 1619, kdy byl kalvinisty zničen. Zachovaly se čtyři fragmenty, k nimž v r. 2003 přibyl pátý z aukce Sothebyes. Po pěti stech letech je nyní všech pět kusů poprvé dáno dohromady při rekonstrukci pravděpodobné podoby oltáře. První souborné představení Cranachovy tvorby u nás je pokusem shromáždit kolekci autentických děl malíře, umělcovy dílny i práce jeho okruhu, žáků, následovníků, syna Lucase Cranacha mladšího a nejvýznamnějšího Cranachova žáka působícího v Čechách, tzv. Mistra I. W.

Staňa Wildová

Výstava Lucas Cranach a české země je otevřena do 8. ledna 2006 denně od 10 do 18 hodin. Na Štědrý den je zavřeno, na Silvestra otevřeno do 16 hodin. Vstupné 150/80 Kč, rodniné 200 Kč, skupinové pro ZŠ a SŠ 20 Kč na osobu.

mo očistné. A snesete-li toto přirovnání, pak si po skončeném představení můžete připadat jako po zpovědi. Soubor PAP se zabývá jevištní improvizací (v kombinaci hudba, pohyb, zpěv) a spolupracuje i s dalšími divadelníky. V Praze 2 v prostoru Rybanaruby uvádí improvizачní cyklus *Manévry* (12. 12. Andělské manévry) a v Divadle Nablízko kromě hry Prádélko i *Večery improvizací*. Eva Elxa i Nika Novak studovaly Ježkovu konzervatoř, kde nyní již samy vyučují, píší i texty písní a uplatňují se také jako zpěvačky.



Lucerna

(v Národním divadle)

Už stokrát uvedlo ND Morávkovo nastudování Jiráskovy Lucerny. Dne 17. 11. uplynulo 100 let od prvního uvedení této hry na jeho scéně. Národní divadlo proto otevřelo výstavu, která přibližuje fotografiemi i dokumenty současnou Lucernu i desítky předchozích inscenací.

Zářící noc

(v Divadle v Dlouhé 10. 12. premiéra, 18. 12. repríza)

Večer poezie sv. Jana od Kříže s madrigaly Vladimíra Franze. Básnické dílo nejznámějšího představitel španělské mystické lyriky zlatého věku, kamelitského mnicha Juana de la Cruz (1542–1591), vyniká formální oprostěností, smyslovou názorností a vřelostí a spontánností citu. Básník podává obraz mystické cesty lidské duše k Bohu a spojení s ním. I čtenář nezasevěcený nebo nesdlíející autorův náboženský zápal je opojen přívalem milostného citu a smyslového okouzlení, je stržen hudebností průzračného, křstřálově čistého jazyka. Poezie sv. Jana od Kříže inspirovala i V. Franze k napsání šesti madrigálů, které zazní z nahrávky v podání smíšeného sboru Ars Brunensis. **Scénář a režie:** H. Buresová. **Dramaturgie:** Š. Otčenášek. **Hudba:** V. Franz. **Výtvarná spolupráce:** T. Zmrzljí. **Překlad:** G. Franci. **Hrají:** I. Svobodová, M. Turková, K. Sedláčková-Oltová, T. Turek a M. Táborský. **Mař**

Videňské divadlo v Praze

V prosinci bude Divadlo Nablízko, v Nosticové ulici v Praze 1, hostit divadelní soubor z Vídně.

Manželé Verena Vondrak a Hubertus Zorell se představí celkem ve třech představeních. Přehlídka začíná v neděli 11. prosince v 15.00 inscenací pro nejmenší děti „Trommelklecks und Pinselstrich“,do češtiny přeloženo „Kařky a tahy štětcem“. Groteska téměř beze slov je vhodná i pro publikum, které dostatečně neovládá německý jazyk. V neděli 11. prosince večer v 19:30 představí herec, autor a režisér Hubertus Zorell svůj pohled na legendu o Nibelunzích. Inscenace „Blumen nass von Blut – das Nibelungenlied“ (Květiny od krve – Píseň o Nibelunzích) je uváděna v originálním německém jazyce bez překladu. Třetí představení „Göttliche Kinder“ 12. prosince v 9.00 je celé věnované zákum a studentům jazykových škol v Praze. Srdceň vás zveeme na tuto divadelní miniprehlídku rakouského divadla pro děti a mládež, která je připravena ve spolupráci s Rakouským kulturním fórem v Praze a občanskými sdruženími Klub slovenské kultury a Evropské děti.

Vánoce v bazilice sv. Jakuba na Starém Městě pražském

Praha 1-Staré Město, Malá Štupartská 6

4. prosince

G. G. Gorczycki: Missa rorate v 10:30.

24. prosince Štědrý den – půlnoční mše
J. J. Ryba: Česká mše vánoční „Hej, mistře“ ve 24:00

25. prosince Hod Boží vánoční

F. X. Brixl: Missa pastoralis in D v 10:30

26. prosince Svátek sv. Štěpána

V. J. Kopřiva: Missa pastoralis in D v 10:30

1. ledna 2006 Nový rok

W. A. Mozart:

Korunovační mše C dur, KV 317 v 10:30

Účinkuje Svatojakubský sbor, orchestr a sólisté, varhany Otto Novák, řídí Tomáš Čechal.
http://www.cantores-pragenses.2xs.net

Doteky hudby a poezie

Kdo má rád dobrou komorní hudbu a krásné slovo, dostává příležitost strávit s nimi jeden či několik zimních večerů. Šest předchozích ročníků festivalu s názvem Doteky hudby a poezie svědčí o tom, že vynikající výkony mladých komorních ansámblů přitahují posluchače v nemerší míře než koncerty velkých a medializovaných těles. Navíc se zde nabízí vždy zajímavé srovnání domácích a zahraničních souborů a spojení s poezií nabízí jiné dimenze než pouhý koncert.

Festival se koná záměřm v prosinci a lednu, neboť v tomto období není tak velká koncentrace podobných akci. Jednotlivé koncerty také mohou dobře posloužit k obohačení svátečního vánočního a novoročního programu všech hudbymilovných Pražanů. Festival je opět rozdělen do dvou sérií – hudební a literárnímu hudební. Jeho konstantními znaky jsou: česká soudoba i starší tvorba v historickém kontextu, současná básnická a literární tvorba (často orientováno na básníky a spisovatele neprávem zapomenuté či předčasné zeměle v cyklu Odešl předčasně), provedení několika premiér (českých, světových či minimálně pražských) a prezentace mladé generace interpretů, skladatelů či básníků do 35 let. Počáteční rozběh festivalu před sedmi lety by nebyl možný bez dlouholetých uměleckých a osobních vazeb i kontaktů dramatur-

ga Jana Riedlbaucha a producenta Miroslava Matějky (často po řadě konzultací u prof. Václava Riedlbaucha). Rada umělců v minulých ročních vystupovala pouze za symbolické honoráře a z nadšení pro hudbu a poezii (R. Lukavský, V. Galatíková, B. Rössner, S. Rašilov, České noneto, Ivan Zenaty, Ensemble Martinů, Kateřina Englichová, Smetanovo trio, Gran Duoetto Concertante, Apollón kvartet a další). Tim, že akce již stabilněj zakotvila v kulturním životě hlavního města, prokázala životnost a kvalitu a získala spolepořadatelství hlavního města Prahy. Novinkou sedmého ročníku je jiné místo konání některých koncertů. Oproti dřívějšímu jedinému působení v Lichtenštejnském paláci se festival rozšíří i do nádherné Zrcadlové kaple Klementina. Program festivalu a předprodej vstupenek najdete na str. 4.

Mař

Barokní podvečery – Advent a Vánoce

5. ročník cyklu koncertů staré hudby. Barokní knihovni sál Collegium Marianum. Pokladna PO-PA od 10:00 do 18:00, Melantrichova 19, Praha 1, tel.: 224 229 462, 224 220 207, info@collegiummarianum.cz, www.collegiummarianum.cz. Účinkují: COLLEGIUM MARIANUM, umělecká vedoucí Jana Semerádová

Neděle 4. 12., 16:00 a 19:30
Angelus ad Mariam
adventní podvečer s hudbou J. D. Zelenky, Š. Brixího a A. Reichenauera
Sólisté: Hana Blažíková – soprán, Markéta Cukrová – alt, Tomáš Král – bas

Čtvrtek 29. 12., 16:00 a 19:30
Oratorium o narození Ježíše Krista
Alegorické postavy Spravedlnosti, Pravdy a Pokoje v oratoriu Per la nascita di Gesu Cristo od Nicola Porpori (1748). Sólisté: Hana Blažíková – soprán, Markéta Cukrová – alt, Martin Prokeš –tenor.

ORIGINÁLNÍ POHYBOVÉ DIVADLO VESELESKOKY uvádí
VE STANICI NELZE
Anna a 7 železničářů v taneční grotesce z 2. nástupišťe.
Rytmsm kol stepuje svoji touhu. Stejnokroj, krásy zdoklen, nebezpečí zážitku! Nevykláňjte se z okna, nebezpečí zážitku!
NA HLAVU!
Taneční groteska „Na hlavu!“ je gejzírem tanečních skeků okofeněných špetkou ironie, něhy a jemné nadsázky. Inspiračními zdroji tohoto projektu jsou komedie dell'arte,

němá groteska, balet, folklor, pantomima, jazz, swing, step, Mr. Bean. Monty Python a vlastní pís. Scénář, režie a choreografie: Jana Vašáková, Martin Pacek a Miroslav Hanuš.



DIVADLO V CELETNÉ
26. 12. 19:00 Ve stanici nelze
27. 12. 15:00 Na hlavu!
28. 12. 19:00 Ve stanici nelze
29. 12. 16:00 Na hlavu!
30. 12. 19:00 Na hlavu!

www.veseleskoky.cz

NEJPRODÁVANĚJŠÍ KNIHY V PALÁCI NEOLUXOR

Kolektiv autorů: Toulavá kamera (Freytag & Bemdt)
Robert FULGHUM: Třetí přání 2 (Argo)
Sergej LUKJANĚNKO: Šerá hlička (Triton / Argo)
Ostravak Ostravski: Deník Ostravaka 3 (Repronis)
Lucie KONÁŠOVÁ: Dobrá čtvť (Práh)

Z pozvánek na prosincové akce vybíráme:

2. 12. (pátek) – 17 hodin

Jaromír HANZLÍK pokřtí se svými kolegy-herci již čtvrtý díl knižního vydání oblíbeného vzpomínkového pořadu ČT Úsměvy nazvané *Album úsměvů*. Nakl. IVO ZELEZNÝ

5. 12. (pondělí) – 15 hodin

Libuše ŠAFRÁNKOVÁ bude číst všem milovníkům slavné autorky Astrid Lindgrenové ukázký z právě vydávané knihy *Vánoce v Bullerbynu*. Nakl. ALBATROS

5. 12. od 16 do 18 hodin Mikulášská nadílka v Paláci knih LUXOR.

6. 12. (úterý) – 17 hodin

Básník a novinář **Jaroslav HOLOUBEK** představí knihu rozhovorů s předním zpěvákem **Karlem ČERNOCEM**, jehož široké žánrové spektrum sahá od opery přes jazz, country, pop-music, rock až k muzikálům. V knize *Karel Cernoch – Já bejval divnej kluk* nalezneme mimo jiné vzpomínky na oblíbené přátele Evu Olmerovou, Jiřího Wimmera, Miroslava Ivanova či Jiřího Brabce. KNIŽNÍ KLUB

19. 12. (pondělí) – 15 hodin

Oficiální uvedení českého překladu šestého dílu o čarodějnickém učni Harry Potterovi *Harry Potter a Princ dvojí krve*. V zábavném programu vystoupí herci **Jiří LABUS, Pavel ZEDNÍČEK** a překladatel **Pavel MEDEK**. Na každého zákazníka, který si nový díl zakoupí, čeká malé překvapení. Nakl. ALBATROS

PALÁC KNIH LUXOR, Václavské náměstí 41, tel.: 221 111 367

Více informací najdete na www.neoluxor.cz

••• POŘADY PRO SENIORY •••

Maďarský kulturní institut, Rytiřská 25, Praha 1, začátky ve 14:30
7. 12. Klavírní recitál Daniela Wiesnera
Malostranská beseda, Malostranské nám. 21, Praha 1, začátky v 15:00
14. 12. Hrají vám Praští tamburi
Ztajeňá historie Prahy – vycházky Vlastivědného kroužku
3. 12. Karel IV. a jíní vládcí ve smyponých lících – sraz ve 13:45 u pošty na III. nádvoří Hradu
10. 12. Zposvátelná terasa za Borkovým palácem – sraz ve 13:45 před chrámem P. Marie Vítězné v Kamelitské ulici
Změna programu je vyhrazena.

B+B service s.r.o.



VÝFUKY

PŘÍPRAVA VOZU A ZAJIŠTĚNÍ STK

**KATALYZÁTORY
GEOMETRIE
ČEPY**

Děkujeme našim zákazníkům za přízeň v roce 2005 a přejeme mnoho šťastných ujetých kilometrů.

B+B service s.r.o., Praha 5, Plzeňská 215/b-areál STK Motol
Tel.: 257 225 254, 603 453 722, 604 875 766
Po - Čt: 8⁰⁰ - 18⁰⁰, Pá: 8⁰⁰ - 15⁰⁰
So: 9⁰⁰ - 12⁰⁰



www.autoservisbb.cz

SIEMENS

!!!RODIČE a ŽÁCI 9. TŘÍD ZÁKLADNÍCH ŠKOL!!!

Společnost Siemens Kolejová vozidla s.r.o. se sídlem v Praze, výrobce kolejových vozidel a jejich součástí pro domácí i zahraniční trhy, připravila učební

PROGRAM "MODERNÍ KOLEJOVÁ VOZIDLA"

pro budoucí žáky

Střední školy technické, Beranových 695, Praha 9 a Střední průmyslové školy dopravní, Středního odborného učiliště a Učiliště, a.s., Plzeňská 102/219, Praha 5

v učebních oborech:

ZÁMEČNÍK, OBRABĚČ KOVŮ, LAKÝRNÍK A KLEMPÍŘ

Srdečně Vás zveme na

DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

do naší společnosti Siemens Kolejová vozidla s.r.o., Ringhofferova 115, 155 21 Praha 5 - Zličín

**8.12.2005 nebo 2.2.2006,
začátek vždy v 16:30 hod**

Kontaktní osoba za Siemens Kolejová vozidla s.r.o.:
Ing. Jana Židlická, tel.: 220 322 001

Vážení inzerenti, děkujeme vám za spolupráci v letošním roce a těšíme se na vaše inzeráty i v roce 2006.



Pohodlně do Krkonoš

Dnes, kdy má většina z nás tak málo času, může být jistě příjemné a hlavně pohodlné využít na cesty za zimními radovánkami služeb SKIbusů! Především v období vánočních svátků, v období častých kalamit, je skvělé nechat auto doma a nestarat se o bezpečnost. Díky SKIbusům můžete oprášit své lyže a snowboardy, i když máte volný jen jeden den nebo večer. Vláčet své staré lyže metrem už ale také nemusíte. V areálech totiž máte možnost zapůjčit si nejnovější modely vybavení od renomovaných značek! Z Prahy Černého mostu odjíždějí SKIbusy denně do třech oblíbených lyžařských areálů v Krkonoších. Záleží jen na vás, zda si vyberete Herlíkovice, Šachty nebo Kamenec. Místo odjezdu SKIbusů najdete velmi snadno díky informačnímu a navigačnímu systému přímo od východu z metra. Sport jako volnočasová aktivita je nyní dostupná opravdu každému, kdo má zájem trávit volný čas aktivně. Je škoda, že mnoho z nás stále netuší, jak je vlastně jednoduché SKIbusy využívat. Stačí si jen vybrat autobusovou linku na internetových stránkách **www.herlikovice.cz** a telefonicky si rezervovat místo na infolince +420 / 737 222 456. Pohodlný dálkový autobus Vás doveze bez zastávek přímo do areálu pod sjezdovku. Celková cena zahrnuje dopravu a skipas. Za denní lyžování v Herlíkovcích včetně dopravy zaplatíte 590 Kč, za dítě pouze 450 Kč. Večerní lyžování je ještě levnější, přijde vás na pouhých 350 Kč. Pro každou linku je připraveno vždy ještě něco navíc, ať už se jedná o denní tisk, časopisy, drobné dárky nebo oběstvení.





POHODA

Ekidlová a správcovská firma

Pohoda v čistotě

Pravidelný i jednorázový komplexní úklid objektů, kanceláří a domácností – ošetření podlah, stěn, oken, nábytku, sanitářů, úklid po stavebních úpravách, drobná údržba a jiné. Profesionální technologie ALTO-WAP, speciální chemie, ekologický provoz. Respektujeme a ctíme diskrétnost prostředí.

POHODA – ÚKLIDOVÁ A SPRÁVCOVSKÁ FIRMA

Na zájezdu 1939/4, Praha 10 – Vinohrady, tel./fax: 272730123, tel: 602 333 899, tel. objednávký: 602 335 653, email: info@pohodauid.cz, web:www.pohodauid.cz

SEMESTRÁLNÍ KURZY

- A, N, F, It, Šp, R, Chr, Sr, Jp, Čn, Ar, Hb, Šv, Nr a další.
- Konverzační kurzy se zahr. lektory
- Kurzy s obchod. zaměřením
- Přípravné kurzy na KET, PET, FCE, CAE, ZD atd. nabízí

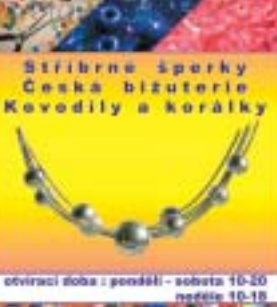
LINGUA SANDY

Truhlářská 16, P-1 (u OD Kotva)
Po až Čt 10-18, Pá 10-17,
www.lingua-sandy.cz
T.: 724 753 225, 602 234 674, 224 816 269-70



Miss Bijoux

Praha 1 Václavské náměstí 23



**Stříbrné šperky
Česká bižuterie
Kovodily a korálky**

otvírací doba: pondělí - sobota 10-20
neděle 10-18



Dotkněte se Austrálie

Australská obchodní mise již podruhé umožňuje Pražanům, a nejen jím, seznámit se s australskými výrobky. Na jednom místě se seznámíte se širokou škálou produktů australských značek. Mezi vystavovateli naleznete přední producenty australských vín, zástupce unikátní ozdravné kosmetiky z australských plodin a bylin, ale i dodavatele delikates, umění původních obyvatel Austrálie a podobně. Jedním z vystavovatelů je také společnost Cochlear, která navrhuje a vyrábí jedinečný elektronický kochleární implantát, vracející zejména dětským pacientům s těžkým postižením sluchu možnost znovu slyšet. **Vstupné 20 Kč** bude věnováno v plné výši právě **Nadaci Prolomené ticho**, která pomáhá financovat náklady spojené se správným používáním výrobku a prací s pacienty, protože stát hraje jen nákup a implantaci tohoto zařízení. Pokud vyplníte kupon na vstupence a zodpovíte jednoduchou otázku, deset z vás navíc každý den vyhraje lístky do kina, lahodné australské víno nebo řízné pivo! Na výstavě budete mít příležitost zakoupit netradiční vánoční dárky z Austrálie.

Akce **Dotkněte se Austrálie** proběhne ve dnech **5.–7.12. 2005 od 10 do 18 hodin** v tanečním sále **Slovanského domu** v Praze na Příkopě 22.

... TIP NA KNÍŽKU pro milovníky anglického humoru ...



Hana Parkánová-Whitton

Jak si vypěstovat na anglické zahrádce českého trpaslíka

Jak to dopadne, když se emancipovaná, zatím neprovdaná Češka po čtyřicetce zamílne do britského džentelmena a rozhodne se radikálně změnit svůj život? Autorka, dříve manažerka nakladatelství, která tuto knížku vydalo, se rozhodla věmě zaznamenat a nabídnout čtenářům své vlastní zkušenosti. Jde tedy o značně otevřenou zpodobň ženy, kterou domy v Praze nedrží ani rodiče, kteří již nežijí, ani jiné svazky kromě prážských, a proto se odhodlá k životní změně, přestěhování se a vdávkám v Británii. S manželem, též pracujícím v nakladatelské

sféře, nejprve chystají pravou anglickou svatbu, posléze se z vypůjčeného bytu v Londýně stěhují do Hinstonu, malé vesnice nedaleko Oxfordu. Nic nejde v novém prostředí, prodchnutém roztomilým anglickým konzervatismem, snadno, ale láska hory přenáší. Přes výbomou znalost jazyka i realii (vždyť autorka se v novém domově živí překládáním), naráží hrdinka knihy na tisíce menších i větších rozdílů a pro naše nepochopitelných zvyků zakořeněných v anglické společnosti. Ještěže její muž Paul je tolik chápající a tolerantní a i nově nalezení přátelé se cizokrajnou novomanželku snaží podpořit v jejím sžívání se s novým domovem. Vtipný je popis svatebních příprav, s nimiž si praktická Češka poradí po svém, podobně se čtenář pobaví i při popisu jejího seznamování se s venkovským obyvatelstvem v Hinstonu od bodrych famářů a zelinářů přes členy místního spolku „Opora ve stáří“ až po zdejšího zámečkého pána. Nejpůsobnější z celé knihy je ale zjištění, jak se ze sebevědomé manažerky svatbou s pohádkovým princem stane rázem svědomitá hospodynka a milující manželka. A bystře pochopí, že to, co její muž jako každý pravý Angličan nejvíce nesnáší, jsou zvlhlé sušenky k rannímu čaji. Knižku, která i přes nádech červené knihovny stojí za přečtení, vydalo nakladatelství Albatros. Je doplněna i několika fotografiemi z rodinného alba autorky.



Andělské byly na Loretánském náměstí na Hradčanech. Byl vytvořený v roce 1700 a jeho půvab je podtržen tím, že postavy jsou oblečené do skutečných šatů impregnovaných pryskyřicí. A vánoční stůl? Rozhodně býval zdravější

než dnes. V zámožnějších rodinách se podávala rybí polévka, ryba na různé způsoby, jablkový závin a ovoce, pilo se pivo, víno a punč. Chudí měli „čemého kubu“, to byly kořeněné kroupy s houbami, kaši s medem nebo buchtu a „muziku“ – mícháninu z vařeného sušeného ovoce. Po večeři se zakrývala koleda a šlo se ke stroměčku. I dárky byly skromnější – tabatěrka, dýmka, šle či pantofle pro hlavu rodiny, látká na šaty, ubrus, rukávnick zvaný šatulek nebo rukavičky či zástěrka pro stůl. Dětem barvičky, péro, knížka, nějaká ta hračka, někdy jen ovoce. Na Nový rok se přijímala blahopřání. Přišli komínici, popeláři, domovníci, listonoši. Jedl se ovar, vepřová pečeně a trochu čocky, aby se v domácnosti držely peníze. Nikdy nebyla na stole ryba, to aby štěstí neuplavalo, ani zajíc, to zase aby neuteklo. V roce 1822 byla na závrh hraběte Chotkova uspořádána v Praze veselá novoroční sanice. Saně v podobě koší, zvířat, ptáků a kytic se společností v pestrých maskách a za doprovodu hudby jely z Koňského trhu (dnešní Václavské náměstí) přes Národní třídu a Karlův most na Prážský hrad a odtud do Stromovky, kde bylo pohoštění, hrála hudba a tancilo se až do setmění. Zpátky se saně vracely osvětlené pochodněmi a lampiony. To se pak opakovalo každý rok, byl-li sníh. Že z toho na vás dýchla pohoda a klid? Tak letos zkuste nenechat se vtáhnout do novodobého vánočního šilenství, vynchte narané supermarkety a užijte si Vánoce „ve starém stylu“. Přejeme vám ať jsou krásné! **E.S.**

DIVADLO

Vodičkova 28, Praha 1
Pokladna: ☎ 224 215 943
po – so 11:00–19:00
ne 13:00–19:00
divadlo.abc@ecn.cz,
www.divadloabc.cz.

2. 12. Příliš počestná žena – 2. veř. gen. – 11:00	27. 12. Mam'zelle Nitouche – <i>dermiéra</i>
5. 12. Příliš počestná žena	28. 12. Veselé paníčky windsorské
10. 12. Do hrobky tanečním krokem – 17:00	29. 12. Unos Sabinek
13. 12. Příliš počestná žena	30. 12. Tříkráť život
14. 12. Tři muži ve člunu a pes	31. 12. Tři muži ve člunu a pes
15. 12. Jak je důležité mluvit Filipa	1. 1. Cizinec
16. 12. Charleyova teta – 300. repríza	
17. 12. Žena v bílém – 17:00	
19. 12. Sestup Orfeův	
20. 12. Ideální manžel	
21. 12. Balet Praha	
22. 12. Večer tříkrálový	
26. 12. Jezinky bezinky – 17:00	

Představení začínají v 19:00, není-li uvedeno jinak.

DIVADLO UNGELT
Malá Štupartská 1,
Praha 1 – Staré Město
Pokladna: po – pá 14–19 hod., tel. 224 828 082.
vstupenky@divadlounge.cz

5. 12. Hra o manželství	18. 12. Sylvie
7. 12. Trůn milosrdenství	19. 12. Mathilda
9. 12. Na očet	20. 12. Hra o manželství
10. 12. Na očet	22. 12. Trůn milosrdenství
11. 12. Láska a porozumění	26. 12. Perla Hollywoodu a já
13. 12. Láska a porozumění	27. 12. Trůn milosrdenství
14. 12. Play Strindberg	28. 12. Vítejte, láska
17. 12. Řidič paní Daisy	29. 12. Já jsem já

Představení začínají v 19:55, není-li uvedeno jinak.

Národní divadlo

NÁRODNÍ DIVADLO

3. 12. Louskáček – Vánoční příběh – 14:00, 18:00	B
4. 12. Adventní koncert – 14:00	K
5. 12. Sluha dvou pánů	Č
6. 12. Adonisa	O
7. 12. Prodaná nevěsta	O
9. 12. Oněgin	B
10. 12. Kvavě křtiny aneb Drahomíra a její synové – 13:00	Č
11. 12. Naši furianti – 19:30	Č
11. 12. Adventní koncert – 14:00	K
12. 12. Tosca	O
12. 12. Rigoletto	O
13. 12. Coriolanus	O
14. 12. Rusalka	O
15. 12. VLADAŘKA ZÁVIST ANEB ZAHRAĐNÍKŮV PES – 1. premiéra	Č
16. 12. VLADAŘKA ZÁVIST ANEB ZAHRAĐNÍKŮV PES – 2. premiéra	Č
17. 12. Louskáček – Vánoční příběh – 14:00, 18:00	B
18. 12. Adventní koncert – 14:00	K
19. 12. Naši furianti	Č
20. 12. Lucerna Č	
20. 12. Vladařka závist aneb Zahradníkův pes	Č
21. 12. Louskáček – Vánoční příběh – 15:30, 19:00	B
22. 12. Vánoční koncert Štefana Margity	K
25. 12. Louskáček – Vánoční příběh – 14:00, 18:00	B
26. 12. Sluha dvou pánů – 13:00	Č
27. 12. Kvavě křtiny aneb Drahomíra a její synové	Č
28. 12. Cyrano z Bergeracu	O
29. 12. Louskáček – Vánoční příběh – 15:30, 19:00	B
30. 12. Vladařka závist aneb Zahradníkův pes	B
31. 12. Louskáček – Vánoční příběh – 15:00	B

STAVOVSKÉ DIVADLO

2. 12. Škola pomlův	Č
3. 12. Don Giovanni – 14:00, 19:00	O
4. 12. Romeo a Julie – 14:00, 19:00	O
5. 12. Kouzelná flétna	O
6. 12. Lakomec	O
7. 12. Tisíc a jedna noc	Č
8. 12. Duše – krajina širá	Č
9. 12. Pygmalión	Č
10. 12. Úklady a láska – 13:00	Č
11. 12. Pokoušení – <i>dermiéra</i>	O
12. 12. Kouzelná flétna – 14:00	O
13. 12. Pygmalión	O
14. 12. Ibbur aneb Pražské mystérium	B
15. 12. Ibbur aneb Pražské mystérium	B
16. 12. Duše – krajina širá	B
17. 12. Šipková Růženka – 11:00	B
18. 12. Lakomec	Č
19. 12. DON PASQUALE – 1. premiéra	O
20. 12. Česká mše vánoční (Dětská opera Praha) – 11:00	K
21. 12. DON PASQUALE – 2. premiéra	O1
22. 12. Chorea Bohemica – 16:00, 20:00	O
23. 12. Kouzelná flétna – 14:00	O
24. 12. Don Pasquale – 20:00	O
25. 12. Pygmalión – 13:00	O
26. 12. Úklady a láska – 19:30	O
27. 12. Kouzelná flétna	O
28. 12. Mozartissimo – 17:00	K
29. 12. Lakomec	Č
29. 12. Tisíc a jedna noc	Č
30. 12. Duše – krajina širá	Č
31. 12. Škola pomlův – 15:00	Č

DIVADLO KOLOVRAT

2. 12. Čemé mléko	Č
5. 12. Prosňpaný život (Benefice L. Skořepové)	Č
6. 12. Nabytý jen Hamlet (Benefice R. Lukavského)	Č
7. 12. Virginia	Č
8. 12. Na ústupu	Č
13. 12. Virginia	Č
14. 12. Eldorado	Č
16. 12. Na ústupu	Č
17. 12. Nabytý jen Hamlet (Benefice R. Lukavského)	Č
18. 12. Čemé mléko – 14:00	Č
19. 12. Eldorado	Č
20. 12. Prosňpaný život (Benefice L. Skořepové)	Č
29. 12. Virginia	Č
30. 12. Na ústupu	Č

www.narodni-divadlo.cz
O – opera, Č – činohra, B – balet
Představení začínají v 19:00, není-li uvedeno jinak.

Na Poříčí 26, Praha 1
Pokladna: po – pá 10–18 hod.
a 2 hodiny před začátkem představení. Rezervace (nutno vyzvednout nejpozději den předem) na tel. 221 716 333.
tickets@archatheatre.cz ● www.archatheatre.cz.

3., 4., 5., 6. 12. Petr Nikl: Tanec hraček
7. 12. S komunisty se nemluví Koncert – 19:00
8., 9. 12. Skutr: Understand
10. 12. Divadlo Vizita – Jaroslav a Miroslav
11. 12. Divadlo Vizita – Miroslav a Jaroslav
12., 13. 12. Chat – Nebezpečné snadné známosti
14., 15. 12. Philip Glass: V kárném táboře
19., 20. 12. Min Tanaka: Standing on the Edge (Stát na hraně)
21. 12. Malé duety v srdci Evropy (PŘED-PREMIÉRA)
22. 12. Michal Prokop: Poprvé naposledy koncert
Představení začínají ve 20:00, není-li uvedeno jinak.

12/05

Pokladna: 14–20 hod.
(so a ne 2 hod. před začátkem představení)
Rezervace vstupenek: 222 868 868,
fax: 222 868 870, marketing@nazabradli.cz
www.nazabradli.cz

2. 12. Vemisaž – Damůza/EK – 20:00	
3. 12. Strýček Váňa	
4. 12. Adventní matiné H. Krížkové – 11:00	
5. 12. Ten Špatnej – EK	
6. 12. Pan Kolpert	
5. 12. Gazdina roba – 11:00, 19:00	
7. 12. Hromádkáři – Damůza/EK – 20:00	
9. 12. Poslední pomazánka	
10. 12. Boršč – Damůza/EK – 21:00	
10. 12. Popis jednoho zápasu	
11. 12. Zatmění – Damůza/EK – 21:00	
11. 12. Želva – Damůza/EK – 20:00	
12. 12. Koncert Fekete Seretike – Damůza/EK	
12. 12. Platonov je darebák!	
13. 12. Gazdina roba – 11:00	
13. 12. Perfect Days	
14. 12. Z cizoty	
14. 12. Dvouchra – Damůza/EK – <i>premiéra</i> – 22:00	
16. 12. Popis jednoho zápasu – <i>dermiéra</i> Striptýz – Damůza/EK – 21:00	
17. 12. Náměstí hrdinů – EK	
18. 12. Námí zaváté – Kristýna Liška Boková	
Teatr Novogo Fronta – Kdo se sem divá – EK – 21:00	
19. 12. PUSH-UP 1-3	
20. 12. Tužba – Damůza/EK – 21:00	
20. 12. Platonov je darebák!	
21. 12. Strýček Váňa – 11:00	
W. zjistil, že válka je v něm	
22. 12. Sněžka – Vánoční speciál – Damůza/EK – 21:00	
22. 12. Nože a růže	
Teatr Novogo Fronta	
23. 12. Ivánku, kamaráde – 17:00	
Ivánku, kamaráde – 20:00	
27. 12. Perfect Days	
28. 12. Perfect Days	
29. 12. Pod modrým nebem	
30. 12. Perfect Days	

Představení začínají v 19:00, není-li uvedeno jinak.

DIVADLO V DLOUHÉ

Dlouhá třída 39, 110 00 Praha 1
Pokladna: po – pá 9:00–19:00,
221 778 629, www.divadlovdlouhe.cz

3. 12. Komédie s čertem aneb Doktora Fausta do pekla vzeti – 17:00	
5. 12. Divoká kachna	
6. 12. Jak jsem se ztratil	
7. 12. Běsi	
9. 12. Kabaret Vian – Cami	
10. 12. Jak jsem se ztratil aneb Malá Vánoční povídka – 15:00	
12. 12. Zářící noc – <i>scénické čtení</i>	
11. 12. Vánoční recitál J. Dědečka	
12. 12. Jak jsem se ztratil aneb Malá Vánoční povídka	
13. 12. Ještě žiju s věšákem, čepicí a pláštěnkou	
14. 12. Golbergovské variace	
15. 12. Epochální výlet pana Broučka do XV. století	
16. 12. Lhář	
18. 12. Kdyby prase mělo křídla – 15:00	
Zářící noc – <i>scénické čtení</i>	
19. 12. Garderobiér	
20. 12. Běsi	
21., 22., 26. 12. Jak jsem se ztratil aneb Malá Vánoční povídka	
26. 12. Jak jsem se ztratil 17:00	
27. 12. Past na myši – 17:00 – <i>dermiéra</i>	
28. 12. Divoká kachna	
29. 12. Lhář	

Představení začínají v 19:00, není-li uvedeno jinak.

divadlo minor

Vodičkova 6, Praha 1
222 231 351, fax: 222 232 530
pokladna@minor.cz, www.minor.cz

Pokladna: po – pá 10:00–13:30 a 14:30–20 hod.,
so – ne 11:00–20:00 hod.

2. 12. Vlnetou – 18:00	
3. 12. Vlnetou – 15:00	
Jak Mařenka a Boženka koukaly – malá scéna – 15:00	
4. 12. Vánoce aneb Příběh o narození – obnov. premiéra – 15:00	
8. 12. Vánoce aneb Příběh o narození – 18:00	
10. 12. Vánoce aneb Příběh o narození – 15:00	
13. 12. Rozesněno – Damůza – malá scéna – 19:30	
17. 12. Vánoce aneb Příběh o narození – 15:00	
18. 12. Vánoce aneb Příběh o narození – 15:00	
19. 12. Rozesněno – Damůza – premiéra – malá scéna – 19:30	
20. 12. Rozesněno – Damůza – malá scéna – 19:30	
22. 12. Vánoce aneb Příběh o narození – 18:00	

DIVADLO V CELETNÉ

Pokladna v průchodu z Celetné do Štupartské,
po – pá 10–19:30 h, so – ne 14–19:00 h,
v případě pozdějších představení do jejich začátku,
rezervace: 222 326 843, 608 327 107,
rezervace@divadloceletne.cz, www.divadloceletne.cz.

KAŠPAR CD 2002

2. 12. Omítologie – Kašparův dárek	8. 12. Prokletí rodu Baskervillů
3. 12. Účtování v domě božím – 16:00	13. 12. Prokletí rodu Baskervillů
4. 12. Richard III.	16. 12. Lékařem proti své vůli
5. 12. Hamlet	
6. 12. Norway.today	
10. 12. Kašparova sláva vánoční – 19:00	
– veř. gen. – 16:00	
Kašparova sláva vánoční – 15:00	
Růže pro Algemon	
12. 12. Krysař	
14. 12. Náměstíčko	
15. 12. Kašparova sláva vánoční – 15:00	
17. 12. Kašparova sláva vánoční – 16:00	
Kašparova sláva vánoční – 15:00	
18. 12. Kašparova sláva vánoční – 15:00	
Růže pro Algemon	
19. 12. Růže pro Algemon – 17:00	
20. 12. Kašparova sláva vánoční	
21. 12. Kašparova sláva vánoční	
23. 12. Růže pro Algemon – 18:00	

Představení začínají v 19:30, není-li uvedeno jinak.

DIVADLO ROKOKO

Václavské nám. 38 (pasáž Rokoko), pokladna:
po pá 11:00–19:00, so 14:00–19:00, ne 1 hodinu před představením; 224 217 113, www.rokoko.cz.

2. 12. Blasted	
90 LET DIVADLA ROKOKO	
5. 12. Slavnostní zahájení Dokument 90 let divadla Rokoko Kabaret Rokoko	
6. 12. Zlaté časy	
7. 12. Růže pro Algemon – Div. spol. Kašpar	
8. 12. V hodině nysa – <i>dermiéra</i>	
9. 12. Zlý jelen – <i>premiéra</i>	
10. 12. Česká mše vánoční – <i>Dětská opera Praha</i> – 17:00	
12. 12. Matčína kuráž	
13. 12. Don Juan	
15. 12. Plný kapsy šutrů	
16. 12. Rychlé šipky 2 – Sněhová mise – 10:00	
19. 12. Libertin (S morálkou v úzkých)	
20. 12. Orestiea 1 – Agamemnón	
21. 12. Rychlé šipky 2 – Sněhová mise – 10:00	
22. 12. Oddací list	
22. 12. Rychlé šipky 1 – 10:00	
28. 12. Orestiea 1 – Agamemnón	
29. 12. Zlý jelen	
30. 12. Kabaret Rokoko	
31. 12. Don Juan – silvestrovské představení – 17:00	

Představení začínají v 19:00, není-li uvedeno jinak.

divadlo kalich

Jungmannova 9
110 00 Praha 1

Pokladna denně: 10:00–18:00, ve dnech, kdy je
uváděno večerní představení, do 20:00.
Rezervace – pokladna tel.: 296 245 311
e-mail: pokladna@kalich.cz
Hromadné objednávký:
tel.: 296 245 307, fax: 296 245 308
e-mail: objednavky@kalich.cz
www.divadlokalic.cz

2., 7., 8., 9., 14., 15., 16. 12. muzikál Tajemství	
3., 10., 17. 12. muzikál Tajemství – 14:00 a 19:00	
4., 11., 18. 12. muzikál Tajemství – 14:00	
6. 12. Baronky	
12. 12. Bez předsudků	
13. 12. Jako jedna rodina	
21. 12. Elling a Kjell Bjarme aneb chvála bláznovství	

Představení začínají v 19:00, není-li uvedeno jinak.

laterna magika

Národní třída 4, Praha 1, pokladna: 224 931 482
www.laterna.cz, info@laterna.cz

2. a 3. 12. Hádaný	
4. 12. Kominíček – 19:00 <i>premiéra</i> – <i>Dětská opera Praha</i>	
5. 12. Kominíček – 11:00 – <i>Dětská opera Praha</i>	
6., 7., 8., 9., 10., 12., 13. 12. Graffiti	
14., 15., 16., 17., 27., 28., 29., 30. 12. Kouzelný cirkus	
20. 12. Kominíček – 17:00 – <i>Dětská opera Praha</i>	
21., 22., 23. 12. J. J. Ryba – Česká mše vánoční – 17:00 – <i>Dětská opera Praha</i>	
25., 26. 12. Kouzelný cirkus – 18:00	
30. 12. Kouzelný cirkus – 17:00	
31. 12. Kouzelný cirkus – 15:00	

Představení začínají ve 20:00, není-li uvedeno jinak.

AMU v Praze
DIVADLO DISK
Karlová 26, Praha 1, 221 111 086
disk@divadlodisk.cz www.divadlodisk.cz

2., 6., 14., 21. 12. Zazie v metru	
3., 4., 9., 13., 19. 12. Terorismus	
5., 18. 12. Jan za chřta dán	
7., 15., 20. 12. Západní přístav	
8., 12., 17. 12. Sonáta duchů	
10. 12. Mistři a jejich žáci	
16. 12. Caprichos	

STUDIO ŘETÍZEK – malá scéna DAMU, vstup z foyer DISKU

4. 12. KLOOP 19:00	
12. 12. Nepojmenovatelný 19:00	
13. 12. Mente captis 19:00	
21. 12. Poprask na laguně – 19:00	

Představení začínají v 19:30, není-li uvedeno jinak.

SEMAFOR

Od 1. října – Divadlo Semafor v sále Globus
Semafor spol. s r.o. Dejvická 27, Praha 6, 160 00
224 266 141, www.semafor.cz, předprodej
a rezervace vstupenek: 233 901 390,
vstupenky@semafor.cz, pokladna otevřena:
po – pá od 13:00–19:00, so od 14:00.

3. 12. Penzion Rosamunda – 16:00	
6. 12. Začalo to Akordem – <i>premiéra</i>	
8. 12. Patroř důvodů pro Voo doo	
20. 12. Slavnostní vánoční Gospel Time Party	
27. 12. Jako když tiskne	
28. 12. Pension Rosamunda	
29. 12. Začalo to Akordem	
30. 12. Jako když tiskne	

Představení začínají v 19:00, není-li uvedeno jinak.

státní opera praha

Wilsonova 4, 110 00 Praha 1
www.opera.cz

Pokladna: tel. 224 227 266

2. 12. La Traviata	
3. 12. Tosca	
4. 12. Rusalka – 14:00	
6. 12. La Traviata	
7. 12. Rigoletto	
8. 12. Má vlast (balet) – <i>premiéra</i>	
10. 12. Český slavík	
11. 12. Má vlast (<i>balet</i>) – 16:00	
12. 12. Má vlast (<i>balet</i>) – 22:30	
12. 12. Má vlast (<i>balet</i>) – 22:30	
14. 12. Carmen	
16. 12. La Traviata	
17. 12. Kouzelná flétna	
20. 12. Lucia di Lammermoor	
2	

Když při večerní procházce po Malé Straně zamíří moje kroky na Jánský vršek, do místa, které je svým rodištěm, neubráním se vzpomínám při pohledu do oken domů na Jánském vršku, v ulicích Vlašské a Břetislavově, které jsme říkali Smrčka. Nevím přesně proč, snad že tam kdysi dávno v době moru lidé houlně umírali.

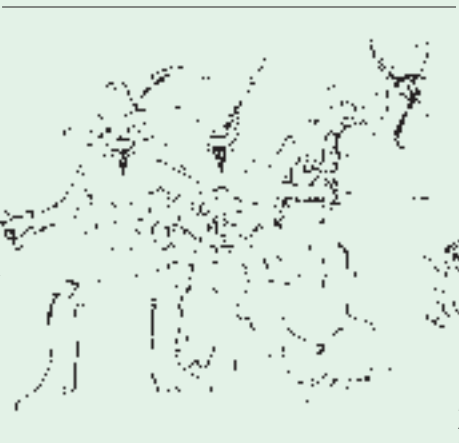
Smutný je pohled na prázdné domy a temná okna a představím si dobu svého mládí, kdy jsem tady jako kluk prožil s kamarády nejedno dobrodružství, o které je dnešní mládež zkrácena – představte si ta temná zákoutí a sklepy, které se nám hodily k úkrytu při hře na schovávanou. Nebo Lobkovický palác, který byl v našich představách roven královskému paláci v Paříži, kde sídlil král se svými mušketýry. U jeho vchodu jsme drželi stráž coby mušketýři, a pokud jsme neprováděli nějakou lumpárnu, shovívavý vrátný pan Palman vždy přivítel oko.

Kordy jsme si vyrobili všelijak, většinou z klacku, na který se nasadilo víčko z krabičky od krému, d'Artagnan byl kamarád, který si sehnal od vetešníka starý kord, na konci opatřený kulíčkou. Porthos byl nejtlustší kluk z naší party, moc šermovat neuměl, ale na svá léta byl hodně baňatej, Aramis dělal kluk, který chodil do kostela ministrtovat, a Athos dělal kamarád, který měl uctyhodný vzhled – já jsem byl velitelem kardinálových mušketýrů.

Na hře na Tři mušketýry má zásluhu p. Sváb Malostranský, který měl v Mostecké ulici knihkupectví a který v nás vlastně romantiky probudil – každý týden totiž v sešitovém vydání vycházeli „Tři mušketýři“ a „Hrabě Monte Christo“ a my jsme sešity pravidelně odebírali.

A jak šla léta, tak se měnily i naše zájmy – věnovali jsme se sportovní činnosti, v kopané to byl S.K. Atlantic Malá Strana, v boxu K.A. Žižka, kde byli moji kamarádi O. Adamec, Z. Ulrich, L. Peták, V. Pancner, sportovní redaktor Mladé fronty a mezinárodní rozhodčí v boxu, F. Juhan a jiní. František Juhan se pak dal na motocyklistickou dráhu a párkrát

Jindřich Houška: Malostranští mušketýři



vyhrál i Zlatou přilbu. Co se týká těchto sportů, vše bylo amatérské, a co k tomu člověk potřeboval, musel si ze svého obstarat, to nebylo jako dnes. A jistě si umíte představit ty lité boje v malostranských uličkách. Moje vzpomínky také zalétly do dob, kdy jsme na zdejších plácku hráli kopanou, ovšem kopanou s hadrákem, který se

vyrobil ze všech možných i nemožných ponožek, také se stalo, že kamarád přišel mezi nás, že ho táta seřezal, protože jeho ponožky použil k výše uvedenému účelu, bohužel nedalo se už nic dělat, ponožky vzaly za své.

Tuto naši hru neměli v lásce sousedé ani vachmani (strážníci), jednou nás při hře holky, které dávaly pozor, jestli vachmani nejdou, upozomily, že jdou, tak jsme jim milé hadráky, které jsme měli u sebe, strčili pod šaty do výše prsou a pak se vachman divil, kde desetiletá holka vzala taková prsa. Ale holky na nic nečekaly a utekly s nimi domů, a tím nám zachránily dva vzácné hadráky. Ono totiž není snadné pěkné hadráky udělat tak, aby byly tvrdé. Jediný, kdo měl pro naši kopanou pochopení, byl p. Skála, který měl na plácku sklenářství. Hrálo se na dlažbě, na kočičích hlavách, jak se říkalo, a o nakopnuté palce nebyla nouze, to jsme pak na palec nacurali a převázali čistým hadříkem a hrálo se vesele dál.

V zimě, když bylo plno sněhu, jsme zase sádkovali po zasněženém schodišti od nemocnice pod Petřínem až dolů do Karmelitské. To byla panečku sanice pěkně dlouhá a nebezpečná. Ale ne proto, že bychom v Karmelitské vjeli pod nějaké auto – tehdy jediným automobilem byla sanitka. Karmelitskou jezdilo množství koňských potahů – s pívem, mlékem, i pohřební služba jezdila s koněm, v zimě ale hlavně vozili koně dřevo či uhlí a taky odváželi popel.

To stál na voze chlapík, kterému nosili lidé popel v různých bedýnkách, a on jej vysejpal na „popelářský“ vůz. A abych ukončil své vyprávění, tak se nakonec zmíním o tom, že když dnes navštívíte Jánský vršek a přilehlé ulice, tak mnohé domy se změnila a dokonce můj rodný dům se změnil v hotel Sax. Ale stejně, Malá Strana neztratila svůj kolorit a ráz.

Další vyprávění pamětníka starých časů pana Jindřicha Houšky z Malé Strany přineseme příště.

Kresba L. Lojvodá

Půlnoční u „Maltézů“

Když o štedrovečerní půlnoci roku 1776 poprvé zaznělo z kůru pastýřovo naléhavé „Hej mistře, vstaň bystře“, všichni sebou trhli. Poselství o narození Spasitele k nim přicházelo v jazyce, kterému rozuměli, kterým denně hovořili. J. J. Ryba, rozmitálský kantor a varhaník v jedné osobě, tehdy netušil, že jeho mše se bude hrát a zpívat i po více než dvou stoletích a stane se neodmyslitelným symbolem Vánoc.

Nebylo tomu tak vždycky. Není to tak dávno, kdy se ta krásná muzika osvěceného kantora jako nehodila, zaznívala potají, na kůrech zastřešených venkovských kostelíků, před hrstkou posluchačů, na „půlnočních“, které musely začínat u odpoledne. Mezi prvními, kteří se rozhodli vrátit Rybově „České mši vánoční“ lesk, slávu a místo, které ji v sakrální a pastorální hudbě náleží, byl prof. R. Makarius s Homickým pěveckým sborem Kladno. Poprvé ji v koncertním provedení se sólisty Národního divadla uvedl v roce 1984, v době, kdy to zdaleka nebylo snadné a samozřejmé.

Od roku 1987 pak zaznívá v Praze pravidelně „Česká mše vánoční“ J. J. Ryby v podání Kladenských zpěváků i při dalších příležitostech. Jako součást půlnoční mše půvabně dokresluje atmosféru Štědrého večera v kostele „Panny Marie pod řetězem“ na Maltézském náměstí. Jako sólisté se sborem pravidelně vystupují přední pěvci našich opemích scén – opery Národního divadla a Státní opery Praha. Na kůru se tak postupně vystřídali E. Haken, J. Kusý, J. a P. Horáčkovi, Z. Jankovský, M. Kopp, J. Hruška, A. Bortlová, J. Jonášová, I. Mixová, L. Márová, J. Marková, I. Žižlavská, J. Soběhátová a mnozí další. Za

notové pulsy se svými nástroji usedají hudebníci České filharmonie, Pražského filharmonického orchestru, Orchestru FOK i dalších známých hudebních těles. Půlnoční mše v kostele „Panny Marie pod řetězem“ patří patrně k tomu nejlepšimu, co si lze v Praze o štedrovečerní půlnoci poslechnout. Bude tomu tak i letos. Pod vedením prof. R. Makaria vystoupí o štedrovečerní půlnoci s Homickým pěveckým sborem L. Márová, J. Soběhátová, J. Hruška a P. Horáček, sólisté opery Národního divadla a Státní opery v Praze. Štedrovečerní půlnoc má své neopakovatelné kouzlo. Slavnostně osvětlené panorama historické Prahy, šumící stříbropěnná Vltava a starobylý Karlův most, malostranské uličky a hra stínů v jejich zákoutích. Zjhlí a rozrůstají se lidé k sobě mají ten večer blíž, jakoby chtěli naplnit krédo „pokoj lidem dobré vůle“. Vroucí tóny Rybovy „České vánoční mše“, sólové party v podání předních umělců i velebné sbory budou i letos krásným a důstojným závřením výjimečného dne pro zpěváky i posluchače. Zahřejí u srdce a potěší na duši.

**Přijďte si poslechnout.
24. 12. ve 24:00 hod.
kostel Matky Boží pod řetězem
„U Maltézů“**

... PROSINEC S VIDEEM ...

★ VAŠE PŮČOVNA VIDEOKAZET A DVD ★

BENEDIKTSKÁ 7, PRAHA 1 (za pasáží Kotva)
www.videohavar.cz

NEŽÁDANĚJŠÍ TITULY OD 16. 10. 2005 DO 16. 11. 2005

VHS:	DVD:
1. Sametoví vrazi	1. Batman začíná
2. Království nebeské	2. Valian
3. Román pro ženy	3. Rukojmí

Otázka na prosinec: Na DVD a VHS přichází adaptace komiksových povídek spisovatele Franka Millera. Jak se film jmenuje? Odpovědi doručte do 15.12. osobně nebo poštou na adresu videopůjčovny, nebo vyplňte formulář na www.videohavar.cz. Tři vylosování ze správných odpovědí obdrží videokazetu nebo DVD. Správná odpověď z č.11/05: Filip Renč. Vylosování výherci: Jan Srovátka, Slezská 120 120, Praha 3, Vladimír Talásek, Počernická 524/64, Praha 10, Eva Šeráková, V Mokřínách 10, Praha 4. Z letošních odpovědí vylosujeme výherce DVD přehrávače. Novému zákazníkovi, který se dostaví s výstřížkem soutěže, navíc zapůjčíme dvě videokazety nebo DVD dle vlastního výběru ZDARMA.

LISTY PRAHY 1
www.videohavar.cz
LP1 12/05

Soutěž o cestu do CAMBRIDGE

ve spolupráci s **LISTY PRAHY 1**

Správnou odpověď na poslední – sedmou – otázku jsme ukončili soutěž O CESTU DO CAMBRIDGE.

Každý měsíc jsme vylosovali malý dárek pro vítěze kola. V prosinci vylosujeme hlavního výherce (ze správných odpovědí všech kol), který odjede do CAMBRIDGE a na vlastní oči uvidí, jak vznikají světově učebnice angličtiny, slovníky a další materiály k výuce na jedné z nejstarších univerzit světa.

Správná odpověď ze 7. kola je za c) Union Jack

Výhercem sedmého kola se stala paní **Martina Vankova, Praha 9**, vyhrála Cambridge Learner's Dictionary.

Celkového výherce soutěže oznámíme v LISTECH PRAHY 1 v prvním čísle 2006 a hlavní cenu si převezme od vedení společnosti ECA ENTER v knihkupectví CAMBRIDGE v pasáži ABC, Vodičkova 28 www.cambridge.cz

DMS je dárcovská SMS.
Služba s názvem Donors Message Service.

JAK POSLAT DMS ?

- 1. Odeslání SMS ve tvaru: **dms bona** na číslo 877777
- 2. Ochráňte potvrzení formou SMS: Děkujeme. Vaše DMS pro NADACI BONA byla přijata.

Pro zaslání DMS bude k tarifní ceně za vaši SMS připočtena částka 30,- Kč + DPH.

PLACENÁ INZERCE

ZAKÁZKOVÉ KREJČOVSTVÍ
SVĚTOZOR

GALERIE PASÁŽE SVĚTOZOR – VODIČKOVA 41, PRAHA 1

NÁVRHY A VÝROBA: šaty, kostýmy, kaihoty, kabáty a další	OPRAVY: výměny zipů, krácení délek – sukní, kabátů, sak, rukávů, kalhot a jiné úpravy
---	--

SPECIALIZACE:
výroba a opravy kožených oděvů, úpravy délky jeansového oblečení lemem při zachování původního vzhledu. Krátké termíny zhotovení.

Expres do 24 hodin!
Provozní doba: Po–Pá 9:00–18:00
tel.: 224 946 809, **mobil:** 604 230 882
e-mail: bbbs@email.cz

b a m a a r a

CAMEL ACTIVE **Gabor**

STUDIO ZDRAVÉHO OBNOUVÁNÍ

Pižeňská 54, Praha 5
v zastávce tram. Bertramka

tel: 257 328 577

HARTJES
Výrobce pohodlné zdravotní úlevy

www.zdraveobouvani.cz

● **NAJDĚTE SI MÍSTO PRO SVOU RELAXACI**

NOVĚ OTEVŘENÁ SAUNA!!!

V Žitné ulici na Váš čeká nová finská sauna ze světlého dřeva stromu abachi. K ochlazení máte k dispozici ledový bazének a relaxovat můžete v útulné odpočívárně. Na baru je připraveno občerstvení a doplňky do sauny. Svou relaxaci si můžete ještě více zpříjemnit kvalitní masáží. Těšíme se na Vás...

www.infinet.cz

sauna masáže solárium fitness whirlpool
608 508 608, 225 999 166, Žitná 8 Praha 2

infinet

NEURA **Neubauer - Radil**

REALITNÍ KANCELÁŘ **zal. 1993**

BYTY • RODINNÉ DOMY
VILY • ČINŽOVNÍ DOMY

Realitní kancelář NEURA s. r. o. vznikla v lednu 1993. Již 11 let realizujeme pronájmy a prodej nemovitostí v Praze.

GARANČE • SOLIDNOST • JISTOTA
Kvalitu naší práce může potvrdit 2000 spokojených zákazníků.

CHCETE PRODAT ČI PRONAJMOUT VÁS BYT NEBO DŮM?

Obracejte se na náš jednatelský tým, nabízíme Vám naše zkušenosti a naši solventní klientelu.

NEURA s. r. o. – REALITNÍ KANCELÁŘ
U PÍSECKÉ BRÁNY 22/255
160 00 PRAHA 6 – HRADČANY
TEL: (+420) 224 312 260
(+420) 224 312 261, (+420) 224 324 050
FAX: (+420) 224 324 052
E-mail: neura@neura.cz

Naši celkovou nabídku cca 350 zakázek najdete na internetu www.neura.cz

◆ NA PÁR ŘÁDCÍCH ◆

NA HRADĚ...
Přednášky k Příběhu PH pokračují 6. a 15. 12. Probrány tématy jsou tentokrát Svatovítské otázky a Vánoční liturgie v románské bazilice sv. Víta. Komentované prohlídky k výstavě v Obrazárně PH proběhnou 1. a 8. 12., v Tereziánském křídle 14. 12. V cyklu Jazda na Hradě vystoupí 5. 12. ve Španělském sále skotské duo Tommy Smith – saxofon & Brian Kellock – klavír. Předsváteční čas zpestří řada dalších programů. Vánoční strom se rozzáří na Jiřském náměstí 2. 12. v 17 hodin, v Míčovně hraje, zpívá a tančí Chorea Bohemica 16., 17. a 18. 12., Baziliky sv. Jiří 21. 12. velebné rozezpívá Schola Gregoriana Pragensis.

...I V PODHRADÍ
Francisco de Goya a jeho cyklus 220 leptů učaroval návštěvníkům Galerie MIRO ve strahovském kostele sv. Rocha. Na výstavě, prodloužené do 7. 1., spatříte původní exponáty z 18. a 19. století v černém zatemnění při svitu svíček. V Památku národního písemnictví trvá až do 29. 1. výstava Ota Pavel. Aukční síň Vltavín pořádá 4. 12. aukci výtvarných děl na Zofíně. V Galerii Vltavín vystavuje od 14. 12. profesor AVU Michael Rittstein své expresivní kresby, v nichž rozehrává bizarní anekdotické příběhy. Vánoční dárek si můžete vybrat na výstavě Sto let české grafiky v Galerii u Betlémské kaple (byvalá GJBK).

ČESKÁ FILHARMONIE
Po velkém listopadovém zájezdu do Japonska a Číny se orchestr vrací na svou domovskou scénu. Na Festivalu Bohuslava Martinů vystoupí 8. a 9. 12. pod taktovkou G. Schwarze s programem Diamond, Strauss, Wagner, Martinů. V mendelssohnovských večerech 15. a 16. 12. přednese sólový part Houslového koncertu e moll Shiomu Mintz, který se představí rovněž jako dirigent. Tři kantáty z Bachova Vánočního oratoria 21. a 22. 12. řídí P. Schreier, spoločníkem je Právní komorou sbor a vokální sólisté, na varhany a cembalo hraje H. Albrecht. Na silvestrovském koncertu diriguje Zdeněk Mácal Dvořákovy Slovanské tance op. 46 a op. 47.

NÁRODNÍ GALERIE HLÁSI
Znovu otevřenou stálou expozici v paláci Kinských Krajina v českém umění obohatil zrestaurovaný obraz Silvio a Dorinda od Karla Škréty. Výstava ve Valdštejnské jízdárně představí od 9. 12. Františka Zeniška jako portrétistu, kreslíře, malíře historických i alegorických výjevů a zejména jako autora monumentální malby při výzdobě významných staveb české novorenesance. V přízemí Štemberského paláce v prosinci končí výstava souboj grafik anonymního francouzského ryte 16. století. Volný vstup do NG je 7. 12. od 15 do 20 hodin.

SYMFONICKÝ ORCHESTR ČESKÉHO ROZHLASU
V Rudolfinu se 6. 12. představí sólista W. E. Schmidt v Koncertu pro violoncello a moll R. Schumann, který následuje za symfonickou básní F. Liszta Les Préludes. V kantátě Alexander Něvskij S. Prokofjeva spolupůčinkuje Český filharmonický sbor Brno. Dne 20. 12. v Bachově Houslovém koncertu č. 2 hraje sólový part Nam-Yun Kim. Ian Fountain a Jan Simon přednesou Mozartův Koncert pro dva klavíry Es dur, po němž zazní Rybova Česká mše vánoční. S dirigentem Jiřím Malátem spolupracuje sbormistr Miroslav Košer a jeho Právní směšený sbor.

PŘEDNÁŠKY V AKADEMII VĚD
Imunita a její závislost na výživě, psychické rovnováze a fyzické aktivitě je 13. 12. na programu přednášky RNDr. Petra Šimy, CSc. z Mikrobiologického ústavu AV ČR. O den později se PhDr. Zdeněk Hojda, CSc. a PhDr. Ivana Ebelová, CSc. z Filozofické fakulty UK Praha věnují tématu Elitní vrstvy raně novověké společnosti a jejich prezentace.

ZPRÁVY Z NÁRODNÍHO MUZEA
Na doméně nm.cz (www.nm.cz) probíhá testovací provoz nových, dynamických stránek NM. Od začátku nového roku by měly být plně přístupné i hendikepovaným uživateli. V hlavní budově probíhají nedávno otevřené výstavy Češi v Antarktidě, Byla vojna s Francouzem, Zlaté časy médií, Člověk nepřítel i samaritán, 15. 12. končí Cesta za duhou. Změna otevírací doby je 1. a 31. 12. (9–15), 25. 12. (11–17), zavřeno je 24. 12. a 1. 1. V Náprstkově muzeu je vedle již avizovaných otevřená nová výstava sběratele Bedřicha Fomana (unikáty z Asie, Afriky a Ameriky), od 9. 12. se představí C. J. Berber černobílými fotografiemi vietnamské krajiny. Otevírací doba je změnena 25. 12. a 26. 12. (9–17.30), 31. 12. (9–15), zavřeno je 24. 12. a 1. 1. Lobkovický palác zahajuje 2. 12. výstavu Olympijská mozaika. Změna otevírací doby je 25. 12. a 1. 1. (11–17), 31. 12. (9–15), zavřeno je 24. 12. a 26. 12. České muzeum hudby zahajuje 8. 12. výstavu s názvem Štědý den 1875, ke 130. výročí vzniku prvního českého koncertního melodramu Z. Fibicha.

S IMPRESÍ Z RUDOLFINA
Doprovodné programy k výstavě 18 českých současných autorů pokračují promítáním filmů Jiřího Golda 2. 12. a pohádkami Zdeňka Millera 5. 12. v kině Ponrepo. V Sukově síni 1. 12. na videovečer naváže vystoupení Ivana Havla a přátel na téma Futurum. Ve dvoraně účinkují 10. 12. Milan Cais a Pavel Fajt. Tropické podvěry spojené s prohlídkou pavilonu indonéské džungle můžete prožít 8. a 15. 12. v pražské ZOO.

wi