LISTY PRAHY 1®

kulturně společenský měsíčník prosinec 12 2014 www.listyprahy1.cz

STRANA 2, 3
Podzimní listí…
…neromantické rady z ekorubriky
Hudba se Smetanou
rozhovor s klavíristkou Jitkou Čechovou

STRANA 4, 5, 6
Kulturní přehledy
kam za hudbou, divadlem i filmem
Výlet do Poděbrad
další putování za památkami

Vážení čtenáři, děkujeme vám za přízeň, kterou projevujete Listům Prahy 1. Přejeme vám příjemné prožití adventních dnů, krásné Vánoce a úspěšný rok 2015.

ANTIKVITA®
obchod zbožím starožitným již od roku 1990
Praha 6 - Dejvice, Na Hutích 9
ZVEME VÁS K LASKAVÉ NÁVŠTĚVĚ!
Obchod otevřen od pondělka do pátku 9.30 - 17.00

NEJDELŠÍ TRADICE NEJVĚTŠÍ JISTOTA!
Výkup otevřen ve středy a čtvrtky 10.00-12.00 a 14.00-17.00
www.antikvita.cz 233 336 601

Betlémské zvonění v Betlémské kapli 2014

Na konec roku připravil Bonsai servis Praha v Betlémské kapli tradiční vánoční výstavu, kterou letos doprovázejí líbezné tóny zvonků, zvonků a zvonečků.

Zvony patří k Vánocům stejně jako betlémy a vánoční stromečky. Mají však v sobě něco, co jim dodává nezaměnitelné kouzlo: tajemnost a vznešenost. Žádný jiný předmět nemá takovou moc svolávat k setkáním, varovat před nebezpečím, bít na poplach, oznamovat radostná narození či smutná úmrtí. Žádný jiný předmět nebyl ve válečných dobách tak drasticky ničen. Na českém území žily rody, které se zabývaly výrobou zvonů: Tomáš Jaroš, Bartoloměj Pražský a jeho následovníci Ondřej Pražský a Brikcí z Cimberka, Ondřej Ptáček a Tomáš z Litoměřic, Valentin a Vojtěch Arnoldové, Vavřinec Křička z Bítýšky. Později rody Diepoldů, Pernerů a Heroldů.

ZVUKY RODŮ

Na výstavě je zastoupeno známé zvonařství Manoušek. Zvony začal roku 1900 odlévat Rudolf Manoušek nejdříve s brněnskými Hillery, poté rozjel svůj podnik. Technologii restaurování puklých zvonů, která umožňuje zachovat původní, historicky cenné kusy si osvojil roku 1928. Ve třicátých letech se dílna dostala do finančních problémů, a proto činnost dočasně zastavila. Syn Rudolf si roku 1934 založil vlastní zvonárnu, později znárodněnou a až v roce 1967 založil novou prosperující dílnu v Praze-Zbraslavi, kde pracoval i jeho syn Petr Rudolf. Při povodních 2002 byla dílna zatopena a činnost se již nepodařilo obnovit. Vnuk zakladatele Petr Rudlof Manoušek proto externě pracoval v jiných evropských zvonárnách. Podílel se v nizozemské zvonárně na odlití největšího japonského zvonu světa (přes 36 tun), který je zavěšený u města Gotenba na ostrově Honšu. Dílna Manoušků vyrobila a zrestaurovala několik tisíc zvonů, podílela se i na opravě pražské loretánské zvonkohry a nového srdce pro největší český zvon Zikmund. V rámci projektu „Evropské město kultury“ sestavila Pražskou mobilní zvonohru s 57 zvony (r. 2000). Zvonkohra ale zůstala v majetku dílny, protože město Praha odstoupilo od ústní dohody. Kvůli vrácení záloh musela rodina Manoušků prodat svůj rodinný dům. Objekt zvonárny na Zbraslavi zůstává neopraven ze závažných důvodů a mimo možnosti vlastníka

Zvonařská dílna Leticie Vránové-Dytrychové je rodinná firma s dlouhou tradicí výroby zvonů podle technologií a pracovních postupů, odpovídajících původní formě řemesla, současně umožňujících i vytváření podoby a velikosti zvonů, čistoty, síly i přesnosti jejich tónu podle konkrétních požadavků. Zvony z této dílny znějí dnes po celém světě. Obec Brodek u Přerova, kde je sídlo firmy, reprezentovaly Českou republiku na prestižních výstavních akcích od Prahy až po japonské Aichi – na Světové výstavy EXPO 2005. V současnosti zvony nejsou jen součástí vybavení sakrálních staveb, proto firma vyrábí i zdobí zvony všech velikostí, dodává jejich kompletní technické vybavení, provádí rekonstrukci zvonů historicky cenných, vyrábí zvonkohry, hodinové cimbály, zvonové miniatur, upomínkové i užitné předměty.

ZVUKY VÝSTAVY

V Betlémské kapli se představuje také začínající mladý zvonař Michal Votruba z Myslíkovic, který připravil improvizovanou zvonařskou dílnu pro výstavu. K vidění a slyšení jsou zvony pastevecké, recepční, zvonky na koně, oblíbené školní elektrické zvonky, které nám radostně oznamují konec hodiny a začátek přestávky. Objevíme tu také orientální zvony, činely, tibetské mísy,

vodní zvon apod., jejichž prostřednictvím jsou ukázány zajímavosti s těmito předměty spojené. Zvony z nejrůznějších materiálů i zvony, provedené zajímavými technikami. Improvizovaná zvonařská dílna ukazuje jednotlivé fáze přípravy zvonařské formy: jádro, falešný zvon, plášť a spoustu dalších věcí a činností, při výrobě zvonu potřebných.

Na nádvoří Betlémské kaple se pořadatelé 6. prosince pokusí odlít zvon, který bude v roce 2015 osazen do zatím prázdné zvonice v centru Prahy. Na výstavě bude také zvonkohra, na kterou bude možné zahrát jednoduché melodie.

Zvony tvoří jen část expozice, neboť celkovou atmosféru dotvářejí nejrůznější betlémy a vánoční stromky. Důležité je, že se i na těchto zvykoslovných předmětech zvony promítají.

Na výstavě probíhají doprovodné akce se zvonařskou tématikou a předvádějí se různé techniky lidové tvorby.

Výstava je otevřena do 4. ledna v podzemních prostorách Betlémské kaple, denně od 9 do 18 hodin, www.vanocnivystava.cz.

Olga Szymanská

Na sklonku roku…

… bývá na místě zvolnit a ohlédnout se, než se po hlavě vrhneme do roku dalšího. Prozatím bílého jako prázdný papír, čistého jak sníh, prostě připraveného na nové zážitky, události veledůležité i zcela nepodstatné.

Dovolil jsem si tedy pro vás připravit malý koktejl událostí, které letos proběhly. A možná si už ani nevzpomenete, že vlastně vůbec byly. Přitom i ony tvořily právě končící rok, plnily stránky novin a naše debaty.

Hned v lednu například obyvatele naší stověžaté matičky vyděsil výbuch trezoru v nejmenovaném diplomatickém sídle v Praze-Suchdole. Prý se zapomnělo, že trezor ukrývá jakési zbraně.

Začátkem roku také byla podepsána koaliční smlouva a vzápětí jsme získali nového předsedu vlády. Letošní rok byl ostatně „supervolební“ – jak média s oblibou říkají při každé příležitosti.

V únoru proběhly 22. zimní olympijské hry. Stalo se tak v ruském Soči.

Ve Skotsku na podzim proběhlo referendum o nezávislosti na Spojeném království, těsně ovšem vyhráli příznivci jednotné Británie. O pár měsíců později se v Katalánsku uskutečnilo hlasování o nezávislosti na Španělsku. To vyhráli s převahou příznivci samostatnosti, ovšem k ničemu jim to nebylo. Vláda hlasování ani výsledek neuznala a stát se dělit nebude. Alespoň zatím.

V létě se uskutečnilo v Brazílii 20. mistrovství světa ve fotbale.

Pražáky letos ne/potěšil nový supermoderní obchod na Národní třídě. Navíc „prý“ došlo i na „zkulturnění“ dosud nepěkného plácku vedle Máje.

Z kulturních kruhů: končící rok byl Rokem české hudby. Na vysvětlenou, byť to v této rubrice již zaznělo, připomenu: významná výročí našich hudebních velikánů spadají do let zakončených čtyřkou, což rok 2014 zrovna byl.

Nebyly jen chvíle veselé: po celospolečenských bouřích a „vojenských manévrech“ přijal krymský parlament rozhodnutí o připojení Krymu k Rusku. Boje pak vypukly také na východě Ukrajiny. I na Blízkém východě se bojovalo a několik našich vojáku zemřelo v létě v Afghánistánu. Čest jejich památce!

Závěr roku pak patřil oslavám výročí velmi důležitého, znatelně akcentovaného všemi – od politiků, médií až po „prostý“ lid – tedy 25 let od Sametové revoluce.

A na co se – kromě vánoční pohody a silvestrovského veselí – můžeme těšit? Třeba na nový úsek „áčka“ do Motola a zprovoznění tunelu Blanka. Pokud tedy nedojde k nějakým zdržením. Ale to si jistě nikdo z nás nepřipouští.

Tak hezké svátky a šťastný nový rok!

Ondřej Sedláček

Za významnými stromy Prahy 1

Lípa Václava Havla

Na Maltézském náměstí na Malé Straně najdeme pozoruhodnou lípu připomínající našeho někdejšího prezidenta Václava Havla. Prvního května 2014 na počest výročí deseti let od vstupu do Evropské unie byla okolo lípy odhalena „Lavička Václava Havla“.

Je tvořena stolečkem okolo kmene stromu s dvěmi křesílky, která jsou zdobena havlovským symbolem, červenými srdíčky a má sloužit k setkávání a dialogu v duchu životních postojů někdejšího prezidenta.

S myšlenkou vybudovat pamětní místo věnované Václavu Havlovi přišel český velvyslanec ve Spojených státech amerických Petr Gandalovič. Ten oslovil architekta a designéra Šípka s žádostí, aby vytvořil veřejné umělecké dílo, inspirované osobou a demokratickými ideály zesnulého prezidenta.

Slavnostního odhalení se zúčastnili mnozí Havlovi blízcí a přátelé. Lípa s posezením vyzývajícím k dialogu nebyla odhalena jen v Praze. Obdobné pomníky nalezneme například v Barceloně, Dublinu či Washingtonu.

Prostor je doplněn o vysvětlující tabulku. Pro svoji hodnotu a silné poselství bude lípa

v blízké době zařazena do celopražské databáze významných stromů, kterou můžete nalézt na www.prazskestromy.cz.

Mimochodem 18. prosince uběhne již třetí rok od prezidentova úmrtí. Přejme lípě, ať nese desítky let ideály významného státníka, kterých bychom se měli držet.

Aleš Rudl (text a foto)

Předvánoční čas se Stříbrnými vánočními dny

Blíží se Vánoce a s nimi již 6. veletrh dárků, dekorací a spotřebního zboží **STŘÍBRNÉ VÁNOČNÍ DNY**, který se uskuteční od 11. do 14. prosince na letňanském výstavišti **PVA EXPO PRAHA**. Pokud si každoročně lámete hlavu s tím, co koupit pod vánoční stromeček, na veletrhu si můžete vybrat z více než 6 000 originálních exponátů za zvýhodněné ceny, načerpat inspiraci a pochutnat si na tradičních specialitách.

Na jaké zajímavosti se můžete těšit? **3D studio** Vám například vytvoří figurku, která bude vaší přesnou kopií v menším měřítku. Z českých výrobců se představí **Český porcelán,** který letos se svými výrobky v rokokovém stylu slaví již 150 let. Od stánku **České ozdoby Ivany Jandové** si odnesete domů krásné vánoční skleněné ozdoby od českých mistrů řemesla. Děti i dospělé budete moci potěšit „malým dárkem pro velkou radost“ z bohaté produkce společenských her a dárků významné společnosti **ALBI.** Na veletrhu **STŘÍBRNÉ VÁNOČNÍ DNY** se zkrátka najde něco pro každého.

A doprovodný program? Jako tradičně se uskuteční **ČESKÝ JARMARK** s řemeslnými výrobky, **FASHION ZÓNA**, kde své modely představí originální a nezávislí autoři módy nebo návštěvnická hra **Šampión dárků 2014.**

Aktuální informace o programu i vystavovatelích najdete na **www.vanocnidny.cz**.

PŘIPOMEŇME SI V PROSINCI

- **1. 12. 1889** uvedena do provozu první veřejná elektrárna v českých zemích – Městská elektrárna na Žižkově – ***125 let***
- **2. 12. 1974** zemřela Hana Benešová, manželka bývalého prezidenta ČSR Edvarda Beneše (nar. 16. 7. 1885) – ***40 let***
- **6. 12. 1774** schválen Školní řád, který zavedl povinnou školní docházku v českých a rakouských zemích pro děti od 6 do 12 let – ***240 let***
- **17. 12. 1914** se narodil Alfréd Radok, režisér a dramatik (+ 22. 4. 1976) – ***100 let***
- **21. 12. 1834** ve Stavovském divadle při provedení Tylovy Fidlovačky poprvé zazněla Škroupova píseň „Kde domov můj“ – ***180 let***
- **26. 12. 1969** Josef Sekyra jako první Čech stanul na jižním pólu – ***45 let***

PLACENÁ INZERCE

PLACENÁ INZERCE

Výběr z vlastivědných akcí PIS

Kam v prosinci na procházku?

Pražská informační služba, tel.: 221 714 152, 221 714 151, www.pis.cz.
(Vstup na akce 100/ 70 Kč, není-li uvedeno jinak.)

◣**3. st. Potrubní pošta.** Technický unikát, můžete zhlédnout na prohlídce v budově Hlavní pošty. Začátek v 16.30 u bočního vchodu do budovy, Politických vězňů, P 1. /140 Kč/ (Z. Dražil)

◣**6. so. Martinický palác.** Ukázka renesančního šlechtického sídla spojená s výkladem o historii rodu Martiniců. Začátek ve 14.00 před vchodem do paláce (Hradčanské náměstí 8/67). /100/70 Kč + do objektu 50 Kč/ (S. A. Marchal)

Advent v Dolních Počernicích. Během vycházky zavítáme na hráz Velkého počernického rybníka a dozvíme se, čemu se říká „broukárna“. Necháme se okouzlit vánoční atmosférou v době adventu a zažijeme „Mikulášské odpoledne“ v zámeckém parku. Začátek ve 14.00 na železniční zastávce Praha-Dolní Počernice po příjezdu vlaku, který odjíždí z Prahy-Masarykova nádr. ve 13.45. (M. Koblihová)

Domovní znamení Malé Strany II. Představíme si domovní znamení v Karmelitské ulici, povíme si něco o pražském Jezulátku a přes Maltézské náměstí se vydáme do Mostecké ulice, zamíříme na Karlův most, kde si povyprávíme o domu U Tří pštrosů a představíme si sousoší na mostě. Začátek v 15.00 u vchodu do kostela sv. Mikuláše na Malostranském nám (M. Smrčinová)

Večerní prohlídka Staroměstské radnice. (stejně i 20. a 26. 12.) Prohlédneme si historické interiéry, sestoupíme do podzemních prostor, kdysi užívaných jako středověké vězení, a spatříme zblízka figury apoštolů. Prohlídka je zakončena návštěvou radniční věže. Začátek ve 20.00 před věží. /160 Kč/ (průvodce PIS)

◣**7. ne. Za Karlem Škrétou, barokem a pověstmi do kostela sv. Mikuláše**. Akce pro děti. Vstoupíme do malostranského kostela sv. Mikuláše a dozvíme se, co je baroko. Začátek akce v 10.00 před kostelem na Malostranském nám., P 1. 100/70 Kč + do objektu 70/50 Kč/ (děti do 10 let zdarma). (průvodci PIS)

Anglické zahradní město na hradčanských baštách. Vedle Bílkovy vily v Mickiewiczově ulici v oblasti bývalých barokních bastionů byly před první světovou válkou postaveny i jiné velmi pozoruhodné stavby. Zastavíme se u kubistické dvojvily podle projektu J. Gočára, domů podle návrhu J. Kotěry, R. Stockara, E. Králíčka a dalších. A připomeneme si též pozůstatky oněch barokních hradeb i už neexistující vojenský kostelík Panny Marie. Začátek v 10.00 u Bílkovy vily (Mickiewiczova 1). (J. Škochová)

Z Pohořelce na Nový Svět během adventu. Zabloudíme do okolí Lorety a na Novém Světě a objevíme malebná zákoutí adventní Prahy s jejími křivolakými uličkami. Začátek v 15.00 na zastávce tram č. 22 Pohořelec. (M. Hátleová)

◣**9. út. Adventní setkání u Jezulátka.** Kostel P. Marie Vítězné je pozoruhodný nejen jako první barokní sakrální stavba v Praze, ale i okolnostmi svého druhého zasvěcení či obrazy P. Brandla. Především však světově proslulou soškou Ježíška. Začátek v 15.30 před vchodem do kostela (ul. Karmelitská, zastávka tram. č. 12, 20, 22 Hellichova). (E. Sokolová)

◣**10. st. Vánoční zvyky a svátky v Praze** – přednáška. Přesto, že jsou základy vánočních oslav na celém světě neměnné, každý kraj a každý lid má své vlastní vánoční zvyky. A nejinak tomu bylo i v Praze, na jejíž tradice a obyčeje se zaměříme. Začátek v 17.00 v sále PIS Arbesovo nám. 4, P 5, v přízemí. (M. Štrachová)

◣**11. čt. Kde se pivo vaří aneb za zlatým mokem do Novoměstského pivovaru.** Zavítáme na Nové Město, připomeneme si jeho várečnou tradici a navštívíme Novoměstský pivovar, jenž byl r. 1993 založen v místech, kde se již na počátku 15. století připomíná právovárečný dům. Začátek v 15.15 u pomníku sv. Václava na Václavském nám. P 1. /100/70 Kč + do objektu 60 Kč/ (B. Kocourek)

◣**12. pá. Milena Jesenská.** Novinářka, překladatelka a statečná žena M. Jesenská, jejímuž dílu a životu věnujeme vycházku, se narodila v Praze. Ukážeme si místa, kde bydlela, studovala, pracovala nebo žila se svým druhým manželem a dcerou Honzou. Dozvíte se, proč byla pronásledována fašisty a nenáviděna komunisty. Začátek v 15.00 u lávky na Slovanský ostrov (Žofín). (L. Mandová)

◣**13. so. Národní divadlo.** (stejně i 20. a 28. 12.) Prohlídka vybraných prostor divadla. Začátky prohlídek v 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 a v 11.00 ve slavnostním vestibulu historické budovy, vstup hlavním vchodem. /140/100 Kč/ (průvodci PIS)

Od funkcionalismu k postmoderně v centru Prahy. Při vycházce si připomeneme stavby 20. století v historickém centru města, které se staly pojmy v architektuře i díky svým slavným architektům. Začátek ve 14.00 u sochy na Jungmannově nám. (J. Škochová)

◣**14. ne. Za pokladem na Staroměstskou radnici.** Děti se mohou těšit na prohlídku apoštolů zblízka a na vyprávění o zasedání městské rady za časů pana krále. Prohlédnou si starodávné síně a také sestoupí do podzemí radnice. Začátek akce ve 14.00 před vstupem do turistického informačního centra radnice. (průvodci PIS)

Chrám sv. Mikuláše na Staroměstském náměstí. Komentovaná prohlídka představí nejen tuto významnou barokní stavbu, ale také stavební vývoj nejbližšího okolí. Začátek ve 14.00 před vchodem ze Staroměstského nám. (A. Škrlandová)

Od Hlávkova mostu na náměstí Jana Palacha. Vycházka nás povede po pravobřežním vltavském nábřeží kolem významných budov a památek, jejichž pestrou historii si připomeneme. Začátek ve 14.00 na zastávce tram. č. 14 Těšnov. (P. Lešovská)

◣**15. po. Hana Benešová – přednáška.** Před 40 lety, v prosinci 1974, zemřela H. Benešová. Na její život, šťastné chvíle i nelehký úděl první dámy v exilu zavzpomínáme při přednášce. Začátek v 17.00 v sále PIS, Arbesovo nám. 4, P 5, (J. Nováková)

16. út. Středověké umění v Čechách a střední Evropě. Prohlídka expozice se zaměřením na špičkové exponáty a poklady národního kulturního dědictví zejména z období vlády Lucemburků. Začátek v 16.00 před vchodem do Anežského kláštera. /100/70 Kč. + do kláštera 20 Kč/ (O. Faktor)

◣**17. st. Clam-Gallasův palác.** Prohlídka jednoho z pražských barokních paláců, který byl vybudován pro neapolského místokrále Jana Václava Gallase a od r. 1747 se stal hlavní rezidencí celého rodu Clam-Gallasů. Začátek v 16.00 před vchodem (ul. Husova 20/158, P 1). (M. Racková)

◣**20. so. Národní divadlo.** (viz 13. 12.)

Vila Lanna. Komentovaná prohlídka novorenesanční budovy nás seznámí nejen se stavbou samotnou, ale také s rodinou významného podnikatele a sběratele umění Vojtěcha Lanny. Začátek ve 14.00 před vstupem do vily (V Sadech 1, P 6). /100/ 70 Kč + do vily 50 Kč/ (M. Racková)

Večerní prohlídka Staroměstské radnice – (viz 6. 12.)

◣**21. ne. Vyšehrad.** Prohlídka areálu včetně hřbitova, kasemat a sálu Gorlice, kde jsou umístěny některé originály soch z Karlova mostu. Začátek ve 14.00 před kostelem sv. Petra a Pavla. /100/70 Kč + do kasemat 60/30 Kč/ (B. Škaroupková)

◣**26. pá. Procházka Pražským hradem.** Během vánoční procházky areálem Pražského hradu si budeme povídat o stavbách, které se v prostoru sídla českých králů a české státnosti nacházejí. Začátek ve 14.00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském nám. (A. Škrlandová)

Maltézské náměstí na Malé Straně, foto J. Sládeček (vycházka 6.12.)

Večerní prohlídka Staroměstské radnice – (viz 6. 12.)

◣**27. so. Ze Zadní Třebaně na Karlštejn.** Vánoční vycházka nás povede zvlněnou krajinou Českého krasu ze Zadní Třebaně do obce Karlštejn. Začátek cca v 11.00 na zastávce Zadní Třebaň po příjezdu vlaku (jede z Prahy-Hl. nádraží v 10.19). /100/ 70 Kč + do Muzea betlémů 45/30 Kč/ (P. Lešovská)

Od Britské ambasády k Americké aneb podvečerní procházka Malou Stranou. Sejdeme po Nových zámeckých schodech k velvyslanectví Spojeného království Velké Británie a Severního Irska (Thunovský palác). Pokračovat budeme směrem do Tomášské ulice a dále ke kostelu sv. Josefa a k Velkopřevorskému mlýnu. Spatříme také budovu velvyslanectví Francie (Buquoyský palác). Okolo kostela Panny Marie pod řetězem vystoupáme Vlašskou ulicí a ukážeme si sídla velvyslanectví Spojených států Amerických (Schönbornský palác) i Německa (Lobkovický palác). Začátek v 15.00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském nám. (M. Smrčinová)

◣**28. ne. Po stopách českých králů s návštěvou Muzea hraček.** S dětmi projdeme Matyášovou branou do bývalého sídla českých králů a královen a navštívíme Muzeum hraček v budově Starého purkrabství. Začátek v 10.00 a ve 14.00 u sochy T. G. Masaryka na Hradčanském nám. /100/70 Kč + do muzea 40 Kč, děti 20 Kč/ (průvodci PIS

Národní divadlo. (viz 13. 12.)

◣**29. po. Nordic walking – pochod pražskými tunely.** Instruktor předvede základ správného provozování nordic walking. Poté se vydáme na trasu, která nás povede tunelem vrchu Vítkov. Známý pražský kopec byl během staletí využíván různě, například pro pěstování vinné révy nebo jako místo nedělních vycházek. V současné době je doslova prošpikován tunely. Na Vítkově a v jeho okolí bylo často rušno, a to již od roku 1872, kdy byla na jižním úpatí kopce postavená jednokolejná železniční trať s tunelem. Napříč vrchem bychom dnes našli další tunel pro pěší a cyklisty, který z Thámovy ulice propojuje Karlín s žižkovským Tachovským náměstím. Začátek ve 14.30 před vchodem do kostela sv. Cyrila a Metoděje na Karlínském nám. (zastávka tram. č. 3, 8 Karlínské nám.). (M. Hátleová)

◣**30. út. Kostel P. Marie Andělské, Konvent Kapucínů a jesličky.** Po prohlídce jesliček a kostela nám otevře brány konventu jeden z bratrů kapucínů a provede nás prostory kláštera. Začátek ve 14.30 u sochy E. Beneše na Loretánském nám. (E. Sokolová)

◣**31. st. Strašidla na Hradčanech a Malé Straně.** Silvestrovská vycházka s povídáním o tajemných bytostech, které se podle pověstí zabydlely v hradčanských a malostranských ulicích. Začátek v 16.00 u pomníku hvězdářů na Pohořelci (zastávka tram. č. 22 Pohořelec ve směru z centra). (P. Bartásková, M. Koblihová)

Staroměstská strašidla. Bezhlavý rytíř, vltavští vodníci, přízraky Židovského města a mnoho dalších se před vámi vynoří ve vyprávění o staroměstských strašidlech. Začátek v 16.00 před Stavovským divadlem na Ovocném trhu. (B. Kocourek)

◣**1. 1. čt. Tradiční novoroční výstup na Petřín**. Pěší procházka na Petřín spojená s povídáním o zajímavostech této pražské dominanty. Začátek ve 14.00 u dolní stanice lanové dráhy na Újezdě (zastávka tram. č. 12, 20, 22 Újezd). (B. Kocourek)

Vycházky se konají s maximálním počtem 50 účastníků ve skupině (není-li uvedeno jinak nebo neurčí-li průvodce jinak). Přednost mají klienti se vstupenkou zakoupenou v předprodeji.

EKORUBRIKA

Listí ze sousedova stromu je vaše. Uklid'te si ho

Listy stromů zbarvené do krásných barev. Pastva pro oči. Podzim může však znamenat i hodiny strávené s hráběmi při úklidu opadaného listí. A snadno se může stát, že budete uklízet listí ze stromu, který roste na sousedním pozemku. Soused vám s úklidem nepomůže, protože listí, které k vám napadá z jeho stromu, je jen a jen vaše. Což ale platí i pro plody.

Podle nového občanského zákoníku, konkrétně paragrafu 1016, patří plody spadlé ze stromů a keřů tomu, na čí pozemek spadly. A podle výkladu ministerstva spravedlnosti se to vztahuje i na listí a větve. Jediný případ, kdy to neplatí, je, když oním sousedním pozemkem je veřejný statek – pak plody, listí i větve stále patří majiteli stromu.

Nelíbí se vám, že máte listí ze sousedova stromu na své zahradě? Pokud je to kvůli tomu, že koruna stromu zasahuje nad váš pozemek, můžete podle občanského zákoníku požádat souseda o to, aby přesahující větvě odstranil. A pokud tak soused v přiměřené době (kterou ale občanský zákoník neupřesňuje) neučiní, můžete větve (a i kořeny), které zasahují na váš pozemek, ořezat sami.

Občanský zákoník dále říká, že to můžete učinit ve vhodné roční době, čímž se myslí doba vegetačního klidu, a že byste měli postupovat šetrným způsobem. To je důležité kvůli tomu, abyste svým zásahem strom nepoškodili, případně nezpůsobili jiné škody. Například prořezáním kořenů by strom mohl přijít o svou stabilitu, při silnějším větru se vyvrátit a způsobit škody. Nebo by strom mohl uhynout. Soused by pak na vás mohl uplatňovat náhradu způsobených škod. Čili než se pustíte do nějaké větší akce, poraďte se s odborníkem.

Pokud se na váš pozemek dostává listí jen díky větru, pak už prostě máte smůlu a musíte si listí sami pohrabat. Můžete jej pak dát na kompost a za několik měsíců jej v podobě humusu využijete při úpravě zahrady.

A ještě douška na závěr: než se s pilou či křovinořezem postavíte k větvím sousedova stromu, zamyslete se, jestli vám v létě nebude chybět jejich stín. Nebo jestli prostě není škoda kvůli troše listí hned řezat větve. Stromy jsou fajn. A zvažte, co taková akce udělá s vašimi sousedskými vztahy.

Martin Mach Ondřej/Ekolist.cz

Právní poradna spotřebitelského časopisu dTest

DOTAZ: Objednal jsem si na internetu předplatné jednoho magazínu. Vychází každý měsíc a zvýhodněná cena se vztahovala na roční předplatné. První zaslané číslo mě však zklamalo. E-mailem jsem vydavateli oznámil, že o předplatné už zájem nemám a ruším jej. Obratem mi přišla odpověď, že od této smlouvy do 14 dnů odstoupit nelze. Dá se předplatné uzavřené po internetu zrušit?

ODPOVĚĎ: Ano, můžete jej zrušit. Smlouvy uzavírané po internetu je obecně možné si rozmyslet do 14 dnů. Týkají-li se pravidelného a opakovaného dodávání zboží, běží lhůta pro odstoupení ode dne převzetí první dodávky. I když zákon vylučuje právo od smlouvy odstoupit u dodávky novin a časopisů, je nutné to vykládat jako jednorázové dodání. V souladu s evropskou směrnicí totiž spotřebitelé mohou na území Evropské unie odstupovat i od smluv na předplatné novin a časopisů.

Kontaktovat můžete i poradenskou linku časopisu dTest – tel.: 299 149 009

POŘADY PRO SENIORY

prosinec

Koncert pro seniory se koná **ve středu 3. prosince od 14.30** v Malostranské besedě, Malostranské náměstí 21, Praha 1.

Ztajená historie Prahy – vycházky Vlastivědného kroužku, sraz vždy ve 13.45.

Excentričnosti z minulosti Nového Města:

6. 12. **Dobytčí trh se západním sousedstvím** – *sraz proti chrámu sv. Ignáce na Karlově náměstí*

13. 12. **Františkáni a slavní Františkové farnosti** – *sraz u pomníku na Jungmannově náměstí*

Darujte divadelní dárek, potěšíte i fotbalové fanoušky

Přemýšlíte, jaký dárek věnovat rodičům, přátelům nebo partnerovi? Máme pro vás zajímavé tipy. Městská divadla pražská připravila dárkové poukazy nejen na výborná představení, ale i další zážitky. A navíc k nákupu rozdávají plno dárků v hodnotě až 700 Kč.

Fotbalové fanoušky jistě potěší poukaz na dvě vstupenky na vybrané zápasy AC Sparta Praha, který získáte k nákupu Dárkového poukazu do divadel ABC a Rokoko.

Darovat můžete i netradiční zážitek. Pro každého, kdo chce blíže poznat divadlo a hereckou profesi, pořádají Městská divadla pražská Herecké kurzy pro neherce – jednodenní workshopy plné her a zábavy. Součástí kurzu je i návštěva divadelního představení a následné posezení s herci v divadelním klubu.

Ženám všech věkových kategorií uděláte radost poukazem na Dámskou jízdu v Divadle Rokoko, jedná se o večer se zajímavým doprovodným programem sestaveným tak, aby si jej dámy pořádně užily.

Více tipů na dárky i přehled bonusů k nákupu najdete na www.MestskaDivadlaPrazska.cz/Vanoce.

Rybovka v kostele sv. Ducha

Hornický pěvecký sbor již několik desítek let obohacuje staropražskou atmosféru Vánoc provedením České mše vánoční „Hej, mistře“ J. J. Ryby. Výjimkou nebude ani letošní půlnoční mše **24. prosince**, která se tentokrát uskuteční **v kostele sv. Ducha v Dušní ulici na Starém Městě**. Přední sólisty Národního divadla v Praze Marii Kobielskou, Pavlu Aunickou, Vladimíra Doležala a Lukáše Hynka Krämera doprovodí nejenom Hornický pěvecký sbor a chrámový sbor kostela sv. Ducha, ale i významní instrumentalisté. Varhanního partu se ujme Mgr. Karel Loula, dirigovat bude prof. Roman Makarius.

Hps

KONTEJNERY NA PRAZE 1

Velkokapacitní kontejnery budou přistaveny od 14.00 do 18.00 ukládání bude koordinovat obsluha.

pátek 5. 12.
Haštalská (č. 2)
Malostranské nám. 11 (horní)

úterý 9. 12.
Pohořelec horní parkoviště,
Besední č. 2, Široká naproti FF UK

pátek 12. 12.
Hellichova x Nebovidská,
Ostrovní u ZŠ, Jeruzalémská za kostelem

úterý 16. 12.
Štěpánská x Řeznická,
Cihelná (č. 2), Petrské náměstí x Lodecká

pátek 19. 12.
Masná x Malá Štupartská
Dlouhá tř. č. 46, U Dobřenských
před křižovatkou s Betlémskou

(zdroj OÚ MČ Praha 1)

Městská knihovna v Praze

Městská knihovna Praha 1
pobočka Hradčany, Pohořelec 25/111
po–čt 12.00–17.00,
Program v prosinci:

3.– 30. **Výstava J. a L. Kapuciánových Šumava v obrazech.** Vyprávění o šumavském kraji, Tomáš Daněk, vernisáž 3. 12. 17.30

10. **Advent a Vánoce oživené tradice** 17.17
Setkání s blogerkou Vilemínou nad vánočními recepty a zamyšlením nad smyslem tradic v dnešní době. Součástí bude malá ochutnávka.

17. **Maria hustým lesem šla** 18.00
vánoční koncert kapely Noel
Adventní, vánoční a novoroční písně z Čech, Francie, Itálie, Velké Británie, Katalánska a Německa.

Otevřeno v provozní době, vstup volný.

Výstava nejhezčích českých a zahraničních betlémů
20. 12. – 2. 1. 2015
V Gymnáziu Jana Keplera, Parléřova 2, Praha 6
spojení tramvají č. 22, stanice Pohořelec
denně včetně 2. 1. 2015 10 – 17 hod.
20. 12. a 1. 1. 2015 13 – 17 hod.
24. a 31. 12. 2014 10 – 15 hod.
www.betlemy.eu

PLACENÁ INZERCE

ČALOUNICTVÍ VÁVRA
Veškeré čalounické práce výběr 1200 potahových látek, kůže, ekokůže, koženky.
Tel. 733 299 549, 603 301 565
www.calounik-vavra.cz
info@calounik-vavra.cz

KUŘÁCI – ODVYKNETE!
Telefon 224 214 617, 604 207 771

ŘÁDKOVÁ INZERCE
tel. 257 530 280–1 | listyprahy1@jalna.cz

- **PSACÍ STROJE, KALKULAČKY, SKARTOVAČE** opravy, prodej – tel. 241 412 507, www.psacistroje.cz
- **SÍDLO PRO S.R.O., MÍSTO PODNIKÁNÍ OSVČ** v Praze od 190Kč/měs. vč. DPH. Tel: 728 991 247, www.SidloproFirmuPraha.cz
- **KOUPÍM BYT, ROD. DŮM, POZEMEK** kdekoli v Praze, i ve špatném stavu, na velikosti ani vlastnictví nezáleží, může být i za odstupné – nájemní, družstevní, LBD, i nečlena družstva, služební, podnikový a pod. Nechám čas na vystěhování, uhradím za vás případné dluhy na nájmu, exekuce, privatizace atd., vyřídím i právně velmi komplikované případy, podílová spoluvlastnictví, stáhnu soudní výpověď, žalobu atd. Koupím i nemovitost neoprávněně obsazenou, s nežádoucím nájemníkem, příp. dám náhradní byt, či domeček mimo Prahu a doplatek a pod. Platím v hotovosti, záloha možná ihned. Tel.: 222 941 032 nebo 603 420 013.

Jitka Čechová – deset let s Bedřichem Smetanou

Už když energická tmavovláska ladně kráčí na pódium a usedá za klavír, je cosi ve vzduchu. Jakoby tóny v neviditelném obláčku začaly samy nedočkavě vířit nad leštěnou deskou nástroje – ještě než je klavíristka Jitka Čechová svým úhozem oživí. Doma i po celém světě propaguje tvorbu českých skladatelů, nejintenzivněji asi klavírní dílo Bedřicha Smetany.

Vedle sólové dráhy se věnuje stejně intenzivně i komorní hudbě jako členka Smetanova tria. Kouzlem osobnosti a svým uměním dokáže nadchnout i ty, kdo klasiku potkávají jen náhodně. Ti, kdo se jí zabývají profesionálně, přesvědčila o svých kvalitách už dávno. Kromě desítek koncertů ročně na zahraničních i domácích pódiích a řady nahrávek o tom svědčí i nedávno dokončený projekt. Souborné klavírní dílo Bedřicha Smetany na celkem 8 CD vydaných Supraphonem. Ale nejen o tom jsme hovořily v závěru Roku české hudby. Také o pečení cukroví, domácnosti s dvěma školáky dvanáct a osm let, a s manželem – violoncellistou a manažerem hudební agentury v jedné osobě.

Měla jste docela hektický podzim. Sotva jste přiletěli ze Smetanovým triem z USA, následovalo třítýdenní turné v Británii. Jak se vám v těchto zemích hraje?

Skvěle, o českou hudbu je tam velký zájem. Pořadatelé v Británii dokonce vyloženě chtěli pouze český program. Koncerty tam organizují s velkou láskou, o hudebníky pečují naprosto příkladně – i s pomocí mnoha dobrovolníků. A koncertní sály praskají ve švech, tak jako tomu bývalo kdysi i u nás.

A v USA?

Tam jsme se už před několika lety dostali krásnou náhodou. Tehdy jeden bohatý Američan na koncertě slyšel Trio d moll Martinů. Tak se mu ta hudba líbila, že pak šel do obchodu a chtěl si koupit nahrávku té skladby. Jedinou, kterou tam právě měli, byla nahrávka Smetanova tria. A na základě toho nás pak pozval vystupovat v San Diegu. Když jsme tam tehdy poprvé přiletěli, dostala jsem v naprosto úžasném sále na výběr z šesti různých Steinwayů! A od té doby se do USA pravidelně vracíme.

Když i s mužem (violoncellista Jan Páleníček), který je také členem tria, hrajete často mimo republiku, kdo se stará o děti?

Mí rodiče, bez kterých si nedovedu představit, že bychom náš maraton zvládali – v naší nepřítomnosti přebírají zodpovědnost nejen za chod domácnosti, ale také za školní výsledky dětí, včetně mimoškolních aktivit. Jsme jim do hloubi vděčni. Do Británie jsme tentokrát vzali dvanáctiletého Alexe s sebou. Pojali jsme to jako jazykový pobyt, který mu určitě prospěl. Musel se chlapec snažit a měl radost, že se už jakž takž v tom základním domluvil.

Po Británii vás ale za týden čekal ještě náročný koncert v Rudolfinu, v rámci Festivalu Rudolfa Firkušného jste měla sólový recitál.

Ten týden před koncertem jsem si přála, aby byl nafukovací. Na turné se špatně hledá čas pro cvičení jiného repertoáru než toho, který se tam hraje, ale najít se musel. A po návratu využít každou hodinu.

Janáček, Beethoven, Smetana – proč zněl na Firkušného festivalu zrovna tento repertoár?

Jak Janáček, tak Smetana se Beethovenem nechávali inspirovat, ale tento repertoár zároveň ukazuje, jak byli různí. Janáček byl navíc autorem, kterého společně s Martinů hrál Rudolf Firkušný z českého repertoáru asi nejčastěji. Beethovenovu Appassionatu mám velice ráda, je to bonbónek pro posluchače. Koncert končil Smetanovou Sonátou g moll, skoro třicetiminutovým veledílem, které v Rudolfinu zaznělo úplně poprvé – dlouho se totiž o ní myslelo, že není celá, zkompletovala se až v 50. letech 20. století.

Končí Rok české hudby, tato tradice vznikla kdysi zejména na počest obou výročí Bedřicha Smetany (1824–1884) a připomíná se vždy v roce se čtyřkou na konci. Vy jste – symbolicky v tomto čase – dokončila práci na velkém projektu Supraphonu. Natočila jste souborné Smetanovo klavírní dílo. Jaké je ohlédnutí za roky, kdy nahrávky vznikaly?

Bylo to krásných deset let, kdy jsem postupně odkrývala ten neuvěřitelně pestrý Smetanův svět. Jak ve větších a známějších, tak i v menších skladbách. Zjistila jsem, jaký to byl mistr malých forem a jak

úžasná paleta barev se v nich skrývá. Při studiu jeho díla jsem pochopila, jak velký byl Smetanův génius, a to už od nejranějších skladeb. Je to dohromady 84 skladeb na osmi CD. V koncepci mi od začátku pomáhala paní doktorka Mojžíšová ze Smetanova muzea, která je odbornicí na slovo vzatou. Jsem vděčna osudu za tu nevšední možnost proniknout nejen do světa Smetanovy hudby, ale i do jeho mimořádné osobnosti.

Nemrzí vás, že Smetana nenapsal ani jeden klavírní koncert? Proč vlastně?

To víte, že ano. Stačil by jeden a hned by bylo rozprostření jeho hudby po světě větší. Bohužel na to asi nenašel čas. Obživa nebyla jednoduchá a Smetana byl – zejména po návratu ze Švédska – velice vytížen. Měl svůj hudební ústav, vyučoval od rána do večera a ke skladatelské práci se moc nedostal. A později, už jako kapelník Prozatímního divadla, se systematicky věnoval především operám. Ve vrcholné době národního obrození, kdy se stavělo Národní divadlo, byla potřeba vytvořit pro něj kvalitní český operní repertoár a v tom on viděl svoji úlohu. Byl si dobře vědom, že nikdo jiný takové úrovně, kdo by se toho chopil, tady není.

Hrajete Smetanu často v zahraničí, kde jeho klavírní tvorba není příliš známá. Padají i nějaké kuriózní dotazy?

Velice kuriózní jsou Japonci, kteří českou hudbu milují. Zdomácněla u nich naprosto Smetanova Vltava, představte si, že v japonských učebnicích hudební výchovy ji mají děti i jako píseň s textem. V roztomilé výslovnosti Japonců je to ovšem „Budutava“. A tak když jsme přijeli do Japonska s triem, ptali se, jestli pro ně také máme „Budutavu“ a nebylo moc platné vysvětlování, že to dílo je napsáno přeci jen pro jiné obsazení. Proto jsme požádali Juraje Filase o transkripci symfonické „Budutavy“ pro trio a teď už ji máme.

Posluchači se často ptají, proč Smetanovo dílo není víc hráno. A mně samotné se to objasňuje velice obtížně, protože to také vlastně nechápu. Je hráčsky nesmírně obtížný, to je pravda, ale nádherný a skýtá nezměrnou různorodost výběru skladeb. Co mi budou síly stačit, budu se snažit o nápravu jeho pozice v klavírním světě, pomůže snad i prodej vydaného kompletu CD, v zahraničí.

Potřebujete cvičit téměř denně a na cestách mezi koncerty často nebývá k dispozici klavír. Používáte v nouzi i nějaký elektrický nástroj?

Používám, říkám mu Máňa a občas mě zachraňuje. Dokonce i na naší lodi, se kterou jezdíme o prázdninách s rodinou po Lipně, jsem měla Máňu s sebou. Bylo to kvůli šibeničnímu termínu pro dokončení posledního CD, předělali jsme kvůli tomu i elektrifikaci lodě. A tak jsem místo lenošení na palubě seděla v podpalubí, vždy jen na chviličku vykoukla, jak se mění krajina kolem Lipna – a z lásky ke Smetanovi zase znovu zalezla a cvičila dál.

Projekt je ale ukončen – jsou na obzoru nové nahrávky?

Já jsem v posledních letech nenatáčela zdaleka jen Smetanu. Mám po svém boku Jana Páleníčka – do té doby než jsem ho poznala, jsem si myslela, že jsem docela akční člověk, ale zjistila jsem, že on má v sobě takový motor, že někdy nestačím „bycha honiti“ (*smích*). A tak je za námi řada nahrávek pro cello a klavír a také se Smetanovým triem chystáme další. Konkrétně kompletní tria Bohuslava Martinů. Dále k výročí 100. narození Josefa Páleníčka natáčím všechny tři jeho klavírní koncerty a Concertino, rozpracovaný je i komplet Brahmsových koncertů. Zároveň spolupracuji s vynikajícím klarinetistou ze Švýcarska Wenzelem Grundem a také s Jitkou Hosprovou, violistkou. Já myslím, že asi hned tak do penze nepůjdu. Navíc mne trápí, jak se mnohdy chováme macešsky k našemu odkazu, odkazu českých skladatelů. Je tu úžasné klavírní dílo Novákovo, Sukovo – i tam se budu snažit o nápravu. Interpreti tady mnohdy musí bojovat o holou existenci a tyto projekty lze realizovat pouze, když se daří najít osvícené sponzory – a to je velmi těžké. U Smetany se to naštěstí podařilo.

Teď ale přichází doba zklidnění, Adventu a Vánoc. Znějí ve vaší hudební rodině také koledy?

Samozřejmě, snažíme se, aby tradice neupadaly, a ty české koledy jsou tak krásné, že se nedají opomíjet. Já jsem si, když byli kluci ještě menší, prozpěvovala u pečení cukroví. Takže oni odmala vnímají, že to prostě k Vánocům patří. Sami je později hráli na flétničky a manžel s nimi na cello.

Stíháte při vašem vytížení ještě i péct cukroví?

No jistě, kluci jsou velmi tvořiví a hrozně je to baví, takže například ve výrobě vanilkových rohlíčků jsme úplná manufaktura. Mám sice do konce roku ještě nějaké menší koncerty před sebou a pak hned jedeme na hory, ale pečení stihneme. A protože naše sezona začala letos opravdu brzy, už 15. srpna, rozhodli jsme se, že Vánoce letos opravdu budou v klidu a míru. A totéž přeji i vašim čtenářům!

Martina Fialková

PLACENÁ INZERCE

Tanec s nepřítelem
Válečné tajemství mojí rodiny
Paul Glaser

Paul Glaser objeví během návštěvy Osvětimi mezi vystavenými exponáty kufr z Nizozemska se svým jménem. Rozhodne se, že začne pátrat po válečné minulosti své rodiny.
Postupně odhaluje neuvěřitelný příběh sestry svého otce, tety Roosje. Najde mnoho fotografií, filmy, dopisy a deník s příběhem nebojácné ženy, již nezlomily ani udání jejího manžela či děsivé zkušenosti z koncentračních táborů.
280 str., váz., 279 Kč

www.tridistri.cz

Do kina na „Hej mistře“ a Alenku v říši divů

Kino Světozor a dalších 40 kin po celé ČR uvede v sobotu 20. prosince od 14.45 živý přenos Rybovy ***České mše vánoční – Hej mistře*** z Rudolfina v podání České filharmonie s Jiřím Bělohlávkem. Kromě hudebního a pěveckého provedení na nejvyšší úrovni, s jakým se diváci vůbec mohou setkat, je přenos do kina atrakcí sám o sobě. Desítka kamer odhalí nečekané pohledy, které divák běžně v koncertní síni nemá šanci spatřit, kromě toho je odpolední koncert v Rudolfinu beznadějně vyprodán. Rodiny s dětmi se mohou těšit 16. prosince na přímý přenos fantazií překypující ***Alenky v říši divů*** Christophera Wheeldona z Královského baletu a po novém roce 22. ledna na inscenaci ***Ostrova pokladů*** podle klasické Stevensonovy předlohy, přenášenou z londýnského Národního divadla. Cyklus NT Live – Divadlo v kině nabídne 9. prosince poprvé i pohybově-taneční představení legendárního souboru DV8 Physical Theatre nazvané ***JOHN***, otevřeně pojednávající o lásce a sexu. Kino Světozor zařadí 9. a 16. prosince také dvě reprízy žádaného ***Frankensteina*** s Bennedictem Cumberbatchem, jednou v roli Monstra a podruhé jako Frankensteina. Nejbližší přenosy z Me-

tropolitní opery slibují mimořádný zážitek s ***Mistry pěvci norimberskými*** pod taktovkou slavného Jamese Levina (13. prosince) a v lednu se na plátna vrátí Renée Fleming v operetě ***Veselá vdova***. Další tipy na zkrášlení adventu i vánoční překvapení pro blízké na **www.vicnezfilm.cz.** **–PR–**

Sbírka básní Ireny Topinkové

Sbírka básní Ireny Topinkové. Drama mysli v kontextu s poetickým okouzlením. Noční odezvy na život ve všech jeho podobách, místy formou uhrančivé upřímnosti. Naléhavost veršů citlivě doplňují autorčiny ilustrace. Sbírka svými náměty navazuje na kladně hodnocenou prvotinu *Když nespím*, vydanou v září 2013. Kdo má rád fotografické publikace, měl by do této knihy nahlédnout pro velké množství skutečně zajímavých fotografií, nebude zklamaný.

Recenze Taťjany Medvecké. Recitovat při křtu knihy verše této citlivé autorky a navíc vystupovat po boku mimořádného houslového virtuosa Alexandra Shonerta, který svými improvizacemi spoluvytvářel podmanivou atmosféru večera, pro mě bylo velkou radostí. Doporučuji milovníkům poezie.

Gemini PublishingPrague
Distribuce Kosmas

–PR–

Výstava obrazů Johany Riegrové

Chcete-li koupit krásný originál pod stromeček nebo jen zajít na šálek dobré kávy, můžete navštívit prodejní výstavu obrazů v Palackého ulici č. 7 v Praze 1, kde v zimní zahradě kavárny Friends Coffee House je k vidění do 20. prosince ukázka z tvorby malířky Johany Riegrové. Autorka se věnuje zejména abstraktnímu umění a maluje jak obrazy poklidnější nálady, tak díla nabitá energií. Jedno je však spojuje, a to inspirující nenapodobitelná atmosféra, která zapůsobí příjemně na každého, kdo výstavu navštíví.

Kavárna Friends Coffee House
Palackého ulice č. 7, Praha 1
po–pá 9.00–21.00 / víkend 12.00–20.00
johana@riegrova.com
www.johanariegrova.com **–PR–**

Poklad (olej na plátně, 80 × 60 cm)

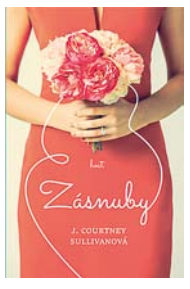
Tenisová škola Tallent

Tenisová škola Tallent pořádá kurzy tenisu při ZŠ pro holky i kluky již od 4 let.
Zimní trimestr zahajuje 5. ledna 2015.
Včasný zápis = sleva 20% a raketa zdarma.
Po telefonické domluvě nyní možnost ukázkové hodiny zdarma.
Informace na www.tallent.cz
nebo 603 527 172, 777 260 262

PLACENÁ INZERCE

Soutěž o knihu pro čtenáře Listů Prahy 1

J. COURTNEY SULLIVANOVÁ: ZÁSNUBY



Diamanty jsou věčné. Životní příběh autorky sloganu století a diamantů jako symbolu zásnub a lásky. Filmová práva koupila Reese Witherspoonová a Fox 2000 Pictures.
Knihu vydalo nakladatelství Host.

Na tři čtenáře, kteří správně odpovědí na soutěžní otázky, čeká v redakci kniha.

1) Jak se jmenuje autorka sloganu století?
2) Ve kterém roce slogan *Diamanty jsou věčné* vznikl?
3) Kdo knihu přeložil do češtiny?

Odpovědi zasílejte do **15. 12. 2014** na adresu: **listyprahy1@jalna.cz** nebo poštou na adresu: **Nakladatelství Jalna, Mickiewiczova 17, Praha 6, 160 00**. Nezapomeňte uvést svoji zpáteční adresu a nejlépe i telefon. **Redakce**

Rok české hudby v prosinci

ROK ČESKÉ HUDBY

Jedenáct měsíců uteklo jako voda, mnoho not bylo odehráno ve znamení Roku české hudby. Zbývá poslední dvanáctina. Podívejme se tedy, jaká výročí a události nás čekají v prosinci. Nejprve ale připomeňme ještě jedno, na které se v listopadu nedostalo. Tehdy před deseti lety bylo v Praze znovu otevřeno České muzeum hudby – přesunuté do unikátní budovy v Karmelitské ulici. Patří do rodiny Národního muzea a shromažďuje jedny z nejvýznamnějších hudebních sbírek v Evropě. Pořádá tematické výstavy a ve svých prostorách hostí také mnoho hudebních událostí nejrůznějších žánrů. Zajděte se podívat!

Národní divadlo v Brně bylo slavnostně otevřeno **6. 12. 1884 – před 130 lety.** V tehdy převážně německém Brně to byl důležitý krok k vytvoření podmínek pro pěstování české kultury.

Fidlovačka, zpěvohra (fraška) **Františka Škroupa a J. K. Tyla** měla premiéru před **180 lety 31. 12. 1834.** Zazněla v ní poprvé píseň *Kde domov můj*. Později se píseň stala českou národní hymnou. Její autor, F. Škroup, skladatel a dirigent, po neshodách v Čechách odešel jako kapelník k opeře v Rotterdamu, kde později zemřel a je zde pochován.

Jiří Šlitr zemřel před **45 lety, 26. 12. 1969.** Člen legendární autorské dvojice s J. Suchým, klavírista, zpěvák a herec, ale i doktor práv a nositel typické černé buřinky, která spolu se slamákem J. Suchého symbolizuje dodnes divadlo Semafor. Autor mnoha melodií, které doslova zlidověly.

Josef Bohuslav Foerster se narodil před 155 lety, 30. 12. 1859. Skladatel a pedagog i hudební kritik a spisovatel (zemřel 29. května 1951). Jeho žena Berta Lautererová byla proslulou operní pěvkyní, Foerster ji následoval kvůli jejím angažmá do Hamburku i do Vídně, od roku 1918 působil v Praze. Proslul zejména jako skladatel sborové tvorby, ale jeho rozsáhlá tvorba komorní a další by zasloužila větší pozornost.

Hudební události v prosinci:

3. 12. zahajuje v **Muzeu Bedřicha Smetany nová výstava** – čestné diplomy a dary Bedřichu Smetanovi. K vidění budou dekorativní diplomy či čestné aktovky a stříbrné věnce. Exponáty budou poprvé vystaveny jako ucelený soubor.

9. 12. od 18 hod. se zde koná **klavírní koncert**, na kterém zazní původní **skladby Bedřicha Smetany pro čtyřruční klavír** a jeho čtyřruční klavírní úpravy vlastních děl (Shakespearovský pochod, Smyčcový kvartet „Z mého života“, předehra k Prodané nevěstě) nastudované speciálně pro tento koncert. **Marie Al-Ashabová a Jan Lukš** – klavír. Vstup volný.

17. 12. – **oficiální slavnostní ukončení Roku české hudby Gala koncertem v O2 aréně.** Vystoupí na něm s áriemi z českých oper Ramón Vargas, Eva Urbanová, Ana María Martínez a Adam Plachetka. V druhé části koncertu pak spojený orchestr z členů českých profesionálních orchestrů za řízení Jakuba Hrůši uvede 9. symfonii A. Dvořáka „Z Nového světa“. **Martina Fialková**

Knižní posezení v Divadle U Valšů: Lásky Z. Kalvacha

V předvánočním čase vás zve MUDr. Zdeněk Kalvach, autor publikace *Parchantův rok* s podtitulem *Kratochvilná koláž pro rodinná čtení* na posezení nad knihou.

MUDr. Zdeněk Kalvach je přední český lékař, průkopník moderní geriatrie a gerontologie. Napsal několik geriatrických učebnic a téměř sto odborných a popularizačních článků na zdravotnická i existenciální témata. Jeho nová kniha (kterou vydal pod pseudonymem Václav Z. Knina), pojednává o široce pojatém uvažování o životě v naší zemi zejména v posledním století. Autor překvapí neuvěřitelnou spoustou netušených souvislostí a zapomenutých osobností našich i světových dějin, na něž by bylo možné navazovat. Součástí pořadu bude také autogramiáda knihy, hostem je Alfred Strejček, provází Jan Lorman.

Divadlo U Valšů, 15. prosince od 16 hodin, Karoliny Světlé 18, Praha 1

Jak se Praha oblékala — 9. pokračování

Germáni v Čechách – 400 let n. l.

Hordy útočných barbarů objevují se na přelomu starého a nového letopočtu dějin, plných krvavých bojů, neustávajícího přelivu národů zpustlého římského impéria. Jako vichřice řítí se z drsných končin severu do Čech, keltské Bohemie, po ose Labe do české kotliny. Násilím zmocňují se sídlišť Keltů, vyspělá kultura obdivuhodného národa je v troskách.

Kdo byli Germáni? Především bojovníci. Válčili polonazí na nízkých vytrvalých konících, zbroj nevyráběli, co potřebovali, brali z válečné kořisti. Z fanatismu bojovaly s nimi často i jejich ženy, třeba holýma rukama. Muži nosili uzel z dlouhých vlasů vázaný na pravém spánku nebo v týle jako planoucí ohon. Vlasy a vousy byly odznaky důstojnosti, ostříhání pohanou a trestem. Poběhlice zůstávaly celoživotně holohlavé. Chloubou Germánů a Germánek víc než plavost, byla rusovlasost. Rudé kadeře staly se módou Evropy, tiziánový tón žádoucí již půldruhého tisíciletí před Tiziánem.

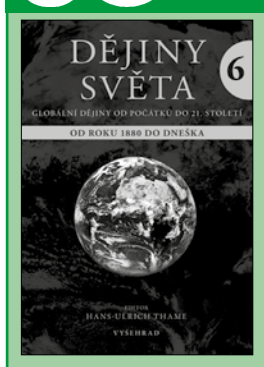
Pád keltských oppid znamenal téměř úplný zánik řemesel, také šperkařství. Germáni o šperky nestáli, nosili římské, získané kořistí z válek, obchodem či výměnou. Přesto, typ ozdob ve „zvěrném stylu“ je jen jejich. Odvozený z rozpadlých a znovu nelogicky složených zvířecích údů, je šperkem sice původním, ale nevysoké umělecké hodnoty. Stejně jako těžkopádná masivní keramika bez užití hrnčířského kruhu. Oděvní kulturu provází jen málo slov. Poměrně slušnou úroveň mělo tkalcovství, i když tkaniny jevily se ve výsledku hrubé, neušlechtilé, sloužící k ochraně těla, ale bez estetického působení. Ještě, že výrobu kalhot odkoukali Germáni od Keltů. Suknice a plachetky spíchly germánské ženy jakžtakž samy. Vydělávala se hovězina na žádané široké mužské opasky a řemeny, úvazy z tkanic a spletených roun nespředené vlny užívaly na oděvech ženy. Výše postaveným patřily botky z hovězí usně zašpičatělého tvaru, sešněrované nad kotníky řemínky.

Germáni se v nitru Evropy prosadili asi na 400 let, postupně vypuzeni slovanskými kmeny, rozptýlili se hlavně do Bavor. Špatní umělci a řemeslníci zničili velkou kulturu na našem území, novou nevytvořili. Leccos přebírali od zbylých ostrůvků keltských etnik, ale jejich dovednosti, elegance a vysoké uměleckosti nedosáhli. Když se „rozkmitané řečiště“ Evropy ustálilo, všechno muselo začít znova, návratem k vyspělejším časům lidstva. **Alena Hoblová (kresba autorky)**

PLACENÁ INZERCE

VYŠEHRAD 1934–2014

VÍTA NEJEDLÉHO 15, 130 00 PRAHA 3
TEL./FAX: 224 221 703
info@ivysehrad.cz | www.ivysehrad.cz



KOMPLETNÍ EDICE ZA ZVÝHODNĚNOU CENU

~~3583 Kč~~
2999 Kč

Hans-Ulrich Thamer (ed.)
DĚJINY SVĚTA 6
Globalizace od roku 1880 do dneška
Vychází závěrečný svazek šestidílné edice *Dějin světa*.
Váz., 464 s., 598 Kč

První díl mapuje dějiny světa od počátků do roku 1200 př. Kr.; druhý díl se věnuje starověkým světům a novým říším 1200 př. Kr. až 600 po Kr.; třetí svazek popisuje výklady světa a světová náboženství (600–1500); čtvrtý svazek: *Objevy a nové struktury 1200 až 1800*; pátý svazek nese podtitul *Vznik moderny. 1700–1914*; šestý svazek se věnuje dvacátému století – století razantních proměn.

VYŠEHRAD - EXPEDICE, Štěrboholská 44, 102 00 Praha 10, tel./fax: 271 961 380
distribuce@ivysehrad.cz PŘI NÁKUPU NA www.ivysehrad.cz - SLEVA 15 %

SCARABEUS

GALERIE SCARABEUS

Praha 7 – Letná, Jana Zajíce 7
tel.: 233 383 745
scarabeus@galeriescarabeus.cz
www.galeriescarabeus.cz

VÁNOČNÍ VÝSTAVA
od 5. 12. do 11. 1. 2015

historické pohlednice s vánoční a novoroční tématikou ze soukromých sbírek, ozdoby na stromeček, formičky z časů dávno minulých…

Ve stálé expozici
MUZEA KÁVY ALCHYMISTA
výstava historických kořenek
www.muzeumkavy.cz

DIVADLO MINARET

Tel. 732 575 666 (i zázn.), prodej hodinu před začátkem nebo v Redutě (po–pá 15–19). Činnost souboru je podporována hl. m. Prahou a Prahou 1. www.divadlominaret.cz; info@divadlominaret.cz

Reduta P 1, Národní 20
7. Putování do Betléma *příběh o narození Ježíška* 15.00
8., 9., 11., 18., Putování do Betléma 9.00
14. Putování do Betléma 15.00, 16.30
21. Putování do Betléma 15.00
Divadlo U Hasičů, Praha 2
3., 4. Putování do Betléma 9.30

Studio Divadla Minaret – herecké kurzy pro děti a mládež od 8 do 15 let se konají ve středu a čtvrtek odpoledne ve Studiu Bořislavka (Praha 6- Vokovice). Bližší informace na tel. 730 141 693.

SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY fok

PRAGUE SYMPHONY ORCHESTRA

Obecní dům, Nám. Republiky 5, Praha 1
po–pá 10–18, 222 002 336,
pokladna@fok.cz,
www.fok.cz

Kostel sv. Šimona a Judy

2. **HUDBA RUDOLFINSKÉ PRAHY** 19.30
ALESSANDRO OROLOGIO: Intrada XXIV a 6
PHILIPPE DE MONTE: Missa super Confitebor tibi Domine, Langue a'l vostro languir, Già fu chi m'hebbe cara
GIOVANNI ANDREA CIMA: Sonata a 4
ORLANDO DI LASSO: Confitebor tibi Domine
LIBERALE ZANCHI: Canzon II
CAROLUS LUYTHON: Fuga Suavissima
SALOMONE ROSSI: Sonata in dialogo detta la Viena
JACOB REGNART: Litaniae Deiparae Virginis Mariae
CAPPELLA MARIANA
Vojtěch Semerád | umělecký vedoucí
Griet De Geyter, Barbora Sojková | soprán
Daniela Čermáková | alt
Vojtěch Semerád, Tomáš Lajtkep | tenor
Tomáš Král, Václav Čížek | baryton
Jaromír Nosek | bas
Richard Šeda, Miroslav Kůzl | cink
Gerhard Schneider | altový pozoun
Ondřej Sokol | tenorový trombon
Abel Rohrbach | basový trombon
Jan Krejča | teorba
Pablo Kornfeld | varhany

9. **BACH: BRANIBORSKÉ KONCERTY** 19.30
JOHANN SEBASTIAN BACH: Braniborské koncerty č. 1–6 BWV 1046–1051
CAPELLA DA CAMERA PRAGA
Alexej Rosík | koncertní mistr
Lukáš Verner | umělecký vedoucí

19. **CÉSAR FRANCK**: Panis angelicus 19.30
GAETANO DONIZETTI: Nápoj lásky, árie Nemorina Una furtiva lagrima
WOLFGANG AMADEUS MOZART: Don Giovanni, duet Donny Anny a Dona Ottavia
NIKOLAJ RIMSKIJ-KORSAKOV: Sadko, árie kupce
FRANCESCO CILEA: Arlézanka, lamento Federica
GIUSEPPE VERDI: La traviata, „Přípitek“
Štefan Margita | tenor
Kateřina Šmídová Kalvachová | soprán
SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK /
Vojtěch Spurný | dirigent

25. **JAKUB JAN RYBA**: Česká mše vánoční 17.00
Eva Forejtová | soprán
Lenka Kučerová | alt
Petr Frýbert | tenor
Tomáš Jindra | bas
KŮHNŮV SMÍŠENÝ SBOR
Marek Vorlíček | sbormistr
SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK
Jaroslav Brych | dirigent

26. **BACH: VÁNOČNÍ KANTÁTY** 19.30
JOHANN SEBASTIAN BACH:
„Süßer Trost, mein Jesus kömmt“ z Vánoční kantáty BWV 151
„Gloria in excelsis Deo“ z Vánoční kantáty BWV 191
Magnificat D dur BWV 243a (vánoční verze)
Alena Hellerová | soprán
Markéta Cukrová | alt
Jaroslav Březina | tenor
Tomáš Král | bas
MARTINŮ VOICES
Lukáš Vasilek | sbormistr
PRAŽSKÝ BAROKNÍ SOUBOR
Vojtěch Jouza | dirigent

Smetanova síň, Obecní dům

3., 4. **ADVENTNÍ KONCERT PRO UNICEF** 19.30
JOHANN SEBASTIAN BACH: Sinfonia z kantáty „Ich habe meine Zuversicht“ BWV 188
WOLFGANG AMADEUS MOZART: Rondo pro flétnu a orchestr D dur K. Anh. 184
JACQUES IBERT: Koncert pro flétnu a orchestr
PETR ILJIČ ČAJKOVSKIJ: Roční doby op. 37a (instr. David Matthews) česká premiéra
Simona Pingitzer | flétna
Daniela Valtová Kosinová | varhany
SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK
Muhai Tang | dirigent
3. VEŘEJNÁ GENERÁLNÍ ZKOUŠKA 10.00

10., 11. **POCTA BOHUSLAVU MARTINŮ** 19.30
BOHUSLAV MARTINŮ: Koncert pro violoncello a orchestr č. 1 H 196
JAN KLUSÁK: Hořkosti, cyklus písní pro baryton a orchestr (světová premiéra)
ANTONÍN DVOŘÁK: Symfonie č. 7 d moll op. 70
Roman Janál | baryton
Tomáš Jamník | violoncello
SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK
Tomáš Brauner | dirigent

15. **VÁNOCE S HRADIŠŤANEM** 19.30 0
HRADIŠŤAN
SYMFONICKÝ ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK
Stanislav Vavřínek | dirigent

Dvořákova síň, Rudolfinum

13. **ZDENĚK FIBICH**: Nálady, dojmy, upomínky op. 41 19.30
LEOŠ JANÁČEK: Sonáta pro klavír „1. X. 1905“
JOHANNES BRAHMS: Intermezzo b moll op. 117 č. 2, Intermezzo es moll op. 118 č. 6
EDVARD GRIEG: Lyrické kusy (výběr)
ISAAC ALBÉNIZ: Iberia, suita (výběr)
Marián Lapšanský | klavír

KINO LUCERNA

KINO LUCERNA 3D

Vodičkova 36, 110 00 Praha 1, 736 431 503, 224 216 972-3, kino@lucerna.cz, www.lucerna.cz

1.-10. **Život podle Václava Havla**, ČR
1.-10., 26.-30. **Co jsme komu udělali**, Francie
4.-10., 18.-22., 26.-30. **Divoké historky**, Argentina
8.-10. **Pohádkář**, ČR
6.-7. **Tučňáci z Madagaskaru 3D**, USA česká verze
8. **Lepší teď než nikdy**, USA
8.-10., 26.-30. **Zmizelá**, USA
8.-10., 18.-22. **Dva dny, jedna noc**, Francie
18.-22. **Jak jsme hráli čáru**, SR
19.-21. **Příběh Marie**, Francie
20.-22., 26.-30. **Hobit: Bitva pěti armád 3D**, česká verze
26.-30. **Paddington**, česká verze
26.-30. **Hodinový manžel**, ČR
26.-30. **Exodus: Bohové a králové**, USA
1.-7. Filmasia
Festival asijského filmu www.filmasia.cz
1.-6. Mezinárodní festival outdoorových filmů
www.outdoorfilms.cz
10.-14. Mittel Cinema Fest Přehlídka italského filmu
11.-17. Best Film Fest Přehlídka nejúspěšnějších filmů roku 2014
16. Ladies Movie Night
Předpremiéra filmu Hodinový manžel s dárky, hosty a bohatou tombolou.
21. Bolšoj balet – Louskáček
Přímý přenos oblíbeného baletu pro celou rodinu.
31. Berlínská filharmonie Silvestrovský gala koncert
Berlínské filharmonie v přímém přenosu.

PŘEDSTAVENÍ S MOŽNOSTÍ SLEVY PRO SENIORY:
1. Život podle Václava Havla, ČR/SRN/Francie 13.30
5. Pohádkář, ČR 13.30
8. Lepší teď, než nikdy, USA 13.30
10. Dva dny, jedna noc, Bel/Ita/Fra /Senior Art/ 13.30
12. Stoletý stařík, který vylezl z okna a zmizel, Švédsko 13.30
15. Láska na kari, USA 13.30
17. Hvězdy nám nepřály, USA /Senior Art/ 13.30
19. Jak jsme hráli čáru, SR/ČR 13.30
22. Divoké historky, Arg/Špa 13.00
26. Hodinový manžel, ČR 13.45
29. Exodus. Bohové a králové, USA 13.00

semafor

Dejvická 27, Praha 6 www.semafor.cz,
Předprodej, rezervace a objednávky vstupenek 233 901 384, vstupenky@semafor.cz, pokladna@semafor.cz. Pokladna v prodejně KLOKOČÍ (Opchod Ž. Melicharové) – vedle vchodu do divadla po–pá 11.00–19.00, so, ne, svátky 2 hod. před představením.

4. Prsten pana Nibelunga
5. Rytíři z Blaníku a krasavice Lída
6. Prsten pana Nibelunga 16.00
9. Kdyby tisíc klarinetů
10., 11., 15., 16. Opera Betlém
17., 18., 19. Opera Betlém
20. Opera Betlém 16.00, 19.00
22. Opera Betlém
27. Opera Betlém 16.00
29. Osvobozené divadlo Semafor
HOSTÉ .
1., 2. Všechnopárty
7. Jazzový štrůdl Evy Emingerové
8. Všechnopárty
12. Vánoční Bazááár 14.00
13. Vánoční Bazááár 10.00
14. Anna Mlinariková 16.00
21. Vánoční Gospel Time Party 15.00, 19.00
28. Vánoce s Felixem Holzmannem *natáčení DVD* 18.00
30. Návštěvní den u Miloslava Šimka

Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

DIVADLO U VALŠŮ

Karolíny Světlé 18,
Praha 1 – Dům PORTUS;
Pokladna po–pá 8.00–15.30 a 1 h před představením,
rezervace: 222 333 555 a 512
mail: dana.pekova@zivot90.cz
www.divadlouvalsu.cz

4. Jak pohladit duši *František Novotný s hostem* 16.00
8. Legendy opery *Antonie Denygrová* 16.00
9. Hodný pan doktor *Neil Simon – komedie* 16.00
10. Benefice *Pavel Nový* 16.00
14. Vánoční sešlost *folklorní soubor Rosénka* 15.00
15. Lásky Zdeňka Kalvacha *host Alfréd Strejček* 16.00
17. Zvony všední a sváteční: *J. Somr a T. Fischerová* 16.00

JINDŘIŠSKÁ VĚŽ VÁS ZVE

Rezervace vstupenek 224 232 429
pokladna@jindrisskavez.cz
www.jindrisskavez.cz

Pořady
(Konají se v 10. patře, není *li uvedeno jinak)*
5. **Znovuzrození Jindřišské věže** 17.00
Procházka historií JV s ing. Janem Stěničkou. (90 Kč)
18. **Autorské čtení** 19.00
Pravidelné autorské čtení povídek nejen z kulturních magazínů Totem.cz, Pismak.cz a Literra.cz, tentokrát v rámci festivalu Den Poezie (denpoezie.cz). Otevřeno vlastnímu čtení povídek z řad veřejnosti! (rozsah 1-2 strany A4). Ve druhé polovině večera beseda a promítání fotografií se známé české cestovatelky Lenky Neudertové s názvem Kanadou autem z Toronta az do Halifaxu. ctenivevezi@gmail.com (Petula Heinriche, Martin Zborník). (50 Kč)

Divadlo
3. **Až uslyšíš moře…** 19.30
Tradiční spojení divadelního představení s živou vážnou hudbou je inspirováno skutečným příběhem violoncellisty Jacqueline du Pré na pozadí bizarního manželského čtyřúhelníku. (350/290 Kč)
5. **Slečna Julie** 19.30
August Strindberg, je často uváděný jako představitel temného patriarchálního 19. století a zapřisáhlý nepřítel žen. Ať už je to jakkoliv, jeho psychologicky laděna dramata předurčují vývoj moderního divadla na mnoho let dopředu. Jednou z jeho nejhranějších her je Slečna Julie. Drama o vášni a cti je stále živé a přitahuje svým emočním nábojem diváky již několika generací. (280/200 Kč)
12. **Jedna a jedna jsou tři** 19.30
Hra V. Procházky nám přibližuje dvě osudové ženy Ant. Dvořáka, milující ženu Annu a milovanou tajnou lásku Josefínu, které vedou imaginární dialog o svém osudovém muži. Předst.je rozděleno do klíčových epizod jejich pozoruhodného společného života od Dvořákových hudebních začátků a prvních úspěchů v Praze přes turné Evropou až k slavné premiéře Novosvětské symfonie v New Yorku. www.divadlovevezi.cz (270/220 Kč)

Koncert
11. **Komorní koncert** 3. p.; 19.30
Koncert s omezenou kapacitou, výjimečným programem a hlavně atmosférou historické Jindřišské věže.(599/430 Kč)
21. **Vánoční koncert skupiny SVÍTÁNÍ** 10. p.; 19.30
Tradiční koncert známé kapely z Brna, při kterém nebudou chybět pětihlasé vokály, skvělá sóla, dobrá nálada ani předvánoční atmosféra. Kapela se v předvánočním čase vrací do Jindřišské věže, aby spolu s vámi strávila nezapomenutelné sváteční chvíle. www.svitani.com. (190 Kč)

Výstavy
do 2. 2. 2015 3.p.
7. ročník třešťských betlémů v Jindřišské věži. Již tradiční výstava provoněná čerstvým mechem a jehličím.
MUZEUM PRAŽSKÝCH VĚŽÍ 4. p.
Stálá expozice projděte se po mapě Prahy a zjistěte vše o nejznámějších 120 pražských věží interaktivní výstava.
POCTA JINDŘIŠSKÉ VĚŽI 6. p.
Expozice s kompletním výkladem o Jindřišské věži o historii, přestavbě, kulturního dění interaktivní výstava.

KOMORNÍ KINO Evald.

Národní třída 28, Praha 1
221 105 225. Pokladna otevírá vždy 1 hodinu před začátkem prvního představení.
www.evald.cz

Kino Evald
4., 5. Pohádkář 17.00
4. SFČ Skleněná země 19.00
4., 5., 6., 7. Dva dny, jedna noc 21.00
5., 6., 7. Jak jsme hráli čáru 19.00
6., 7. Co jsme komu udělali? 17.00
8., 9., 10. Dva dny, jedna noc 19.00
9., 10. Divoké historky 21.00
11. BFF Výchozí bod 17.00
11., 13. BFF Co jsme komu udělali? 19.00
11., 16. BFF Boj sněžného pluhu s mafií 21.00
12. BFF Andělé všedního dne 17.00
12., 14. BFF Kouzlo měsíčního svitu 19.00
12. BFF Zmizelá 21.00
13. BFF Láska na kari 16.30
13. BFF Stoletý stařík, který vylezl z okna a zmizel 21.00
14. BFF Tři bratři 17.00
14. BFF Divoké historky 21.00
15. BFF Kukuřičný ostrov 17.00
15. BFF Zmizení Eleanor Rigbyové: On 19.00
15. BFF Zmizení Eleanor Rigbyové: Ona 21.00
16. BFF Století Miroslava Zikmunda 17.00
16. SFP Velká cena Plochého vršku 19.00
17. BFF Ida 17.00
17. SFP Magické stříbro - hledání kouzelného rohu 19.00
17. BFF Láska na kari 21.00
Bio senior
4. Kouzlo měsíčního svitu 15.00
5. Zmizelá 14.00
8. Století Miroslava Zikmunda 15.00
9. My 2 15.00
10. Get On Up - Příběh Jamese Browna 14.00
11. Zmizení Eleanor Rigbyové: On 15.00
12. Zmizení Eleanor Rigbyové: Ona 15.00
15. Co jsme komu udělali? 15.00
16. Lepší teď než nikdy 15.00
17. Tři bratři 15.00

Kino Atlas

www.kinoatlas.cz

Kino Atlas malý sál
4., 5. 6., 7. Jak jsme hráli čáru 18.00
4., 5., 6., 7. Zmizelá 20.30
6., 7. PRO DĚTI Tři bratři 15.30
8., 10. Železná srdce 18.00
8., 10., 13., 17. Leviatan 20.30
11. BFF Grandhotel Budapešť 17.30
11. BFF Zmizení Eleanor Rigbyové: On 18.00
11. BFF Zmizení Eleanor Rigbyové: Ona 20.30
12. BFF Nejhledanější muž 18.00
12. BFF Chlapectví 20.30
13. BFF Jak vycvičit draka 2 15.30
13. BFF Grandhotel Budapešť 18.00
14. BFF Zimní spánek 19.30
15. Andělé všedního dne 18.00
15. BFF Soudce 20.30
16. BFF Díra u Hanušovic 18.00
16. BFF Mami! 20.00
17. BBF Výchozí bod 18.00
Bio senior
9. Leviatan 15.30
10. Co jsme komu udělali? 15.30
16. Jak jsme hráli čáru 15.30
17. Divoké historky 15.30
Kino Atlas velký sál
4., 5., 6., 7. Divoké historky 17.30
4., 5., 6., 7. Dva dny, jedna noc 20.00
6., 7. PRO DĚTI Tučňáci z Madagaskaru 15.00
8., 10. Dva dny, jedna noc 17.30
8. Divoké historky 20.00
11. BFF Grandhotel Budapešť 17.30
12., 17. BFF Stoletý stařík, který vylezl z okna a zmizel 17.30
12. BFF Interstellar 20.00
13. BFF Tři bratři 15.00
13. BFF Divoké historky 17.30
13. BFF Zmizelá 20.00
14. BFF Chlapectví 20.00
15. BFF Co jsme komu udělali? 17.30
16. BFF Zmizelá 17.30
16. BFF Divoké historky 20.30

SFČ - SEVERSKÝ FILMOVÝ ČTVRTEK, BFF – BESTFILMFEST, SFP - SEVERSKÁ FILMOVÁ POHÁDKA

Národní divadlo

NÁRODNÍ DIVADLO
1., 10. Sluha dvou pánů 19.00 Č
2. Radúz a Mahulena 19.00 Č
3., 30. Strakonický dudák 19.00 Č
4. 1789 aneb Dokonalé štěstí *1. premiéra* 19.00 Č
5. 1789 aneb Dokonalé štěstí *2. premiéra* 19.00 Č
6., 13., 26. Louskáček – Vánoční příběh 14.00, 18.00 B
7., 14., 21. Adventní koncert 13.00 K
7. Příhody lišky Bystroušky 19.00 O
8., 15., 28. 1789 aneb Dokonalé štěstí 19.00 Č
9., 16., 22. Louskáček – Vánoční příběh 19.00 B
11., 12., 27. Carmen 19.00 O
12. Nová země *koncertní provedení/premiéra* 19.00 *O*
14. Ze života hmyzu 19.00 Č
17. Louskáček – Vánoční příběh 14.00, 19.00 B
19., 29. Louskáček – Vánoční příběh 15.30, 19.00 B
20. Nápoj lásky 19.00 O
21. Louskáček – Vánoční příběh 18.00 B
25. Strakonický dudák 17.00 Č
27. Ze života hmyzu 14.00, 19.00 Č
31. Louskáček – Vánoční příběh 15.00 B
STÁTNÍ OPERA
1. The Tap Tap 18.00
3., 11. La Bayadère 19.00 B
4. Rusalka 19.00 O
5., 19. Aida 19.00 O
6. La bohème (Bohéma) 19.00 O
7. Salome 20.00 O
9. Il barbiere di Siviglia (Lazebník sevillský) 19.00 O
10. Turandot 19.00 O
13. Nabucco 19.00 O
14. Die Fledermaus (Netopýr) 19.00 O
17., 18., 26. Rigoletto 19.00 O
18., 30. La traviata 19.00 O
20. Tosca 19.00 O
21. Il trovatore (Trubadúr) 19.00 O
25. Labutí jezero 14.00, 19.00 B
26. Vánoční koncert *Kühnův dětský sbor* 15.00 K
28. Labutí jezero 19.00 B
29. Madama Butterfly 19.00 O
31. Die Fledermaus (Netopýr) 20.00 O
STAVOVSKÉ DIVADLO
1. Le nozze di Figaro (Figarova svatba) 19.00 O
3., 30. Jedenácté přikázání 19.00 Č
4. Don Giovanni 19.00 O
5., 26. Così fan tutte 19.00 O
6., 7. 1914 19.00 Č
9. Tartuffe Impromptu! 19.00 Č
10. Racek 19.00 Č
12. Zahradní slavnost 19.00 Č
13. Vánoční koncert *Kühnův dětský sbor* 16.00, 19.00 *K*
14. Opera nás baví 11.00 O
16. Strýček Váňa 19.00 Č
17. Pán z Prasečkova 19.00 Č
18. Othello, benátský mouřenín *1. premiéra* 19.00 Č
19. Othello, benátský mouřenín *2. premiéra* 19.00 Č
20. Česká mše vánoční *DoP* 14.00, 16.00, 19.00 K
21. Othello, benátský mouřenín 19.00 Č
22. Chorea Bohemica 19.00
23. Chorea Bohemica 15.00, 19.00
25. Jedenácté přikázání 17.00 Č
27. Le nozze di Figaro 14.00, 19.00 O
28. Othello, benátský mouřenín 17.00 Č
29. Mikve 19.00 Č
31. Les 15.00 Č
NOVÁ SCÉNA
1., 20. Ohlušující pach bílé 19.00 Č
2. Antikódy *Lm* 20.00
3., 11. Toufar 19.00 O
4., 5., 6. Human Locomotion *Lm* 20.00
7. Vánoční příběh *Divadlo KAKÁ* 17.00
7. Ohrožené druhy *derniéra* 19.00 Č
8., 19. Po sametu 19.00 Č
9. Blackbird 19.00 Č
10. Kvartýr 19.00 Č
12., 13., 30. Legendy magické Prahy *Lm* 20.00
14. Vidím nevidím *Lm* 17.00
15. Vidím nevidím *Lm* 10.00
16. Z prachu hvězd 19.00 Č
17. Antiformalisticky jarmark / Orango *premiéra* 19.00 O
22. (Divadlo) *Farma v jeskyni* 19.00
25. Kouzelný cirkus *Lm* 17.00
26. Kouzelný cirkus *Lm* 14.00, 17.00
27. Kouzelný cirkus *Lm* 20.00
28. Antiformalistický jarmark / Orango 17.00 O
29. Barování speciál 20.00
31. Legendy magické Prahy *Lm* 17.00

Č činohra, B balet, O opera, K koncert, Lm Laterna magika, DoP Dětská opera Praha,

Městská Divadlo divadla ABC pražská

Scéna Městských divadel pražských Vodičkova 28, Praha 1
Pokladna 222 996 114, po–pá 11–19, so 14–19, ne hodinu před představením, rezervace@m-d-p.cz, fax 224 232 275, v síti Ticketpro a Ticketportal,www.mestskadivadlaprazska.cz

2. Bedřich Smetana: The Greatest Hits
3. Dobře rozehraná partie *částečně zadáno*
4. Sen čarovné noci + prohlídka zákulisí
5. Drž mě pevně, miluj mě zlehka
6. Štědrej večer nastal *Vánoční festival* 15.00
   České Vánoce *Vánoční festival*
8. V+W Revue
9. Listopad
11. Holky z kalendáře *částečně zadáno*
12. Dobře rozehraná partie + prohlídka zákulisí
13. České Vánoce 14.00, 18.00
14. Vánoční koncert V. Hybše *pronájem** 16.00, 19.00
15. České Vánoce *pro školy* 10.00
    Listopad + prohlídka zákulisí
16. Bylo nás pět + prohlídka zákulisí *pro školy* 10.00
    Bedřich Smetana: The Greatest Hits
17. České Vánoce *pro školy* 10.00
    Drž mě pevně, miluj mě zlehka
18. Král Lear *pro školy* 10.00
19. České Vánoce *pro školy* 10.00
    Holky z kalendáře
20. V+W Revue 17.00
21. Filumena Marturano *hostující představení**
22. Shirley Valentine + prohlídka zákulisí
23. Shirley Valentine
26. České Vánoce 15.00
27. Pan Kaplan má třídu rád 17.00
28. Pan Kaplan má třídu rád 17.00
29. Drž mě pevně, miluj mě zlehka
30. Holky z kalendáře
31. Listopad 15.00, 19.00

Městská Malá scéna divadla ABC pražská

6. Herecký kurz pro neherce I. 12.00
8. César a Drana *pro seniory* 15.00

Městská Divadlo divadla Rokoko pražská

1. Molly Sweeney
4. Věštkyně, vraždy a jasnovidci *pro KMD* 15.00
   Věštkyně, vraždy a jasnovidci + prohlídka zákulisí
5. Kdo se bojí Virginie Woolfové?
6. Ježíškova košilka *Vánoční festival* 10.30
   Vánoční punč *Vánoční festival* 17.00
8. Veterán *pro školy a seniory* 10.00
   Důkaz
10. A voda stoupá 11.00
11. Burundanga + prohlídka zákulisí
12. Sebevrah
13. Úsměv Dafné *pro KD a předplatitele za 90 Kč* 17.00
15. Úsměv Dafné *pro seniory* 11.00
    Veterán
16. Návštěvy u pana Greena *hostující představení*
17. Hráči + prohlídka zákulisí 11.00
18. Kdo se bojí Virginie Woolfové? + prohlídka zákulisí 15.00
19. Kancl + prohlídka zákulisí
20. Veterán 17.00
26. Kdo se bojí Virginie Woolfové?
27. Oddací list 17.00
28. Collegium Marianum/České Vánoce *pronájem**16.30, 19.30
29. Molly Sweeney
30. Kancl + prohlídka zákulisí
31. Burundanga 15.00, 19.00

**tyto akce nejsou v režii MDP*
Začátky představení v 19.00, není li uvedeno jinak.

STUDIO CITADELA
BOHNICKÁ DIVADELNÍ SPOLEČNOST

Klimentská 16, Praha 1, 222 310 737, 720 331 160
info@studiocitadela.cz, www.studiocitadela.cz. Kulturní místo pro všechny kolemjdoucí. Studio s otevřeným chráněným programem tvůrčích dílen pro širokou skupinu kulturní veřejnosti a postižených spoluobčanů. CAFÉ-GALERIE po-pá 10-22 hod.

Studio Citadela:
8. **Chci, abych chtěla žít** 19.30
   Divadlo Kampa, Nosticova 2a, P 1, www.divadlokampa.cz

Divadlo pro děti:
7. **Andělé ze zapomenuté skříňky,** 16.00
   Divadlo Žlutý kopec, Kino Ořechovka,
   Na Ořechovce 250/30A, P 6
14. **O rybabě a mořské duši** 15.00
    Divadlo Co tě to napadlo
    Strašnické divadlo, ul. Solidarity 1986/53, P 10

Výstava:
Mezitím/Meanwhile, Marie Kopecká *akryl na plátně*
Pravidelné programy: info@studiocitadela.cz
Výtvarný dětský ateliér v angličtině po 15.00–17.00
tel.: 775 655 649
Divadelní dětský ateliér út 15.00–17.00
tel.: 776 577 273
Bohnická divadelní spol. čt 16.30-18.00
domluva předem na tel. :720 331 160
Taneční ateliér klasický indický tanec kathak
tel.: 606 952 175 (www.kathak.wz.cz) út, st, čt (děti a dospělí)

Za podporu děkujeme: Hl. městu Praha, Městské části Praha 1, Ministerstvo kultury ČR, ad.

Vodičkova 6, Praha 1, 222 231 351, fax 222 232 530, pokladna@minor.cz, www.minor.cz, pokladna po–pá 10–13.30 a 14.30–20, so–ne 11–18.
Divadlo je vybaveno bezbariérovým vstupem a má indukční smyčku pro nedoslýchavé.

1. Naše rodina 9.30
   BRUM (pro nejmenší medvědy) Barloutka 13.00
2. O Smoličkovi 9.30
3. O Smoličkovi 9.30
   Mami, už tam budem? *premiéra/Malá scéna* 18.00
4. Demokracie 9.30
   Bruncvík a lev *Malá scéna* 18.00
5. Bruncvík a lev *Malá scéna* 9.30
   Demokracie 18.00
6. Mami, už tam budem? *Malá scéna* 10.00
   Zahrada 18.00
7. Anežka chce tančit *Malá scéna* 10.00
8. BRUM (pro nejmenší medvědy) Barloutka 10.00
9. Vánoce 9.30
   Vánoční koncert *International Choir of Prague/host* 19.00
10. Vánoce 9.30
    DRDS *host* 18.00
11. Vánoce 9.30, 18.00
12. Vánoce 9.30, 18.00
13. Mami, už tam budem? *Malá scéna* 10.00
    Vánoce 15.00, 18.00
14. O Malence *Malá scéna* 10.00
    Vánoce 15.00
15. BRUM (pro nejmenší medvědy) Barloutka 10.00
    Listování *T. Sedláček: Ekonomie dobra a zla host* 20.30
16. A cirkus bude!? 9.30
17. A cirkus bude!? 9.30
18. Vánoce 9.30, 18.00
19. Vánoce 9.30, 18.00
20. Vánoce 15.00, 18.00
21. O pejskovi a kočičce *Malá scéna* 10.00
    Vánoce 15.00
25. Vánoce 18.00
26. Vánoce 18.00
27. Perníková chaloupka 15.00
28. Perníková chaloupka 15.00
31. Naše rodina 15.00

DIVADLO V CELETNÉ

Praha 1, Celetná 17, www.divadlovceletne.cz;
Pokladna: 222 326 843, 608 327 107;
rezervace@divadlovceletne.cz; e-mailová rezervace se stává platnou po našem potvrzení.

Kašpar
1. Zrada 19.30
2. Osiřelý západ *veřejná generálka* 19.30
3. Rosencrantz a Guildenstern jsou mrtvi 19.30
   Audience *bytové divadlo* 18.00, 20.15
4. Osiřelý západ *předpremiéra* 19.30
   To nemá chybu *bytové divadlo* 19.30
5. Mikulášovy patálie 18.00
6. Chanson? Šanson! 16.30
7. Tancovačka 18.00
8. Detektor lži 19.30
9. Višňový sad 19.30
   To nemá chybu *bytové divadlo* 19.30
10. Běsi 19.00
11. Terminus 19.30
12. Kašparova sláva vánoční 18.00
13. Kašparova sláva vánoční *For Bambini* 15.00
    Kašparova sláva vánoční 19.30
17. Kašparova sláva vánoční 19.30
18. Kašparova sláva vánoční 19.30
19. Kašparova sláva vánoční 16.30, 19.30
20. Kašparova sláva vánoční *For Bambini* 15.00
    Kašparova sláva vánoční 19.30
21. Kašparova sláva vánoční *For Bambini* 15.00
    Kašparova sláva vánoční 19.30
22. Kašparova sláva vánoční 16.30, 19.30
29. Růže pro Algernon 19.30
30. Silvestr od první vteřiny 19.30

ŠÁRKA VACULÍKOVÁ
6. Milena má problém 20.30

ROMAN POMAJBO A TIAproduction
14. Táta 19.30
15. Táta 19.30

Koncert duchovní hudby

v kostele Panny Marie pod Řetězem, P 1, Lázeňská ulice
v úterý 16. 12. 2014 v 17.00; vstup volný

Laudate Dominum omnes gentes

Desátý koncert duchovní hudby

Na programu jsou díla J. S. Bacha, G. F. Händela, G. Ph. Telemanna, W. A. Mozarta, A. Michny z Otradovic a další. Účinkuje TRIO CANTABILE: L. Vernerová-soprán, V. Kout-flétna, L. Härtelová-harfa.

Pořádá Suverénní řád maltézských rytířů a Společnost pro duchovní hudbu za finanční podpory MČ Praha 1

DIVADLO NA ZÁBRADLÍ

Anenské náměstí 5, Praha 1, pokladna po–pá 14–20, so, ne 2 hodiny před představením. Vstupenky 222 868 868, pokladna@nazabradli.cz, www.nazabradli.cz.

2. Požitkáři
3. Buržoazie
4. Divadlo Gočár
5. Asanace *derniéra*
6. Korespondence V+W
8. Požitkáři
9. Cizinec
10. Báby *veřejná generálka*
12. Báby *1. premiéra*
13. Báby *2. premiéra*
15. Jak se Husákovi zdálo, že je Věra Čáslavská
16. Šílenství
17. Anna Karenina 11.00
    Europeana
18. Šedá sedmdesátá
19. Boarding home, maximálně hořký
20. Zlatá šedesátá
29. Báby
30. Korespondence V+W
31. Velvet Havel 20.00

ELIADOVA KNIHOVNA
4. Andělé mezi námi *Masopust* 21.00
7. Cesta kolem světa za absolutní tmy *Damúza*
8. Orlando *Masopust*
14. Salon Kupka *Omnimusa*
21. Zvěstování panny Marie *Masopust 1. premiéra*
22. Zvěstování panny Marie *Masopust 2. premiéra* 21.00

Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

DIVADLO Palace

Václavské nám. 43, Praha 1, www.divadlopalace.cz, pokladna 224 228 814, pokladna@divadlopalace.cz, po–pá 10–19, so-ne, svátky 12–19, objednávky 222 210 399, michaela@divadlopalace.cz Vstupenky v síti TICKET ART a CK ČEDOK

4. Do ložnice vstupujte jednotlivě *Divadelní spol. Háta*
5. Caveman *host*
6. Úča musí pryč *host* 14.00
   S nebo bez ?
7. Kráska a zvíře *pohádka pro děti s Mikulášskou nadílkou* 14.00
7. Chlap na zabití *host*
8. Miluju tě, ale …
9. Manželský poker
12. Velká zebra aneb Jak že se to jmenujete?
13. Líbánky aneb láska ať jde k čertu
14. Klíče na neděli *Divadelní společnost Háta*
15. Chlap na zabití *host*
16. Miluju tě, ale …
17. Caveman *host*
18. P.R.S.A.
19. V Paříži bych tě nečekala, tatínku *Agentura Harlekýn*
20. Pohleď a budeš udiven 14.00
20. Byt na inzerát *Divadelní společnost Háta*
25. A do pyžam !
26. Caveman *host* 17.00
27. Jo, není to jednoduché
28. Prachy !!! 15.00, 19.00
29. Miláček Anna
30. Světáci *Divadelní společnost Háta*
31. Manželský poker 15.00, 18.00

Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

Divadlo pohádek

Předprodej vstupenek: 222 984 272 (po-pá 9.00-19.00), on-line objednávky: www.divadlopohadek.cz a v sítích Ticket Portal a Ticket Pro.

DIVADLO METRO Národní třída 25, P 1
6. Pat a Mat jedou na dovolenou 11.00
7. Kouzelné Vánoce aneb Já nejsem Ježíšek ale Kozíšek 11.00
   Vánoční koleda 15.00
14. O pejskovi a kočičce 11.00
    Krkonošské pohádky 15.00
20. Zahrada 11.00
27. Pat a Mat jedou na dovolenou 11.00
28. Příhody včelích medvídků 11.00
    Zimní příhody včelích medvídků 15.00

DIVADLO BEZ ZÁBRADLÍ, Jungmannova 36-31, P 1
6. Ježíškův betlém 14.00

DIVADLO HYBERNIA náměstí Republiky 4, Praha 1
13. Jaroslav Uhlíř: Hodina zpívání … s kapelou 10.30

MĚSTSKÁ KNIHOVNA V PRAZE, Mariánské nám. 1, P 1
21. Vánoce s Dádou 11.00, 14.00

činoherní klub 50. SEZÓNA

Ve Smečkách 26, Praha 1; pokladna 296 222 123, www.cinoherniklub.cz

1. Dámský krejčí
2. Ptákovina
3. Podivné odpoledne dr. Zvonka Burkeho
4. Moje strašidlo
6. Tramvaj do stanice touha 19.00
7. Maska a tvář 14.30
8. Léda
9. Bůh masakru
10. Čk uvádí: Hodinový hoteliér/Kytlice
12. Zrada
13. Ujetá ruka
14. Před západem slunce
15. Paní Warrenová
16. Dámský krejčí
17. Impresário ze Smyrny
18. Klíčovou dírkou
19. Ujetá ruka
20. Zrada
22. Osiřelý západ

Začátky představení v 19.30, není-li uvedeno jinak.

na prádle

Rezervace vstupenek
257 320 421
pokladna@napradle.cz
www.napradle.cz
Besední 3, Praha 1

(divadlo (galerie (kavárna
www.napradle.cz besední 3, praha1 újezd

2. Když se zhasne 19.30
3. Když se zhasne 19.30
5. Obec překladatelů 19.30
7. Buenos Aires, vystupte! 20.00
9. Vánoční koncert nejmladších zpěváků ICP 18.00
10. Tateloshn Na Prádle aneb Echt židovský kabaret ve stylu ve stylu JEWorld Music 19.30
14. Rent 14.00, 19.00
15. Rent! 19.00
16. Rent! 19.00
17. Benefiční vánoční trhy chráněných dílen neziskové organizace. *Příležitost k podání ruky o.s. s doprovodným programem* 16.00
18. Rent! 19.00
19. Rent! 19.00
20. Rent! 19.00
21. Klukoviny *vánoční koncert pro děti Hm...* 16.00
    Hm... *vánoční koncert* 20.00

DIVADLO V RYTÍŘSKÉ

Rytířská 31, 110 00 Praha 1
Tel.: 224 186 114, e-mail: info@divadlovrytirske.cz.
Pokladna otevřena ve dnech po-pá 12.00-19.00, rezervace vstupenek na tel. 725 933 434 nebo na e-mailové adrese: pokladna@divadlovrytirske.cz, hromadné objednávky na e-mailové adrese: obchodni@divadlovrytirske.cz, vstupenky lze zakoupit také v síti Ticket Art, Ticketpro a Ticketportal.

1. DASHA a Pajky Pajk Quartet
4. Smlouva
8. Smlouva *zadáno*
10. Frankie & Johnny
11. Úhlavní přátelé
17. Jenom život

Začátky představení v 19.00, není li uvedeno jinak.

POŠTOVNÍ MUZEUM

Poštovní muzeum Praha
Nové mlýny 2, Praha 1, Nové Město
(denně mimo pondělí: 9–12, 13–17)

Výstava ilustrací
Ilustrace pro malé i velké
10. 12.–15. 3. 2015
Poštovní příležitostná přepážka: 13. 12. / 9.00–15.00
K výstavě je vydána l příležitostná dopisnice

96. výročí založení
Poštovního muzea
18. 12. 2014
V prodeji pamětní list Poštovního muzea s otiskem rytiny

Divadlo RB Radka Brzobohateho

Praha 1, Opletalova 5/7 /pasáž ČTK/, metro A, C Muzeum; A, B Můstek
www.divadlorb.cz; pokladna 224 229 445, 773 460 094,
po-pá 11–19, so-ne 13 –19. informace a hromadné objednávky
tel.:224 229 441, 731 456 623, obchodni@divadlorb.cz,

2. Edith Piaf – Milovat k smrti
6. Klec bláznů 15.00
7. Koncert Ondřej Brzobohatý 15.00, 19.00
8. Klec bláznů
9. Postaven(i)í mimo hru
11. Sodoma Gomora
13. Deset malých černoušků
    (A pak už nezbyl ani jeden) 15.00
15. Tančírna
16. Cyrano *veřejná generální zkouška* 11.00
17. Cyrano *1. premiéra*
18. Vyhazovači
19. Barmanky
20. Tančírna 15.00
22. Vyhazovači
27. Cyrano *2. premiéra* 15.00
30. Zlatý časy
31. Frida Kahlo-Kabaret života 13.00
31. Postaven(i)í mimo hru 18.00

Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

DIVADLO KOMEDIE

Jungmannova 1, 110 00 Praha
Pokladna: po-pá 12.00–19.30, o víkendech v hrací den 2 hod. před představením. tel.: 224 216 015, www.divadlokomedie.eu

1. Mezi náma dobrý
2. Kebab
3. Her Master´s Voice
4. Kráska z Leenane *Činoherák v Komedii*
5. Mefisto *Divadlo pod Palmovkou* 19.00
6. Trpaslíci na ramenou obra *Taneční Studio Impuls* 19.00
7. Trpaslíci na ramenou obra *Taneční Studio Impuls* 19.00
8. Scénář pro tři neskutečné, ale existující herce
9. Údolí včel
10. Past
11. Tanecbook *pop balet*
12. Můj romantický příběh *Divadlo pod Palmovkou* 19.00
13. Hlad srdce *Činoherák v Komedii*
14. Testosteron
15. Mezi náma dobrý
17., 18. Vánoční taneční scéna 2014
    Taneční centrum Praha konzervatoř 18.00
19. Maryša
22. Naše třída
26. Ježíškova armáda 16.00
27. Ježíškova armáda 17.00
31. Testosteron 15.00, 19.00

Začátky představení v 19.30, není li uvedeno jinak.

DIVADLO DLOUHÉ

Dlouhá třída 39, Praha 1
pokladna po–pá 9–19, 221 778 629, www.divadlovdlouhe.cz

1. 407 gramů z Bohumila Hrabala
2. Eyolfek *předposlední uvedení, v lednu derniéra*
3. Vlčí jáma
4. Polední úděl
5. Jak jsem se ztratil
6. Sex noci svatojánské *host Divadlo pod Palmovkou*
7. O líné babičce 17.00
8. Kabaret Kainar - Kainar
9. Naši furianti
10. Slečna Jairová
11. Oněgin byl Rusák
12. Jak jsem se ztratil
14. Malá mořská víla 11.00
14. Jak jsem se ztratil 17.00
15. 407 gramů z Bohumila Hrabala
16. Tři mušketýři
17. Kdyby tisíc klarinetů *host Divadlo pod Palmovkou*
18. Mnoho povyku pro nic
19. Souborné dílo W. Shakespeara ve 120 minutách
20. O líné babičce 17.00
21. Jak jsem se ztratil 17.00
22. Jak jsem se ztratil
27. Jak jsem se ztratil 17.00
28. Souborné dílo W. Shakespeara ve 120 minutách
29. Mnoho povyku pro nic
30. 407 gramů z Bohumila Hrabala
31. O líné babičce 18.00

Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

divadlo Spejbla a Hurvínka

Dejvická 38, Praha 6,
pokladna po 13.00–18.00, út–pá 9.00–14.00 a 15.00–18.00
(do 19.00 hrajeme-li) so/ne – 9.30–11.30 a 12.00–17.00 (hrajeme-li).
tel. : 224 316 784, 607 911 458, 224 316 186, 607 057 459
dsh@volny.cz , www.spejbl-hurvinek.cz

1., 2., 5., 8. Hurvínkův Mikuláš 10.00
3., 4. Hurvínkův Mikuláš 10.00, 17.00
6., 7. Hurvínkův Mikuláš 10.30, 14.00, 16.30
9. 16., 17., 20., 21. Štědrý den u Spejblů 10.00, 14.30
10., 12., 15., 19. Štědrý den u Spejblů 10.00
10. Spejbl versus Drákula 19.00
11. Štědrý den u Spejblů 10.00, 17.00
13., 14. Štědrý den u Spejblů 10.30, 14.00, 16.30
18. Štědrý den u Spejblů 10.00, 17.00
27., 28., 29., 30. Hurvínkova Nebesíčka 14.00, 16.30

STUDIO DVA DIVADLO

Studio DVA divadlo
Palác Fénix, Václavské nám. 802/56, Praha 1
Pokladna: po-ne 11.00–19.00, pokladna@studiodva.cz, tel.: 222 222 598. Informace, rezervace a on-line prodej vstupenek na www.studiodva.cz. Předprodej vstupenek také v běžných předprodejích.

1. Vše o mužích
2. Vše o mužích
3. Hvězda
5. Děvčátko *Vánoční příběh*
6. Děvčátko *Vánoční příběh* 14.00, 18.00
7. Děvčátko *Vánoční příběh/BRONZOVÁ NEDĚLE* 11.00
7. Lenka Filipová *Vánoční Concertino* 20.00
8. Szidi Tobias & band *Vánoční koncert*
9. Zdravý nemocný
10. Kutloch aneb I muži mají své dny
11. Hovory o štěstí mezi čtyřma očima
12. Vánoční koleda
13. Vánoční koleda 14.00, 18.00
14. Vánoční koleda *STŘÍBRNÁ NEDĚLE* 11.00, 15.00
15. Aneta Langerová *koncert*
16. Vše o mužích
17. Soukromý skandál
18. Hovory o štěstí mezi čtyřma očima
19. Děvčátko *Vánoční příběh*
20. Děvčátko *Vánoční příběh* 14.00, 18.00
21. Děvčátko *Vánoční příběh ZLATÁ NEDĚLE* 11.00, 15.00
22. Děvčátko *Vánoční příběh*
26. Děvčátko *Vánoční příběh/2. SVÁTEK VÁNOČNÍ* 17.00
27. Děvčátko *Vánoční příběh* 14.00, 18.00
28. Vánoční koleda 14.00, 18.00
29. Vánoční koleda
30. Sex pro pokročilé
31. Sex pro pokročilé *SILVESTR* 15.00, 19.00

Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.
Změna programu vyhrazena.

Národní 20, Praha 1
www.rockcafe.cz
224 933 947, více o programu a předprodejích na www.rockcafe.cz.
Začátky představení v 19.30.

Divadlo
1. Divadlo F. X. Kalby a Studio PalmOFFka: **1000 věcí, co mě serou aneb Tvoje bába je komedie** (190 Kč)
2. Divadelní soubor Alfréd&Doris: **Mesijáš** (100 Kč)
4. AmaStage: **Divadlo utlačovaných aneb o útlaku ve školství** (100 Kč)
8. NEKROteatro: **Nekrogames** (200 Kč)
9. Umělecká Skupina UMSKUP: **Minivánoce!** 20.00 (80/120 Kč)
12. Divadelní improvizace: **Komediomat** (200 Kč)
13. Divadlo F. X. Kalby a Studio PalmOFFka: **1000 věcí, co mě serou aneb Tvoje bába je komedie** (190 Kč)
14. Skupina FOUR TAPS: **Kouzlení s rytmem – večer plný rytmu a tance** (180 Kč)
15. Divadlo Puls: **Rozlučka** (150 Kč)
16. Divadelní spolek No Kakabus: **Jak se dělá divadlo** (170 Kč)
20. Studio PalmOFFka: **Dva ubohý Rumuni, co mluvěj polsky** *premiéra* 17.00
21. Divadlo Jeníčka a Mařenky: **Než přijde Ježíšek, aneb několik rad jak přežít Vánoce** 17.00 (90 Kč)

Kino:
5. Projekce filmu „YT“ s doprovodným programem (150 Kč)

Předprodej v Rock Café za uvedené ceny, út –pá 16.00-22.00, so 17.00- 22.00 a v síti Ticketstream a Goout.cz

Galerie: **Miloš Mazal,** Ze snů visatce-výstava autorských komiksů a ilustrací

DIVADLO KAMPA

Nosticova 2a, Praha 1
tel. 776 447 744
www.divadlokampa.cz
info@divadlokampa.cz
pokladna: po-čt 16-18.30

Začátky v 19.30, není-li uvedeno jinak
3. Ty dvě, které obědvají
5. Spirálový Mikuláš
6. Duše K *tentokrát s MUDr. Vilmou Partykovou*
10. Vlny
11. Tonka Šibenice
12. BlaŽenka
14. Malá vizita
16. Na cestě
17. Žena a (její) vlny
19. Kino Kabaret, díl 9.
20. Přicházíme v míru *beseda nejen s autisty nejen o autismu*
22. IMPRO Samé vody: Klepání řízečků

DĚTI
6. Vánoční pohádka o kapru Karlovi 16.00
7. Vánoční mozaika 16.00
14. Pojďme spolu do Betléma 14.00, 16.00
20. Vánoční pohádka o kapru Karlovi 14.00, 16.00
21. Vánoční pohádka o kapru Karlovi 14.00, 16.00

Švandovo divadlo

Štefánikova 57, Praha 5, info@svandovodivadlo.cz
pokladna: po-pá 14.00 – 20.00, so, ne, svátky 2 hodiny před začátkem představení,v den zahájení předprodeje 11.00 – 20.00; vstupenky: 257 318 666, 257 321 334
www.svandovodivadlo.cz

1. Hamlet
   Šaman *derniéra* S
2. Kdo je tady ředitel?
   Sestup a vzestup pana B. *2. premiéra*
   Divadlo Letí 20.00 S
3. Michal Bystrov: Nech ten mech 17.15 K
   Řemeslníci
   Sudička Lachesis *derniéra* S
4. JUST! IMPRO SHOW *Just! Impro* S
5. Proměna
   Hřebíčková s Onufrákovou lehce meditují aneb.. S
6 Idioti S
   Plíce *8@8/Divadlo Letí* 20.00 S
8. Kurz negativního myšlení
9. Idioti
   Ivan Havel *Scénické rozhovory* S
10. Proměna
    Šoa S
11. Kurz negativního myšlení
    Možná že odcházíme S
12. Kamil Střihavka *koncert* 20.00
13. Dům bez Boha
    Dioptrie růžových brýlí S
15. Parchant Marilyn S
16. CRY BABY CRY
17. Gottland
18. Krakatit
    Posvícení v Hudlicích *Buchty a loutky* S
19. Sestup a vzestup pana B *Divadlo Letí* 20.00 S
20. Dekabaret S
27. Hamlet
28. Kdo je tady ředitel?
    Hřebíčková s Onufrákovou lehce meditují aneb.. S
29. Řemeslníci
30. Ondřej Havelka a jeho Melody Makers
    uvádějí nejlepší kusy z repertoiru *koncert* 20.00
    Země Lhostejnost S
31. CRY BABY CRY 18.00
    JUST! IMPRO SHOW *Just! Impro* S

PRO DĚTI S
7., 17. Anička a beránek Buchty a loutky 15.00, 17.00
17. Anička a beránek Buchty a loutky 17.00
8., 12. Andělíček Toníček Buchty a loutky 17.00
14. Andělíček Toníček Buchty a loutky 15.00, 17.00

S - Studio, K - Literární kavárna
Začátky představení v 19.00, není-li uvedeno jinak.

divadlo metro

Národní 25, Praha 1;
pokladna po-ne 10-20; 221 085 201, 221 085 276, pokladna@divadlometro.cz, divadlometro@divadlometro.cz;
www.divadlometro.cz

Činohra
2. SEXTET 19.00
6. Láska na tři 15.00
14. Drahé tety a já 19.00
31. N@ výletě v iSvětě 14.00

Hostující představení:
7. Monology vagíny 19.00
27. Furtluftdurchtour 16.00

Černé divadlo
9., 10., 11., 12., 13. Život je fajn 20.00
3., 4., 5., 6., 16., 17., 18., 19., 20., 25., 26., 27., 28., 29., 30. DEJA VU 20.00

DIVADLO UNGELT

KAMENNÁ SCÉNA | LETNÍ SCÉNA

Malá Štupartská 1, Praha 1 – Staré Město
Divadlo tel./fax 224 828 081, pokladna po–pá 13–19, 224 828 082, vstupenky@divadloungelt.cz, www.divadloungelt.cz

1. Šest tanečních hodin v šesti týdnech
3. Šest tanečních hodin v šesti týdnech
5. Vánoční recitál Marty Kubišové
7. Šest tanečních hodin v šesti týdnech
8. Hra o manželství
9. Vzpomínky zůstanou
10. Deštivé dny
11. V lese černém, hlubokém
13. Ledňáček
14. Na útěku
15. Na vaše riziko!
16. Růžové brýle
17. Poslední romance
18. Hra o manželství
19. Růžové brýle
20. Poslední romance
21. Pan Halpern a pan Johnson *přeloženo z 12.10.2014*
22. Vánoční recitál Marty Kubišové

Začátky představení ve 19.00, není –li uvedeno jinak.

Městská knihovna v Praze

Městská knihovna v Praze, Mariánské nám. 1, Praha 1
Předprodej v pokladně MKP, 222 113 425, 222 113 377, rezervace on-line www.mlp.cz, pokladna po-pá 14.00-20.00

FILMOVÉ PROJEKCE
FILMOVÝ KLUB MKP *velký sál*
2. Zmizení Eleanor Rigbyové: On (80 Kč) 16.00
2. Interstellar (80 Kč) 19.00
9. Zmizení Eleanor Rigbyové: Ona (80 Kč) 16.00
9. Leviatan (70 Kč) 19.00
16. Co jsme komu udělali? (80 Kč) 16.00
16. Get On Up – Příběh Jamese Browna (80 Kč) 19.00

PROJEKCE A DIALOGY
FILMOVÉ PROJEKCE FAMU *velký sál*
1. Je muž, který je vysoký, šťastný? (60 Kč) 19.00
8. Frank – *premiéra* AČFK (60 Kč) 19.00
15. Evangelium podle Brabence (60 Kč) 19.00

3D PROJEKCE *velký sál*
Je třeba zakoupit v pokladně 3D brýle.
6. Magické stříbro – hledání kouzelného rohu (130 Kč) 16.00
11. Hobit: Bitva pěti armád *premiéra* (140 Kč) 18.00
13. Hobit: Bitva pěti armád (140 Kč) 17.00

SPIRITUALITA A FILM *velký sál*
10. Výchozí bod (80 Kč) 20.00

SETKÁNÍ S V. POLTIKOVIČEM A T. ŠKRDLANTEM *malý sál*
10. Brána smrti
    Hledání dobré smrti (50 Kč) 20.00

SETKÁNÍ S V. POLTIKOVIČEM A J. CÍSAŘOVSKÝM *malý sál*
17. Světlo duhy
    Mapa míst svatých a klatých (50 Kč) 20.00

FILMOVÉ VEČERY *malý sál*
18. Pocta Filipu Topolovi II. (50 Kč) 20.00

KONCERTY
3. VLADIMÍR MIŠÍK & IVAN HLAS *velký sál*
   Jedinečný společný koncert rockových básníků (280 Kč) 19.30
12. POHÁDKOVÉ CESTOVÁNÍ S CLAIRETONATY *velký sál*
    slavnostní koncert k 15. výročí Claireton Chorale (200 Kč) 18.00
13. ŠÍPKOVÁ RŮŽENKA *velký sál*
    v nastudování studentů Baletní školy BcA. Jána Nemce (150 Kč) 14.00
16. KRYSTALICKÁ HUDBA DVANÁCTI NOCÍ ZIMNÍHO SLUNOVRATU *velký sál*
    multimediální koncert (120 Kč) 19.00

PŘEDNÁŠKY A BESEDY
PRAHA INDUSTRIÁLNÍ ÉRY – STÁLE PŘÍTOMNÁ I MIZEJÍCÍ *malý sál*
4. Horní Žižkov (40 Kč) 17.00

KOLEM SVĚTA *malý sál*
15. Černé zrcadlo aneb na jih Etiopie (60 Kč) 19.00

Změna programu vyhrazena!

Za památkami středních Čech

Pozvánka do Poděbrad

Poděbrady vznikly při důležitém přechodu tzv. „Kladské cesty“ přes Labe na počátku 13. století. Roku 1262 sídlo získal Přemysl Otakar II., který zde vystavěl kamenný vodní hrad, dnešní dominantu města – Zámek Poděbrady.

Právě v jeho okolí vznikla nová ves, písemně poprvé jmenovaná roku 1345. Největšího rozkvětu dosáhlo panství za pánů z Kunštátu a Poděbrad, kteří založili nové městečko s velkým náměstím. Král Jiří zde postupně vybudoval jedno z největších dominií v zemi, jeho synové pak roku 1472 povýšili Poděbrady na město a udělili jim četná práva a městský znak.

Již v 17. století snad existovaly v Poděbradech jakési první malé „lázně“ a pověsti o léčivém červeném prameni sem v té době lákaly nemocné z širokého okolí. O skutečných lázních je však množné hovořit až na počátku 20. století, kdy na druhém nádvoří poděbradského zámku nalezl statkář baron Büllow z Bothkampu, pozvaný do Poděbrad majitelem panství knížetem Hohenlohe, pramen minerální vody.

Původním záměrem Arnošta Filipa Hohenlohe ze Schillingsfürstu bylo sice najít zdroj kvalitní pitné vody pro potřeby města, nicméně na doporučení lékaře dr. Boučka souhlasil kníže s využitím minerálních pramenů pro lázeňské účely. Do Poděbrad byl následně pozván zástupce německé lázeňské společnosti z Berlína profesor Panwitz, jehož velkorysá koncepce lázeňského komplexu však nakonec nebyla realizována. Roku 1908 došlo k slavnostnímu vysvěcení Knížecích lázní, nevelké stavby dle návrhu německého architekta J. Hackenholze. V té době již byly vyvrtány tři veřejné prameny: Bülowův, Hohenlohe a Charicléa. První lázeňská sezóna přinesla nečekaný úspěch a lázeňství se tak stalo zásadním hybatelem dalšího rozvoje Poděbrad.

V roce 1926 zde přestavbou hotelu U krále Jiřího vznikl „První vyšetřovací a léčebný ústav“ specializovaný na nemoci srdce. Renomé a evropského věhlasu dosáhl především díky vynikající práci prof. dr. Václava Libenského, zakladatele České kardiologické společnosti, který zde v této době působil.

Další rozvoj lázní narušila II. světová válka i následný poválečný vývoj. V současné době navazuje na tradici lázeňské činnosti společnost Lázně Poděbrady.

Nejen do Poděbrad vás v letošním roce zve Národní památkový ústav, partner ojedinělého projektu Rok lázeňské architektury, který představuje lázeňská města v České republice – jejich architektonické bohatství, historii lázeňství i současnost spojenou s péčí o památky tohoto kulturního dědictví. Současně vychází v ediční řadě Slavné stavby nakladatelství Foibos Books ve spolupráci se středočeským pracovištěm NPÚ publikace Slavné lázně Čech, Moravy a Slezska předních znalců lázeňské architektury, Mgr. Lubomíra Zemana a prof. Pavla Zatloukala. Kniha provádí čtenáře více než dvaceti lázeňskými lokalitami Čech, Moravy a Slezska, přičemž jedna z kapitol je právě věnována také lázním Poděbrady.

Dita Roubíčková

Výtvarná cukrárna – U nás si pochutná každý

Představujeme vám nově otevřenou Výtvarnou cukrárnu s vlastní výrobou v centru Prahy.

Výtvarná proto, že jsou zde k vidění díla současných malířů a každý měsíc je výstava zahájena vernisáží. V prosinci to bude 18. 12. výstava grafických prací studentů ateliéru Malování kreslení, lektora Martina Mulače.

Ve Výtvarné cukrárně nabízíme našim zákazníkům nejen cukrářské výrobky jako jsou dorty, koláče, marokánky, větrníky atd., ale také denní polévku, chlebíčky, saláty, bagety a mnoho dalších dobrot. Vše připravujeme z kvalitních čerstvých surovin. V našem sortimentu jsou k dostání také bezlepkové a raw pochoutky.

Nekuřácké prostředí a dětský výtvarný koutek vybízí k návštěvě i rodiny s dětmi, děti se zabaví kreslením nebo nad hrami a rodiče si posedí u kávy s dortíkem.

V tomto chladnějším období se můžete zahřát nad hrnkem čerstvě pražené fairtradeové kávy, čaje, svařáku, ale i jinými horkými nápoji, kterých máme v nabídce více.

Pro milovníky čerstvých ovocných šťáv jsou připraveny freshe nebo hustější smoothie.

Jelikož se blíží vánoční období, je možno si u nás objednat vánoční cukroví a vánočky. Na výběr bude jak klasické cukroví, tak bezlepkové.

Balbínova 23, Praha 2
www.vytvarnacukrarna.cz
Kontakt: Pavlína Zapletalová,
pavlina@vytvarnacukrarna.cz,
tel.: 604 876 644 **–PR–**

PLACENÁ INZERCE

Výběr z programu Novoměstské radnice

4.–31. 12. Galerie, Iva Hüttnerová – OBRÁZKY

Výstava olejů a grafických listů známé malířky a herečky z posledních let. Iva Hüttnerová vystudovala herectví na pražské DAMU, ale malování se věnuje více jak 40 let. Měla již na třista výstav u nás i v zahraničí. Inspiraci pro své nostalgické obrázky nachází převážně v časech našich babiček a prababiček. Na Novoměstské radnici vystavuje své originály a grafické listy již potřetí. Otevřeno út–ne 10–18 h, vstupné 60 Kč, snížené 30 Kč, děti do 10 let zdarma.

13.–14. 12. celá NR, Česká hračka a řemeslo

Unikátní prostory Novoměstské radnice nabídnou o druhém adventním víkendu to nejlepší z řemeslné a hračkářské tvorby. Dvoudenní akce je určena pro všechny hravé děti, rodiče i prarodiče a milovníky originálních vánočních dárků. Návštěvníci se mohou těšit na široký výběr hraček a dárků od českých výrobců či provozovatelů tradičních řemesel. Ti zde představí výrobky ze skla, keramiky, kovu či bižuterie. Součástí adventního trhu bude několik heren či tvořivé dílny. Pro malé návštěvníky jsou připravena i divadelní představení či tajemná kouzla kouzelníka Paula ze sdružení Múzy dětem. V improvizovaném ateliéru pana Boba Hochmana se bude malovat na obličej. Program doprovodí zpěvy dětských sborů a taneční představení. Namístě budou k vidění i ukázky tradičních českých řemesel. U stánků s občerstvením si děti i dospělí budou moci opéci buřty, ochutnat výrobky staročeské kuchyně nebo se posilnit fair trade čokoládou. Otevřeno 10–18 h, vstup zdarma.

Novoměstská radnice, p. o.
Karlovo náměstí 1/23, Praha 2
tel. 222 948 229, www.nrpraha.cz
www.facebook.com/NRpraha

Darujte kousek Itálie!

Ať už jsou důvodem blížící se Vánoce, poděkování obchodním partnerům či jen chuť někoho obdarovat, je správný čas zajistit si originální dárek. Dárkový koš od www.dobrotyvkosi.cz potěší opravdu každého.

Objednejte si dárkový koš s těmi nejlepšími italskými delikatesami od majitele fine dining restaurací Aromi a La Finestra Riccarda Lucqueho. Nechybí v nich nic z toho, kvůli čemu většina z nás tak miluje italskou kuchyni: kvalitní olivový olej, sušená rajčata, výtečné sýry, těstoviny a mnoho dalšího. A nebyl by to pravý italský koš, kdyby v něm chybělo dobré víno. I na to bylo při přípravě košů pamatováno. Na webu www.dobrotyvkosi.cz je pro vás připraveno hned několik kombinací dárkových košů s lahodnými italskými víny.

Máte možnost stát se autorem koše. V sekci „slož si svůj koš“ si můžete vybrat oblíbené produkty a připravit koš na míru dle vašich přání, zbytek už za vás zajistíme. A vy můžete potěšit i toho nejnáročnějšího gurmána skvělým dárkem, který uspokojí jeho chutě.

Dárkový koš si můžete objednat i telefonem na č. 601 588 262 nebo e-mailem na

adrese info@dobrotyvkosi.cz či jednoduše navštivte italské bistro La Bottega di Finestra, Platnéřská 11, Praha 1.

Pokud chcete být ještě originálnější, darujte nezapomenutelný zážitek. Ve škole vaření Laboratorio si vylepšíte recepty o tipy, doporučení a dovednosti profesionálních šéfkuchařů. A navíc, voucher na kurz vaření udělá radost nejen vám, ale i vašim blízkým, protože je potěšíte něčím výjimečným.

Vybírejte si z široké nabídky poukázek na kurzy vaření na **www.laboratorio.cz** již od 990 Kč. Informace získáte na telefonu **774 248 820** nebo na e-mailu **info@laboratorio.cz**.

Udělejte letos něco jinak a darujte kousek Itálie! **–PR–**

SKIBUSem Na lyže do Herlíkovic

Neunavujte se řízením auta a nechte se pohodlně dovézt až pod sjezdovku od nás!
Po celou zimní sezónu odjíždějí denně pravidelné linky autobusů z Prahy do skiareálu Herlíkovice. Co je důležité, nic nemusíte platit předem ani stát frontu u pokladny. Jízdenku včetně skipasu si zakoupíte při nástupu do skibusu. Skibusy odjíždějí z Chlumecké ulice, přímo u vstupu do metra – stanice Černý Most (**www.snowhill.cz/skibusy/mapa**)

PRAHA (ČERNÝ MOST) – HERLÍKOVICE

Denní lyžování	pondělí–neděle	odjezd: 6.35	příjezd zpět: 18.05
Večerní lyžování	středa a sobota	odjezd: 16.10	příjezd zpět: 23.05
Víkendová dopolední linka	sobota a neděle	odjezd: 8.00	příjezd zpět: 18.05

Ceny (jízdenka a permanentka)

	dospělý	junior + ISIC	dítě
Denní po–čt	650 Kč	540 Kč	330 Kč
Denní pá–ne	690 Kč	590 Kč	390 Kč
Večerní	450 Kč	350 Kč	200 Kč

HERLÍKOVICE / ŠACHTY / KAMENEC / KAŠPERKY / MARIÁNKY / KOZINEC
www.snowhill.cz

SVÉ MÍSTO VE SKIBUSU SI MŮŽETE REZERVOVAT ONLINE NA www.snowhill.cz nebo NA INFOLINCE +420 737 222 456. Více informací na infolince **737 222 456** a **www.snowhill.cz**.

PLACENÁ INZERCE

Hájek - zednictví - malířství
Provádím veškeré zednické, obkladačské, malířské, podlahářské a bourací práce, odvoz suti zajištěn.
Kompletní rekonstrukce bytu, domu i nebytových prostor.
Praha 1, 2 a blízké okolí.
Mobil: 777 670 326

NA PÁR ŘÁDCÍCH

NA HRADĚ…

Hrady a zámky objevované & opěvované – Prezentace hradů a zámků v Čechách a na Moravě nejen rekapituluje jejich bohatství, ale představuje je jako symbol kontinuity našich dějin. Mezi vystavenými mj. relikviář sv. Maura z hradu Bečova či gotické obrazy mistra Theodorika z hradu Karlštejna. Jízdárna, 5. 12. – 15. 3. 2015. Otevřeno denně (kromě 24. 12.) 10–18 hodin. ◣ **Matka a Syn. Gotické madony a veraikony z katedrály sv. Víta** – Výstava shromáždí na jednom místě dochované Madony Aracoeli a veraikony z katedrály sv. Víta v Praze. Císařská konírna, 10. 12. – 15. 3. 2015, otevřeno denně (kromě 24. 12.) 10–18 hodin. ◣ **Vánoce s Choreou** – Zahraje, zazpívá a zatančí soubor Chorea Bohemica. 12.–14. prosince, Míčovna.

...I V PODHRADÍ

XX. festival komorní grafiky – Celoroční výstavní činnost Galerie Hollar vyvrcholí jubilejním festivalem. Zúčastní se na 50 umělců. Překvapením bude udělení Ceny Sdružení českých umělců grafiků Hollar in memoriam Oldřichu Kulhánkovi. Galerie Hollar, do 23. 12., otevřeno denně 10 – 12, 13 – 18 mimo pondělí.

GALERIE HMP

Promítání filmu **Theorie vampyrismu**, 2002 (Josef Císařovský): čt 4. 12. v 18.00. V sále Domu U Kamenného zvonu, vstup zdarma. ◣ **Milan Grygar / Akustické a optické –** autor se ve své tvorbě trvale zabývá vzájemným vztahem obrazu, zvuku a prostoru. Výstava představí tvorbu od poloviny 60. let. 17. 12. – 5. 4. 2015. Městská knihovna, Otevřeno: út–ne 10.00–18.00. ◣ **Veřejná plastika** – odborné komentáře k reliéfu z Juditina mostu, rezervace nutná na: lucie.haskovcova@ghmp, 606 612 987. 6. 12. v 15.00 a 17. 12. v 15.00 (vstup zdarma). ◣ Komentovaná prohlídka **Černínský palác po opravě fasád**. 4. 12. v 15.30 (sraz před průčelím paláce).

NÁRODNÍ GALERIE

Výstava **Proměny Williama Hogartha.** Od 4. 12. Konírna Paláce Kinských. Vstup: 50 Kč, snížené 30 Kč, rodinné 70 Kč. ◣ **Tisíc let působení benediktinů v českých zemích** (Dušan Foltýn) – přednáška s dataprojekcí. 18. 12. Cena: 90 Kč, snížená 60 Kč, Rezervace není nutná, Doba trvání: cca 60 min., Ateliér Valdštejnské jízdárny. ◣ **Otevři zahradu rajskou. Benediktini v srdci Evropy 800–1300** – Výtvarná dílna pro rodiče s dětmi (6–14 let) k výstavě. 20. 12 v 10.30 a 14.30. Rezervace nutná 14 dní předem na ak.educ@ngprague.cz nebo tel. 221 879 225. Cena: 120 Kč/osoba. ◣ **Andělské hemžení** – otevřený výtvarný ateliér pro děti a rodiče v Salmovském paláci k výstavě Josef Führich – Z Chrastavy do Vídně. 6. 12. od 14.00 do 16.30.

NA VÝSTAVU

designSUPERMARKET 2014 – Čtyři dny plné mladého designu chystá již poosmé mezinárodní festival. Ve vánoční atmosféře se 11.–14. 12. 2014 představí v Domě U Minuty ti nejlepší z nastupující generace designérů.

ZA ROHEM

11 SVĚTŮ – Současná česká ilustrace pro děti. Výstava představuje formou jedenácti „hnízd“ jedenáct současných českých autorů ilustrací pro děti. Projekt doprovodí tvůrčí dílny s některými autory. Lidická galerie, Památník Lidice, trvá do 30. 4. 2015, otevřeno denně: listopad – únor 10:00–16:00. ◣ **Křivoklátský expres – Z pražského Braníku na Křivoklát.** Příznivci železniční nostalgie se mohou svézt nostalgickým vlakem, který připomenou dobu, kdy na kolejích vládla pára. 13. 12. 2014. Praha Braník – nádraží.

NA VÝLET

Akvarel di Praga – výstava akvarelů Ing. arch. Jana Pavlíčka, významného poděbradského architekta, výtvarníka, divadelního režiséra, autora a herce. Polabské muzeum v Poděbradech, koná se do 18. 1. 2015, denně mimo pondělí od 9 do 17 hodin. ◣ **Vánoční koncerty** na zámku Dobříš: 19. 12. Kolegium rozhlasových symfoniků se sólistkou na hoboj Jaroslavou Tajanovskou a flétnový soubor Třeboňští pištci; 20. 12. Příbramská filharmonie – J. J. Ryba: Česká mše vánoční.

NEBE NAD HLAVOU

Měsíc bude v úplňku 6.12. Nov tentokrát připadá na začátek astronomické zimy 22. 12., kdy **Slunce** vstoupí do znamení Kozoroha a nastane zimní slunovrat. ◣ Mimo **Merkur** můžeme vidět všechny planety. Večer nad jz **Mars**, který se přesouvá do Kozoroha, vpravo od něho na konci měsíce **Venuši** ve Střelci, **Saturn** ráno nad jv ve Váhách. Všechny tři jsou nízko nad obzorem, pouze **Jupiter** vystoupá výše a bude po většinu noci kromě večera doprovázet Lva. ◣ Na planety se podívá zblízka Měsíc. V konjunkci s Jupiterem bude 11. 12. o půlnoci nad v. Setkání se Saturnem bude pozorovatelné 19. a 20.12. ráno, s Marsem 24. a 25.12. večer. ◣ Maximum středně rychlého meteorického roje **Geminid** s počtem až 120 za hodinu je vypočítáno na 14.12. Měsíc bude tou dobou v poslední čtvrti. Dobré pozorovací podmínky by měly mít **Ursidy** s maximem 22. 12., jejichž četnost je však nízká. **OS, Wi**

Kulturně společenský měsíčník, ročník 23, číslo 12/2014, vychází 11× ročně, místo vydání Praha, 1. 12. 2014. • Vydává Nakladatelství Jalna – Daria Sládečková, IČ 41825845, č. reg. MK ČR E 11264 a ÚPV č. z. 248281. • Redakce a inzerce: Mickiewiczova 17, 160 00 Praha 6 – Hradčany, tel.: 257 533 280, 603 429 198, fax: 257 533 281, listyprahy1@jalna.cz, www.listyprahy1.cz . • Redakce: ing. Martina Fialková, tel.: 603 930 074, m.fialkova@centrum.cz. • Výroba Nakladatelství Jalna. • Distribuce: Česká pošta, a. s. • Neoznačené fotografie jsou z archivu Listů Prahy 1. • Za věcnou správnost článků odpovídají autoři. Za obsah a věcnou správnost inzerce a za uveřejněné soutěže a její průběh odpovídají zadavatelé. • Přetisk je povolen s uvedením pramene. • Zdarma.